

UNIVERSIDAD DE LA SALLE
CARRERA DE EDUCACIÓN



**“ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL RAZONAMIENTO
VERBAL. EL CRUCIGRAMA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LOS
ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
COMUNITARIA VOCACIONAL DEL COLEGIO PEDRO DOMINGO
MURILLO I”**

Tesis presentada para la obtención del Grado de
Licenciatura en Educación

Postulante VERONICA PAULINA AGNER FLORES

Tutora AYMARA MORALES HERRERA

La Paz- Bolivia

2017

HOJA DE APROBACIÓN

El presente trabajo de Tesis titulado “Estrategias para el desarrollo del Razonamiento Verbal. El Crucigrama como Recurso Didáctico en los estudiantes de cuarto año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I”

*Ha sido defendido por el/la postulante: **VERONICA PAULINA AGNER FLORES** en fecha _____, ante el Tribunal de Grado compuesto por las siguientes personas:*

PRESIDENTE: _____

SECRETARIO: _____

VOCAL: _____

SUPLENTE: _____

El cual en base a la valoración de los aspectos más importantes de la Tesis presentada, determinó aprobar la disertación y sustentación de la misma con carácter:

Aprobado ()

Aprobado con distinción meritoria ()

Aprobado con honores () Cum Laudae

Aprobado con máximo honor () Summa Cum Laudae

Habiendo obtenido la calificación total de:.....puntos.

DEDICATORIA

La tesis la dedico a toda mi familia, pues ellos me apoyaron y brindaron su cariño y amor.

A mis cuatro sobrinos: Nadia, Milagros, Yoel y Juan.

A mis abuelos, en especial a Miguel, que lo amo con todo mi corazón.

A mis compañeros y amigos quienes compartieron sus conocimientos, alegrías y tristezas.

A mi pareja quien estuvo en todo momento.

A todas las personas que durante estos cinco años estuvieron apoyándome y procurando que éste sueño se logre.

AGRADECIMIENTOS

Gracias a Dios por darme el privilegio de tener y disfrutar a mi familia, por apoyarme en cada momento.

No ha sido sencillo el camino, pero gracias a mi tutora Aymara Morales Herrera por guiarme desde el principio hasta el final.

Gracias por el amor, la inmensa bondad y el apoyo lo complicado se logró.

Por último hago presente mi gran afecto hacia la hermosa familia que tengo, GRACIAS.

RESUMEN

La investigación se desarrolla en la Localidad de Palca, en la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I durante la gestión escolar 2016, es fruto de la experiencia desarrollada desde la práctica pre profesional desarrollada en el Cuarto Año de Educación Primaria, Comunitaria y Vocacional, desde el Campo del Saber Comunidad y Sociedad y en Área de Comunicación y Lenguaje.

La problemática detectada radica en que los estudiantes presentan marcadas dificultades en el razonamiento verbal, además existen limitaciones en la expresión oral que repercuten en la escritura, muestran desmotivación para la lectura y les cuesta la comprensión de textos por muy cortos que sean.

En la sala de clase son limitados los recursos didácticos que se utilizan, aspecto generalizado en los primeros años del nivel primario. Esta situación ha hecho que se busquen alternativas en las estrategias didácticas donde se empleen recursos novedosos, prácticamente desconocidos en la institución y se incentive la producción de éstos tanto por parte de los docentes como de los propios estudiantes.

Se construyen fichas que ayudan a la planificación de actividades variadas para el razonamiento verbal y que además influyen en la motivación de los estudiantes quienes participan de forma individual y grupal con el uso de crucigramas, acrósticos, sopas de letras y otros medios que inciden en el desarrollo de prácticas lingüísticas que inciden en el afianzamiento de la lectura y la escritura.

La experiencia desarrollada para el razonamiento verbal puede ampliarse y aplicarse en contextos similares y puede servir como referente de la variedad de recursos que pueden emplearse en el proceso de aprendizaje con un enfoque sociocomunitario productivo.

Palabras claves: razonamiento verbal, comprensión lingüística, crucigramas

INDICE

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTOS	iv
RESUMEN	v
INDICE	vi
INTRODUCCIÓN	xiii
CAPÍTULO I	1
ASPECTOS GENERALES.....	1
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Formulación del problema.....	1
1.3 Objetivos de la Investigación	1
1.3.1 Objetivo General	1
1.3.2 Objetivos Específicos.....	2
1.4 Justificación de la Investigación.....	2
1.5 Delimitación de la investigación	3
1.5.1 Delimitación Espacial	3
1.5.2 Delimitación Temporal	3
1.5.3 Delimitación Temática.....	3
CAPÍTULO II	5
MARCO REFERENCIAL.....	5
2.1 Marco Teórico	5
2.1.1 Fundamentos Pedagógicos	5
2.1.1.1 Postulados Didácticos de la Escuela Nueva	5
2.1.1.2 Bases Metodológicas en el Área de Comunicación y Lenguajes	9
2.1.1.2.1 Nivel: Educación Primaria Comunitaria Vocacional	9
2.1.1.2.1.1 Objetivos	9
2.1.1 Recursos Didácticos para el Área de Comunicación y Lenguajes	10
2.1.1.4 Razonamiento Verbal como capacidad lingüística.....	10
2.1.1.4.1 El Razonamiento Verbal en el Cuarto Grado del Nivel Primario	11
2.1.1.4.2 Importancia de la Estimulación del razonamiento verbal	12

2.1.1.4.3 Aplicación de Recursos Didácticos para el Razonamiento Verbal	12
2.1.1.5 Los Crucigramas en el aprendizaje	13
2.1.1.5.1 El crucigrama como estrategia didáctica.....	14
2.1.1.5.2 Ventajas y desventajas del crucigrama en el aula	15
2.1.2 Marco Conceptual	16
2.1.2.1 Razonamiento Verbal.....	16
2.1.2.2 Recursos Didácticos	17
2.1.2.3 Crucigramas.....	17
2.1.3. Marco Psicoevolutivo	18
2.1.3.1. Bases psicológicas.....	18
2.1.3.2. Elementos cognitivos	19
2.1.3.3. Referentes socio-afectivo.....	19
2.2 Marco Legal	20
2.2.1 Fines de la educación boliviana	20
2.2.2 Objetivos de la educación boliviana	22
2.2.3 Diseño curricular base del Estado Plurinacional	25
2.2.3.1 Campo del saber: comunidad y sociedad	25
2.2.3.1.1 Objetivo del campo	27
2.2.3.2 Área: Comunicación y lenguajes.....	27
2.2.3.2.1 Fundamentación	29
2.2.3.2.2 Enfoque del Área Comunicación y Lenguajes.....	31
2.2.3.2.3 Objetivo del Área Comunicación y Lenguajes.....	31
2.2.3.2.4 Ejes articuladores.....	31
2.2.3.2.4.1 Educación intracultural, intercultural y plurilingüe	31
2.2.3.2.4.2 Educación en valores socio comunitarios	32
2.2.3.3 Nivel	33
2.2.3.3.1 Objetivos del nivel	33
2.2.3.3.2 Objetivo para cuarto de primaria	33
2.3 Marco Contextual	34
2.3.1 El Municipio Palca.....	34
2.3.1.1 Aspectos históricos	34

2.3.1.2 Ubicación Geográfica.....	35
2.3.1.3 Aspecto socio-cultural y lingüístico	35
2.3.1.4 Aspecto económico.....	36
2.3.1.4.1 Agricultura.....	36
2.3.1.4.2 Ganadería	36
2.3.2.5 Situación topográfica y clima.....	36
2.3.2.6 Organización Vecinal. Estructura orgánica	37
2.3.2.6.1 División Zonal.....	37
2.3.2 La Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I.....	37
2.3.2.1 Características generales del Centro Educativo	39
2.3.2.2 Infraestructura	39
2.3.2.3 Niveles de atención.....	39
2.3.2.4 Número de estudiantes	39
2.3.2.5 Características socioeconómicas del núcleo familiar de los estudiantes ...	40
2.3.2.6 Aspecto cultural.....	40
2.3.2.7 Personal docente	40
2.3.2.8 Organización socio-cultural	41
2.3.2.9 Base Filosófica Institucional.....	41
2.3.2.9.1 Visión	42
2.3.2.9.2 Misión.....	42
CAPÍTULO III	43
MARCO METODOLÓGICO	43
3.1 Tipo de Investigación	43
3.1 .1 Investigación Descriptiva	43
3.2 Enfoque de la Investigación	44
3.2.1 Enfoque Cuantitativo	44
3.3 Diseño de Investigación	45
3.3.1 Diseño no experimental	45
3.4 Métodos de Investigación	46
3.4.1 Inductivo.....	46
3.4.2 Método analítico – Sintético	47

3.5 Sujetos de Investigación	47
3.6 Técnicas e Instrumentos de Investigación	48
3.6.1 Observación	49
3.6.2 Encuesta	49
3.6. Idea a Defender	50
3.6.1. Definición de Categorías	50
3.6.2. Operacionalización de Categorías	52
3.7. Procedimiento de la investigación	53
CAPÍTULO IV	54
RESULTADOS	54
4.1 Resultados de las Encuestas a Docentes	54
4.2 Interpretación de las observaciones a clases	61
CAPÍTULO V	64
LA PROPUESTA	64
5.1 Descripción de la propuesta	64
5.2 Objetivos de la propuesta	64
5.3 Fases de la propuesta	65
5.3.1. Componentes estructurales de la propuesta	66
5.3.2. Actividades	67
5.4. Desarrollo del Plan de Acción	68
5.5. Evaluación	80
CAPÍTULO VI	81
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	81
6.1 Conclusiones	81
6.2 Recomendaciones	82
BIBLIOGRAFÍA	83
ANEXOS	85

ÍNDICE DE CUADROS Y TABLAS

Cuadro No. 1	Delimitación Temática	4
Tabla No. 2	Universo o Población de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I	48
Tabla No. 3	Muestra de estudio	48
Cuadro No. 4	Operacionalización de categorías	52
Tabla No. 5	Pregunta 1 ¿Cuántos de sus estudiantes comprenden de manera rápida las explicaciones que usted les brinda en el aula?	54
Tabla No. 6	Pregunta 2 ¿Cuántos de sus niñas/os organizan y expresan lógicamente sus exposiciones?	55
Tabla No. 7	Pregunta 3 ¿Qué importancia le atribuye al desarrollo del razonamiento verbal en la formación de las niñas y niños?	56
Tabla No 8	Pregunta 4. ¿Cree que las limitaciones en el razonamiento verbal de las niñas y niños influyen en el aprendizaje de las diferentes áreas?	56
Tabla No 9	Pregunta No. 5 ¿Aplica estrategias que ayuden al desarrollo del razonamiento verbal?	57
Tabla No 10	Pregunta No. 6 ¿Qué estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje para el razonamiento verbal ha utilizado?	58
Tabla No 11	Pregunta No. 7 ¿Cree usted que el crucigrama ayudaría al desarrollo del razonamiento verbal de niñas y niños?	59
Tabla No 12	Pregunta No. 8 ¿Cómo considera que se apropian de los conocimientos asociados al razonamiento verbal sus estudiantes en el Área de Comunicación y Lenguas?	60
Tabla No 13	Registro de observación a clases	62
Tabla No 14	Registro General de clases observadas	63

ÍNDICE DE FIGURAS

Gráfico No.1	Árbol de problemas	1
Gráfico No. 2	Pregunta No. 1 ¿Cuántos de sus estudiantes comprenden de manera rápida las explicaciones que usted les brinda en el aula?	54
Gráfico No. 3	Pregunta No. 2 ¿Cuántos de sus niñas/os organizan y expresan lógicamente sus exposiciones?	55
Gráfico No. 4	Pregunta No. 3 ¿Qué importancia le atribuye al desarrollo del razonamiento verbal en la formación de las niñas y niños?	56
Gráfico No. 5	Pregunta 4. ¿Cree que las limitaciones en el razonamiento verbal de las niñas y niños influyen en el aprendizaje de las diferentes áreas?	57
Gráfico No. 6	Pregunta No. 5 ¿Aplica estrategias que ayuden al desarrollo del razonamiento verbal?	58
Gráfico No. 7	Pregunta No. 6 ¿Qué estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje para el razonamiento verbal ha utilizado?	59
Gráfico No. 8	Pregunta No. 7 ¿Cree usted que el crucigrama ayudaría al desarrollo del razonamiento verbal de niñas y niños?	60
Gráfico No. 9	Pregunta No. 8 ¿Cómo considera que se apropian de los conocimientos asociados al razonamiento verbal sus estudiantes en el Área de Comunicación y Lenguas?	61
Gráfico No. 10	Clases Observadas	63

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo No.1	Palca y la Unidad Educativa “Pedro Domingo Murillo I”	85
Anexo No. 2	Lista de Cotejo para la Observación a clases	87
Anexo No. 3	Cuestionario dirigido a los Docentes	89
Anexo No. 4	Fichas para la implementación de la Propuesta	90
Anexo No. 5	Imágenes de las formas de implementación de la propuesta	101

INTRODUCCIÓN

La educación boliviana plantea cambios trascendentales en la organización pedagógica donde el aprendizaje debe ser dinámica, participativa e integrador; por lo tanto, es de vital importancia en la práctica profesional desarrollar diferentes estrategias innovadoras para mejorar el aprendizaje comunitario.

Se proponen cuatro campos del saber que forman parte de la estructura curricular general de los tres niveles educativos: Inicial, Primaria y Secundaria.

El campo del saber Comunidad y Sociedad tiene en su base curricular el Área de Comunicación y Lenguajes, que en el cuarto año de primaria debe afianzar el razonamiento verbal en los estudiantes, como una de las capacidades más importantes a desarrollar.

Se han podido observar, de manera directa, las limitaciones en el razonamiento verbal que presentan los estudiantes de cuarto grado del nivel primario; se hace necesario dar soluciones a dicho problema desde el trabajo didáctico en el Área de Comunicación y Lenguaje.

Constituyen una base metodológica fundamental el uso de estrategias de aprendizajes adecuadas y la implementación de recursos que incentiven a las niñas/os durante las actividades de razonamiento verbal.

El propósito del presente trabajo es fortalecer el desarrollo del razonamiento verbal mediante la resolución de crucigramas, para potenciar el desarrollo de las capacidades comunicativas durante la realización de manifestaciones de pensamientos, ideas e interpretación propia, tales como la expresión, donde las niñas y niños han de ser sujetos activos.

A través de los crucigramas los educandos pueden ampliar su vocabulario, desarrollan la facilidad de palabras, piensan de manera rápida y sobre todo usan un lenguaje adecuado para su edad.

Los crucigramas pueden formar parte de las estrategias para fortalecer el desarrollo del razonamiento verbal de las niñas/os que asisten a la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I, del Municipio de Palca durante la gestión 2016.

El documento se estructura a partir de seis capítulos de trabajo con la siguiente estructura:

Capítulo I Se presentan los aspectos generales de la investigación, destaca la formulación del problema, los objetivos y la justificación del estudio.

Capítulo II Corresponde al Marco Referencial donde se establecen todas las bases teóricas, legales y contextuales de la investigación.

Capítulo III Refiere el Marco Metodológico que da la estructura investigativa para la conjunción del tipo de estudio, el diseño, los métodos, así como los sujetos que forman parte del proceso de recopilación de la información y el procedimiento a seguir.

Capítulo IV Ocupa el lugar del análisis de los resultados de los instrumentos aplicados en la investigación de campo. Se han utilizado dos técnicas fundamentales: La encuesta y la observación.

Capítulo V La propuesta se estructura a partir de la problemática detectada y es la forma de dar solución a la necesidad planteada. Las estrategias didácticas para el razonamiento verbal a través del uso de crucigramas constituyen el eje fundamental de la intervención pedagógica.

Capítulo VI Las conclusiones y recomendaciones establecen el cumplimiento de los objetivos de la investigación y aquellas posibles soluciones para la implementación de la propuesta, en otros años del nivel primario, además de la contextualización en otras comunidades que presenten características similares a las de la localidad de Palca.

La organización bibliográfica y los anexos constituyen los complementos fundamentales del estudio realizado.

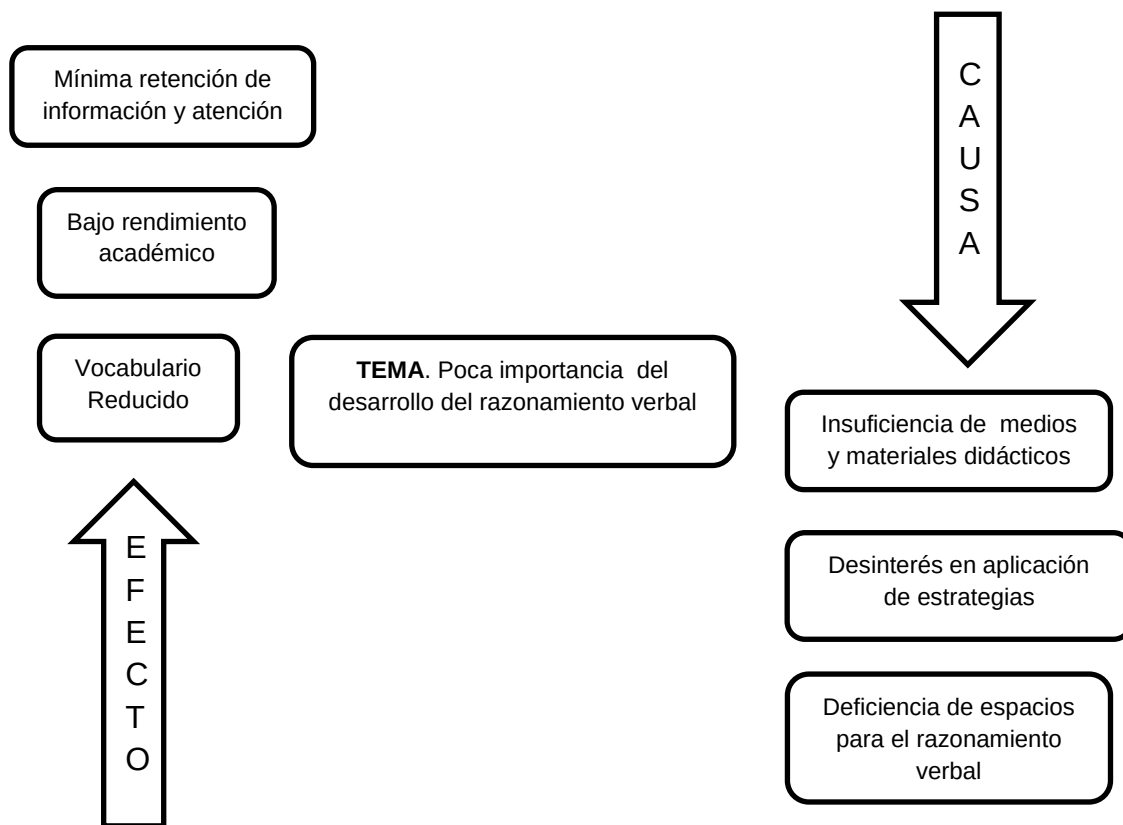
CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1 Planteamiento del problema

Mediante la observación directa, para el diagnóstico, se han detectado limitaciones en el razonamiento verbal de las niñas y niños del Sistema de Educación Regular que asisten el cuarto año del Nivel Primario Comunitario Vocacional de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I, durante la gestión escolar 2016.

Gráfico 1. Árbol de problemas



Fuente. Elaboración Propia

La investigación se inscribe en el campo del saber Comunidad y Sociedad, en el área de Comunicación y Lenguajes con el tema de razonamiento verbal.

Debido a que no todos tienen las mismas capacidades, intereses, etc. Esto implica flexibilidad del sistema; en el que se tiene en cuenta a cada sujeto y se ajusta la actividad a las capacidades de cada uno de ellos. Dicho problema detectado influye significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes en todas las áreas curriculares; puesto que el razonamiento verbal es una capacidad intelectual que juega un papel fundamental en el proceso cognitivo de los estudiantes.

Mediante la presente investigación se estimula el desarrollo del razonamiento verbal en las niñas y niños; implementando el crucigrama como estrategia para su desarrollo.

1.2 Formulación del problema

¿En las estrategias para el desarrollo del razonamiento verbal se pueden utilizar los crucigramas como recurso didáctico con estudiantes de cuarto año de educación primaria comunitaria vocacional de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo?

1.3 Objetivos de la Investigación

Se establecen los propósitos que motivan a dar una solución a las necesidades o problemas detectados durante la investigación.

1.3.1 Objetivo General

Implementar estrategias para el desarrollo del razonamiento verbal con crucigramas como recurso didáctico en el cuarto año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo del Municipio de Palca.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Analizar las bases didácticas de las estrategias para el razonamiento verbal y la implementación de crucigramas como recurso didáctico.
- Diagnosticar el nivel de desarrollo del razonamiento verbal con los estudiantes de 4to de año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo.
- Planificar estrategias de razonamiento verbal con crucigramas como recurso didáctico en el Área de Comunicación y Lenguajes para el 4to año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional.

1.4 Justificación de la Investigación

Frente a las diversas evaluaciones realizadas a los estudiantes a través de diferentes pruebas se ha observado que el razonamiento verbal es una de las capacidades intelectuales menos desarrolladas en la mayoría de los estudiantes de cuarto año.

El desarrollo del razonamiento verbal es de mucha importancia, puesto que tiene un papel fundamental en el proceso cognitivo de nuestros estudiantes. Esto implica la habilidad para atender, estructurar, organizar, comprender el lenguaje. Además que proporciona medios intelectuales para hacer un uso adecuado del lenguaje y procesar información que se recibe del entorno.

El uso de crucigramas como recurso didáctico para el aprendizaje en el cuarto año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de la Unidad Educativa”, surge como una propuesta para superar las limitaciones en el razonamiento verbal de los estudiantes, de esa manera dotarles de capacidades básicas para un mejor desempeño personal y social.

Los resultados de la presente investigación benefician directamente a las niñas y niños de Cuarto Año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional y facilita el trabajo didáctico para los docentes de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo. También son beneficiados los padres de familia, puesto que ellos son los más interesados en el aprendizaje de sus hijos.

1.5 Delimitación de la investigación

Los límites entre los cuales se realiza la investigación desde el marco espacial, temporal y temático se establecen de la siguiente forma:.

1.5.1 Delimitación Espacial

La presente investigación se realiza en la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I de la Provincia Murillo Palca del departamento de La Paz.

1.5.2 Delimitación Temporal

El referente temporal establecido es la gestión escolar 2016.

1.5.3 Delimitación Temática

La investigación se inscribe en el Campo del Saber Comunidad y Sociedad, desde el área de Comunicación y Lenguajes con la temática de estrategias para el desarrollo del razonamiento verbal con estudiantes de cuarto año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo.

Cuadro No. 1 Delimitación Temática

Campo del Saber	Comunidad y Sociedad	Principio de relacionalidad entre el ser humano la Madre Tierra y la complementariedad entre sí.
Área	Comunicación y Lenguajes	Estructurada curricularmente por disciplinas como literatura y lingüística.
Temática	Razonamiento Verbal	Es la habilidad para comprender el material escrito.
Recurso Didáctico	Crucigramas	Consiste en llenar los espacios vacíos de un dibujo con letras de manera que leídas estén de manera horizontal o vertical.

Fuente: Elaboración Propia a partir del Diseño Curricular Base de la Educación Regular 2012

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 Marco Teórico

Abordamos los fundamentos pedagógicos, enfatizando en los postulados de la Escuela Nueva.

2.1.1 Fundamentos Pedagógicos

Se abordan las bases de la Escuela Nueva y su relación con el paradigma Pedagógico Activista, en relación a la forma libre de pensar y actuar, así como a propiciar las experiencias de aprendizaje.

2.1.1.1 Postulados Didácticos de la Escuela Nueva

A finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX, emerge una nueva tendencia pedagógica, como contraposición al mecanismo, autoritarismo y falta de actividad que promovía la “Escuela tradicional”. Entonces se constituye una nueva forma de entender el aprendizaje en que el niño y la acción pasan a ser un aspecto fundamental. De esa manera aparece la “Escuela Nueva” y con ella el paradigma Pedagógico Activista.

Las bases filosóficas de este paradigma se remontan a Juan amos Comenio (1592-1679), autor de la famosa obra “Didáctica Magna”, educador que propuso una educación universal, tomando en cuenta las características naturales del niño, que permita no solo enseñar sino sobre todo educar, conocer y comprender al alumno, y utilizar materiales didácticos acordes a las capacidades y posibilidades cognitivas de los niños. Otro de los antecesores de la “Escuela Nueva” fue Juan Jacobo Rousseau (1712-1778), que con su magnífica obra pedagógica “Emilio”, planteo la importancia de combinar la educación con los procesos naturales del

desarrollo humano, así como todo aprendizaje debe organizarse y desarrollarse tomando en cuenta la experiencia personal del niño. Y Juan Enrique Pestalozzi (1746-1827), considerado el padre de la escuela popular moderna, señalaba que la labor del docente no era llenar la cabeza del estudiante con conocimientos o contenidos impuestos desde afuera, sino que debía educarse integralmente: pensamiento, mano y corazón.

“La Escuela Nueva cuestionó a la Escuela Tradicional porque ésta redujo la función educativa a la transmisión mecánica, y sobre todo verbalista, de informaciones, limitando o inhibiendo la formación de personalidades libres, autónomas y seguras” (Zubiria, 1994). Su propuesta exige un cambio radical, sobre todo en el orden metodológico:

- Permitir al niño actuar y pensar a su manera.
- Poner a los niños en contacto con la naturaleza y la realidad.
- Permitir al niño actuar y pensar a su manera.
- Poner a los niños en contacto con la naturaleza y la realidad.
- Considerar la experiencia como la madre del saber.
- Los nuevos materiales didácticos serán diseñados para los niños.
- Privilegiar la acción, pues ella garantiza la comprensión.
- Los recursos didácticos deben estar destinados a permitir, mediante la manipulación y la experimentación, la educación de los sentidos.

Los principales exponentes de la “Escuela Nueva” fueron: Dewey, Montessori, Decroly, Cousinet, entre otros.

Fue Dewey, filósofo y pedagogo norteamericano, quien formuló un nuevo método de enseñanza que permitiría aplicar los postulados principales de la “Escuela Nueva”, e incluso potenciarlos más, con las siguientes premisas:

La verdadera educación debe estar basada en la naturaleza del niño. Esta es intrínsecamente activa e inquieta y lo impulsa a “estar haciendo

permanentemente". La función de la educación ser encaminar impulsos, esas energías, hacia la práctica de actividades socialmente útiles. Dar al niño la oportunidad de aprender mediante la experiencia.

También propugnaba la importancia de la educación laboral, del trabajo manual, del uso de herramientas, del juego, de las actividades recreativas. Su divisa era "aprender haciendo", por lo que el saber adquirido en los libros debía subordinarse a la experiencia real. Da énfasis al problema, es decir, poner a los alumnos ante una situación que los haga pensar y actuar individualmente.

La tarea del maestro debe ser proporcionar el medio "que estimule" la respuesta necesaria y dirija el aprendizaje.

La pedagogía de Dewey se considera como una pedagogía genética, funcional y social.

Es genética, porque considera la educación como un desarrollo que va de dentro a fuera ya que el punto de partida de ésta constituye los poderes e instintos del niño. Es funcional, porque se plantea desarrollar los procesos mentales teniendo en cuenta la significación biológica, su misión vital, su utilidad para la acción presente y futura, porque considera a los procesos y actividades psíquicas como instrumentos destinados a proveer el mantenimiento de la vida.

El valor social se le asigna, porque siendo por una parte el individuo miembro de la sociedad hay que prepararlo para ser útil a ésta, colocándosele en condiciones ambientales que apele a sus instintos sociales.

Estas ideas pedagógicas Dewey las puso en práctica en el año 1896, siendo profesor de la Universidad de Chicago.

María Montessori (1870-1952), italiana, de profesión médico, trabajó inicialmente con niños anormales y deficientes mentales interesándose en la búsqueda de medios que permitieran, a los niños menos dotados intelectualmente, su recuperación e inserción social. Posteriormente fundó las casas para niños normales de edad preescolar y escolar (1907) donde se presta atención especial al desarrollo intelectual, particularmente al desarrollo de los sentidos, para lo cual elabora un material especializado.

Decroly (1871-1932), médico belga, creó en 1901 un instituto de enseñanza especial, elaboró su método educativo con niños anormales, que posteriormente perfeccionó con niños sin problemas. Un principio fundamental del sistema pedagógico de Decroly es el considerar la educación individual para cada niño sobre el punto de vista físico y psicológico.

Considera que el proceso educativo debe subordinarse a la evaluación de los intereses naturales del niño y que este debe ser educado en completa libertad de manera que se puedan manifestar las virtudes de su naturaleza. Para esto se hace necesario ubicar al niño en un régimen de actividad libre y de trabajo creador.

R. Cousinet. Pedagogo de origen francés (nacido en 1881), creador de la Escuela Nueva francesa, destaca la importancia del método del trabajo libre y cooperados en los grupos de trabajo, intentando superar el individualismo exagerado que había caracterizado los primeros momentos de este movimiento. Para él, el trabajo en grupo se convierte en medio no solo de la formación intelectual sino también de la educación social, donde se respeta al mismo tiempo la libertad personal del niño. Por lo general los grupos se forman libremente, carecen de jefes y no se practica una división sistemática del trabajo.

Al igual que otros representantes de la Escuela Nueva destaca la importancia de atender las necesidades e interés del niño así como la preparación para la nueva

actividad; en este sentido señala: “el niño no puede prepararse ni ser preparado para una actividad cualquiera sino a condición de que ésta esté dispuesta en su actividad actual”

2.1.1.2 Bases Metodológicas en el Área de Comunicación y Lenguajes

Dentro de las bases metodológicas en el área de comunicación y lenguajes tenemos el nivel de educación.

2.1.1.2.1 Nivel: Educación Primaria Comunitaria Vocacional

Comprende la formación básica con orientación comunitaria vocacional. Esto implica trabajar los saberes y conocimientos desde las experiencias cotidianas de las comunidades, donde las y los estudiantes exploran y experimentan sus potencialidades creativas y productivas en relación a las características de su región, las políticas estatales de soberanía alimentaria, la transformación de la matriz productiva con sentido comunitario, en articulación con las ciencias, las culturas, las artes, la naturaleza y el trabajo.

2.1.1.2.1.1 Objetivos

- Explorar los talentos, vocaciones productivas y creativas de las y los estudiantes, mediante la experimentación de sus potencialidades vinculadas a las actividades cotidianas de la familia y las comunidades en sus ámbitos tangible e intangible, para la toma de conciencia de sus capacidades transformadoras hacia el bien común y la equidad social.
- Fortalecer los valores sociocomunitarios, la espiritualidad y las identidades culturales mediante procesos comunicativos pertinentes al contexto, valorando las diversas formas de pensar, significar y actuar de la plurinacionalidad.

- Lograr el manejo adecuado de la lengua originaria, castellana y una extranjera, tomando en cuenta las diferentes lógicas de estructuración y organización del pensamiento.
- Desarrollar habilidades y actitudes investigativas que permitan comprender hechos sociales, fenómenos naturales, mediante una aproximación crítica, vinculando acontecimientos de su comunidad, el país y el mundo.

2.1.1 Recursos Didácticos para el Área de Comunicación y Lenguajes

Los recursos didácticos son los textos de lenguaje y guías de conocimientos, la expresión de libros de creatividad en el aula, cuadros didácticos, laminas, cuentos entre otros.

El niño es un sujeto que activamente va construyendo su conocimiento e interacción con su entorno social.

Así mismo los materiales didácticos son estímulos que deben provocar al estudiante para un mejor rendimiento escolar.

El juego es una fuente inagotable de aprendizaje y ensayo de la vida "el niño que juega al carpintero al herrero a la enfermera .etc.se inicia en las actividades del adulto a modo de ensayo, tantea sus capacidades e investiga su vocación" (Calero, 1998)

2.1.1.4 Razonamiento Verbal como capacidad lingüística

El razonamiento verbal "Involucra al conocimiento del vocabulario, del significado de las palabras, frases, oraciones párrafos. Implica leer, comprender el material escrito, ver relaciones entre palabras y razonar entre estímulos verbales. La

escala incluye ítems que miden el vocabulario, clasificación de palabras, comprensión de lectura, analogías verbales, series de letras.” (Barrera, 2009)

El razonamiento verbal es la habilidad para razonar utilizando como herramienta el lenguaje. Es decir el desarrollo del razonamiento verbal implica poner en funcionamiento organización, comprensión, análisis, síntesis, clasificación, relación, significados entre otros.

Mediante el razonamiento estamos desarrollando la capacidad intelectual de los estudiantes y posibilitando que puedan hacer transferencia de todos estos conocimientos a cualquiera situación, lo que facilita tanto el consolidar y aplicar los conocimientos de un campo a otro como el relacionar los conocimientos académicos con la vida cotidiana. (Podall & Comellas, 1996)

Un alto desempeño en el uso y manejo de la lengua es fundamental para quien aspire a cursar estudios de Educación Superior. Cuando se tiene un nivel elevado de desarrollo en el razonamiento verbal el proceso educativo se realiza con una mayor eficacia.

Como se plantea con anterioridad, se tiene acceso a la información en una forma más rápida a la información, y su comprensión, análisis e interpretación se hace con mayor efectividad, igualmente se pueden expresar con fluidez, en forma oral o escrita, los conocimientos adquiridos y las ideas y posiciones que se sustentan.

2.1.1.4.1 El Razonamiento Verbal en el Cuarto Grado del Nivel Primario

Esta investigación tiene como principal objetivo despertar el interés en las niñas y niños ya que se utilizara estrategias como el crucigrama para mejorar los resultados en su aprendizaje. Para que gusten de leer y comprender lo que leen.

Los estudiantes de cuarto grado tienen dificultades en el aprendizaje ya que todo el avance pedagógico es teórico.

2.1.1.4.2 Importancia de la Estimulación del razonamiento verbal

En este sentido queremos hacer hincapié en resaltar la importancia de que el periodo educativo sea altamente estimulador del potencial del niño por lo que no debe enmarcarse, el trabajo abstracto o intelectual, en el campo de la matemática o de las ciencias experimentales sino que debe incluirse y trabajarse sistemáticamente en todos los campos, siendo el verbal el idóneo para esta situación. (Podall & Comellas, 1996)

En las escuelas y colegios no se da la suficiente importancia al desarrollo del razonamiento verbal, puesto que en el desarrollo de clases no se da espacios para razonar con contenidos verbales esto debido a muchos factores uno de ellos el tiempo.

Cuando existen limitaciones en el razonamiento verbal no existe la utilización correcta del lenguaje. Por ello es favorable implementar estrategias innovadoras con el empleo de recursos lógicos, como el crucigrama, en las escuelas, colegios y hasta en las universidades para que de esa manera nuestros estudiantes tengan un buen desarrollo de esta capacidad que es fundamental en la vida académica y cotidiana.

2.1.1.4.3 Aplicación de Recursos Didácticos para el Razonamiento Verbal

El niño es un sujeto que activamente va construyendo su conocimiento en interacción con su entorno social. Por lo tanto es muy importante el recurso didáctico que el educador debe interactuar con su estudiante en la construcción social de significados a partir del razonamiento verbal del niño.

Lograr consolidar una serie de capacidades que le permita al estudiante, alcanzar una comprensión socialmente significativa. Muchos problemas pueden solucionarse si el docente está bien preparado.

"El aprendizaje es una actividad personal propiamente del que aprende, de ser actividad mental y capacidad de comunicación" (Uliber, 2000)

2.1.1.5 Los Crucigramas en el aprendizaje

Los crucigramas y otros ejercicios de estimulación mental como el juego "sudoku" mejoran la memoria y pueden ayudar a mantener el cerebro hasta quince años más joven en las personas que han superado los sesenta.

El crucigrama es un recurso que requiere de un ejercicio mental que ayuda a mantener activas a las neuronas, esto no significa que las neuronas se hagan más grandes o se reproduzcan, pero sí que posibilita que se mantengan en plena forma y así duran mucho más tiempo. Pues si no se estimula el cerebro la actividad neuronal disminuye y el funcionamiento activo decrece considerablemente.

De forma habitual se escuchan consejos para mejorar el aspecto físico y aumentar la musculatura, dejando de lado las funciones mentales y el cerebro. Aunque no sea difícil de creer también es necesario el entrenamiento cerebral, ya que es importante que las neuronas se mantengas jóvenes y activas durante más tiempo, pues es una buena forma de evitar problemas a medida que nos hacemos mayores. Los pasatiempos son una buena manera de mantener nuestra mente joven y en forma. (Delgado, 2008)

Resolver crucigramas habitualmente es una buena forma de diversión, pero también son la mejor manera de mantener la mente activa y es que el desarrollo de esta actividad permite ser más ágiles a la hora de realizar razonamientos y

problemas lógicos de la vida cotidiana. Además que ayuda a prevenir enfermedades como el Alzheimer o la demencia que aparecen con el paso del tiempo.

2.1.1.5.1 El crucigrama como estrategia didáctica

Crucigramas o sopas de letras son también una herramienta lúdica básica para alcanzar el objetivo de desarrollar el razonamiento verbal.

Estas actividades, realizadas de forma habitual, reportan muchos beneficios al alumno. Ya que favorecen la adquisición del vocabulario, les ayuda a organizarlo en torno a categorías y refuerzan su proceso cognitivo.

También favorecen la fluidez de la expresión oral y el desarrollo de la memoria, además de servir para progresar en competencias del lenguaje tan importantes como la escritura, la ortografía o la redacción. Por otra parte, consideramos que una actividad como el crucigrama es bastante viable para desarrollar la inteligencia lingüística en los estudiantes y mejorar su manejo del léxico, lo cual les abre las puertas a la comprensión de textos en general. (Garabito, 2009)

Estudiantes y profesores pueden usar los crucigramas como estrategia del aprendizaje comunitario todo los días como una nueva forma de examen nada tradicional. Las niñas/os pueden practicar repasar y evaluar su nivel de conocimiento y todo ello jugando mientras aprenden y aprendiendo mientras juegan.

La intención de esta estrategia es que ayudar a los niñas/os a superar las limitaciones que tienen en su razonamiento verbal, puesto que los crucigramas influyen en el desarrollo cognitivo y social, así también como en las habilidades académicas como la atención y concentración de esta manera colocando a trabajar la mente y produciendo un desarrollo de la inteligencia de los estudiantes.

2.1.1.5.2 Ventajas y desventajas del crucigrama en el aula

Desde las ventajas se puede establecer que el trabajo lúdico constituye un elemento fundamental dentro de las actividades de aprendizaje.

Sin duda, los juegos están siendo ampliamente utilizados como diferentes formas de estudio por parte de los estudiantes en diferentes grupos de edades y áreas de estudio y se están convirtiendo en el método más deseado de aprendizaje, ya que hace que la carga de estudio sea menos pesada y que los alumnos disfruten el estudio. (Morales, 2008)

El uso del crucigrama como estrategia didáctica en el aula tiene los siguientes beneficios:

- Facilita la comprensión de los contenidos.
- Optimiza el rendimiento del estudiante.
- Permite ampliar el vocabulario.
- Mejoran la retención de información y atención de los alumnos.
- Promueven la concentración.
- Motiva a los estudiantes a aprender en lugar de memorizar.
- Sirve como instrumento de evaluación.
- Impulsa la confianza del estudiante al obtener respuestas correctas.
- Son fáciles de elaborar

Pueden constituirse en desventajas las delimitaciones temáticas pues deben responder a los intereses, gustos y motivaciones de los estudiantes.

- La temática que se quiere desarrollar en el crucigrama debe estar dentro del aula en el contenido de la clase y no fuera de lo se quiere explicar.
- Su poca utilización en el ámbito educativo.

- No tener conocimiento sobre las palabras que se tiene que llenar en un crucigrama y dejar en blanco las casillas.

2.1.2Marco Conceptual

Se establecen los conceptos de Razonamiento Verbal, Recurso Didáctico y el Crucigrama como elementos constitutivos del trabajo de investigación.

2.1.2.1 Razonamiento Verbal

El razonamiento verbal “Involucra al conocimiento del vocabulario, del significado de las palabras, frases, oraciones párrafos. Implica leer, comprender el material escrito, ver relaciones entre palabras y razonar entre estímulos verbales. La escala incluye ítems que miden el vocabulario, clasificación de palabras, comprensión de lectura, analogías verbales, series de letras.” (Barrera, 2009)

El razonamiento verbal es la habilidad para razonar utilizando como herramienta el lenguaje. Es decir el desarrollo del razonamiento verbal implica poner en funcionamiento organización, comprensión, análisis, síntesis, clasificación, relación, significados entre otros.

Mediante el razonamiento estamos desarrollando la capacidad intelectual de los alumnos y posibilitando que puedan hacer transferencia de todos estos conocimientos a cualquiera situación, lo que facilita tanto el consolidar y aplicar los conocimientos de un campo a otro como el relacionar los conocimientos académicos con la vida cotidiana. (Podall & Comellas, 1996) Un alto desempeño en el uso y manejo de la lengua es fundamental para quien aspire a cursar estudios de Educación Superior.

Cuando se tiene un nivel elevado de desarrollo en el razonamiento verbal el proceso educativo se realiza con una mayor eficacia. Como dijimos anteriormente

se tiene acceso a la información en una forma más rápida a la información, y su comprensión, análisis e interpretación se hace con mayor efectividad, igualmente se pueden expresar con fluidez, en forma oral o escrita, los conocimientos adquiridos y las ideas y posiciones que se sustentan

2.1.2.2 Recursos Didácticos

Los recursos didácticos son materiales que se usaran con la intención de facilitar al docente la enseñanza a la vez al estudiante en su aprendizaje.

2.1.2.3 Crucigramas

El crucigrama es un pasatiempo que consiste en escribir en una plantilla una serie de palabras en orden vertical y horizontal que se cruzan entre sí. Este juego consiste en llenar los espacios vacíos de un dibujo con letras, de manera que, leídas estas en sentido horizontal o vertical, formen palabras cuyo significado se proporciona. (Trujillo M, 2007)

Además actualmente el crucigrama es un pasatiempo muy popular que se publica en muchos diarios y revistas, existiendo incluso libros dedicados exclusivamente a ellos.

Esta actividad permite que las niñas/os activen en forma lúdica el recuerdo de contenidos, nombre de personajes, hechos y datos. (Vallejo, 1996)

En educación el crucigrama es definido como un recurso didáctico muy interesante y completo para reforzar el aprendizaje comunitario de las niñas/os y así mismo ayuda al desarrollo de su razonamiento verbal en gran medida.

Los docentes pueden diseñar un crucigrama para que los alumnos aprendan nuevos vocablos, definiciones, y conceptos relevantes prácticamente en cualquier

área del plan de estudios. (Alba, 2009). Esta estrategia además de reforzar el aprendizaje comunitario y fortalecer el razonamiento verbal, se puede aplicar como un instrumento de evaluación o una gran forma de repasar antes de un examen.

Por otro lado el crucigrama no siempre se debe elaborar a base de preguntas sobre un determinado tema o contenido; sino también se debe adecuar de acuerdo a la edad de las niña/os. Por ejemplo para las niña/os que están cursando el primer año de educación comunitaria vocacional se recomienda elaborar crucigramas a base de imágenes o dibujos de este modo el niño/a aprenderá a leer y escribir de una manera divertida y significativa.

2.1.3. Marco Psicoevolutivo

Se describen las características de los estudiantes entre los 8 y los 10 años, en sus aspectos cognitivos, psicológico, socio afectivos.

2.1.3.1. Bases psicológicas

“En todo ser humano interviene dos factores determinantes que son la herencia y el medio ambiente. Concretamente, en el desarrollo del niño latinoamericano desempeñan un papel importante no solo las relaciones de éste con su familia y el contexto sociocultural sino también el aspecto racial” (La Razón)

Los niños y niñas de cuarto año de educación Primaria Comunitaria Vocacional en su mayoría son introvertidos, no les gusta participar en clases. Esto se debe que de la mayoría de los niños/as sus padres cuentan con recursos económicos apropiados. Por lo tanto los niños siempre vienen aseados, bien vestidos y tienen una buena alimentación.

2.1.3.2. Elementos cognitivos

“En su desarrollo intelectual el niño aprende a usar símbolos conceptos (como el concepto de numero) y reglas. Su pensamiento es más realista y lógico” (La Razón)

En el curso de cuarto año de educación Primaria Comunitaria Vocacional de la Unidad Educativa Ingenio limitada los niños y niñas tienen diferentes ritmos de aprendizaje. Algunos niños/as aprenden de manera rápida otros de manera lenta. Pero lo que se puede observar es que les falta desarrollar más su razonamiento verbal y por ende no tienen fluidez oral y una buena ortografía.

2.1.3.3. Referentes socio-afectivo

La mayoría de las niñas y niños de cuarto año de educación Primaria Comunitaria Vocacional tiene buenas relaciones humanas tanto con los profesores como entre ellos. Expresan sus afectos y emociones con timidez.

Desde la teoría Psicogenética (Piaget 1990) tuvo como propósito defender una teoría del desarrollo basado en un planteamiento que postula que el niño edifica el conocimiento por distintos canales: lectura, escucha, observación, exploración, etc. Se interesó en el hecho de por qué los niños no podían pensar lógicamente siendo pequeños y, sin embargo, más adelante resolvían los problemas con facilidad. Es ahí donde nace la Teoría Constructivista del Aprendizaje: Piaget hace percibir que la capacidad cognitiva y la inteligencia están estrechamente ligadas al medio físico y social.

Para que se produzca el desarrollo cognitivo, Piaget establece cuatro etapas o períodos:

Período **sensomotor**, período **pre operacional**, período de las **operaciones concretas** y período de las **operaciones formales**.

“Ha de quedar claro que la aparición de cada nuevo estadio no suprime en modo alguno las conductas de los estadios anteriores y que las nuevas conductas se superponen simplemente a las antiguas” (Piaget, 1990, p.316). Citado por: (Castilla & Sánchez, 2014, pág. 16)

Los infantes de cuarto de primaria oscilan por lo general en una edad de 9 a 10 años aproximadamente por lo que se encuentran en el período de las **operaciones concretas** (7 a 12 años)

Desde el punto de vista psicopedagógico en esta etapa pueden hacer seriaciones, clasificaciones en grupos y otras operaciones lógicas. (Castilla & Sánchez, 2014, pág. 20)

Desde el razonamiento verbal las operaciones lógicas se establecen como automatismos de la comprensión lingüística y lectora. Las niñas y niños son capaces de establecer diálogos y procesos narrativos simples con logicidad. Buscan el significado de palabras y lo incorporan de forma práctica a su léxico cotidiano.

2.2 Marco Legal

El presente trabajo de investigación se basa en Ley de Educación 070 “Avelino Siñani y Elizardo Pérez” de la cual señalamos sus fines y objetivos:

2.2.1 Fines de la educación boliviana

Artículo 2º (Fines) Los fines de la educación boliviana son:

1. Consolidar una educación descolonizada y anti globalizante como instrumento para garantizar un Estado Plurinacional y una sociedad digna, soberana y productiva.
2. Reafirmar la dignidad, la unidad e integridad territorial, la soberanía, la reivindicación y conciencia marítima del Estado Plurinacional.

3. Garantizar la participación plena de los pueblos y naciones indígenas originarias, organizaciones sociales e instituciones del Estado Plurinacional en la educación.
4. Desarrollar principios de solidaridad y unidad internacional entre los pueblos que luchan por su soberanía económica, social, cultural y política frente a las políticas de globalización.
5. Promover la amplia reciprocidad y solidaridad entre las naciones indígenas originarias y afro boliviano que luchan por la construcción de su unidad en el ámbito continental y mundial.
6. Desarrollar una educación laica y pluralista que permita el conocimiento de historias religiosas universales, la espiritualidad de las naciones indígenas originarias y del pueblo boliviano y respete las creencias como base del derecho individual y comunitario.
7. Consolidar, potenciar y proyectar la identidad cultural de cada pueblo y nación indígena originaria, afro boliviano y otros sectores sociales, a partir de la ciencia, la técnica, el arte y la tecnología propia, en complementación con el conocimiento universal en la perspectiva de lograr la autoafirmación y autodeterminación del Estado Plurinacional boliviano.
8. Desarrollar la intraculturalidad, interculturalidad y el plurilingüismo para la realización plena e íntegra del ser humano y la conformación de una sociedad armónica.
9. Desarrollar la conciencia de convivencia equilibrada del ser humano con la naturaleza, frente a toda acción depredadora de agentes internos y externos.

10. Desarrollar una educación productiva, práctica-teórica para generar procesos de producción propios, como factores de una formación integral de hombres y mujeres creativos, emprendedores, comprometidos, con vocación de servicio a la comunidad y al Estado Plurinacional.
11. Formar integral y equitativamente a los habitantes del Estado Plurinacional en función de sus necesidades mediante el desarrollo armonioso de todas las potencialidades y capacidades, valorando y respetando las diferencias y semejanzas.
12. Desarrollar una educación científica, humanística, técnica-tecnológica, cultural, artística y deportiva; a partir de saberes y conocimientos propios, vinculados a la cosmovisión de los pueblos, fomentando la investigación científica en complementariedad con los avances de la ciencia y la tecnología en todos los niveles del Sistema Educativo Plurinacional.(Comisión Nacional de la nueva ley del Sistema Educativo Plurinacional. educación boliviana; 2006)

En los fines de la educación boliviana se refleja, la importancia que tiene el docente dentro del proceso educativo y del uso adecuado que debe hacer éste de la estrategias que contribuyan al desarrollo del razonamiento verbal de los estudiantes para lograr de esa manera la formación integral del mismo, es decir, el desarrollo del razonamiento verbal es un factor esencial, no solo para nuestros estudiantes sino también para los docentes; ya que ellos son los generadores y propulsores de los cambios que necesita nuestra sociedad en los tiempos actuales.

2.2.2 Objetivos de la educación boliviana

1. Promover la unidad del Estado Plurinacional boliviano respetando la diversidad en función de la independencia económica, soberanía política y cultural frente al proceso de globalización.

2. Consolidar el Sistema Educativo Plurinacional con la directa participación de las organizaciones sociales, sindicales, populares, instituciones, naciones indígenas originarias y afro boliviano en la formulación de políticas, planificación, organización, seguimiento y evaluación del proceso educativo.
3. Contribuir al poder del Estado Plurinacional boliviano a través del potenciamiento de su seguridad, defensa y desarrollo.
4. Formar personas con identidad, conscientes de la diversidad territorial, social y cultural del país para lograr la cohesión de Estado Plurinacional.
5. Cultivar y fortalecer los valores éticos, morales y estéticos basados en la vida comunitaria con la práctica de la complementariedad y reciprocidad.
6. Fomentar el respeto a los derechos humanos de los niños, niñas, adolescentes, hombres, mujeres y del adulto mayor en todos los ámbitos de la educación.
7. Desarrollar una conciencia integradora y equilibrada entre el ser humano y la naturaleza.
8. Formular e implementar programas sociales específicos de apoyo en alimentación, hospedaje en familia, internados, transporte estudiantil que garantice una educación con igualdad de oportunidades, priorizando las áreas rurales y regiones fronterizas del país.
9. Formar y cultivar una conciencia productiva comunitaria, ecológica fomentando la producción y consumo de productos naturales para vivir bien.

10. Desmercantilizar la educación en todo el Sistema Educativo Plurinacional, en contraposición a la política educativa de lucro impuesta por el neoliberalismo.
11. Atender las necesidades de formación educativa integral sin discriminación alguna, desarrollando potencialidades y capacidades físicas, intelectuales, afectivas, culturales, artísticas, deportivas, creativas y espirituales.
12. Desarrollar políticas educativas de formación permanente y actualización, en todos los niveles de Sistema Educativo Plurinacional.
13. Formular políticas educativas de diagnóstico y tratamiento de personas con necesidades educativas especiales y sensibilizar a la sociedad sobre su atención sin discriminación.
14. Universalizar los saberes y conocimientos propios para el desarrollo de una educación desde las identidades culturales.
15. Desarrollar planes y programas educativos pertinentes a las características de cada contexto sociocultural, ecológico y geográfico, sobre la base de contenidos curriculares básicos en el marco de los procesos de interculturalidad.
16. Establecer procesos de articulación y secuencialidad de los contenidos programáticos desde la educación en familia comunitaria hasta la educación superior de formación profesional.
17. Desarrollar procesos permanentes de alfabetización integral de carácter intracultural, intercultural y plurilingüe con espacios que permitan la continuidad de formación superior profesional.

18. Desarrollar una educación plurinacional que con soberanía tome en cuenta parámetros internacionales de acreditación.

19. Desarrollar una educación científica humanística, técnica-tecnológica, cultural artística y deportiva.

20. Promover la investigación científica en todo el Sistema Educativo Plurinacional.

2.2.3 Diseño curricular base del Estado Plurinacional

La presente investigación se basa en el Campo del saber: Comunidad y Sociedad, de los que se establecen sus fundamentos y objetivos:

2.2.3.1 Campo del saber: comunidad y sociedad

Comunidad y Sociedad se rige bajo el principio de relacionalidad entre el ser humano-Madre Tierra-Cosmos, factores que se complementan y autorregulan entre sí. Bajo este principio los integrantes de una comunidad construyen una relación de respeto mutuo, donde no hay supremacía de las partes puesto que cumplen un papel de constructores del entorno y del mundo.

Esta relacionalidad se efectiviza en el marco de una cosmovisión de carácter múltiple, en una unidad entendida como diversa. Es una percepción relacional, donde todos los elementos están articulados e integrados.

El Campo de Comunidad y Sociedad se fundamenta en el paradigma del Vivir Bien que emerge de la vida comunitaria; por ello enfatiza, practica y consolida los valores socio comunitarios a través del fortalecimiento y desarrollo del arte, la música, las lenguas, el deporte y otros impregnados de identidad cultural, contribuyendo en la formación integral de los estudiantes a nivel personal, familiar y comunal.

Se toma como base los saberes y conocimientos propios, apropiados y ajenos, con la finalidad de reafirmar la identidad sociocultural en constante interacción con el resto del mundo, promoviendo una educación descolonizadora a partir de la participación social, con base en la memoria histórica y cultural colectiva, para generar pensamientos, ideas, saberes y conocimientos nuevos que permitan responder a las necesidades e intereses de cada comunidad y región, promoviendo la formación de ciudadanos con identidad y conciencia intracultural, intercultural y plurilingüe, capaces de afianzar la unidad del Estado Plurinacional.

La construcción del conocimiento no se formula desde el planteamiento del problema aislado del contexto, sino desde una práctica permanente de aprendizaje comunitario en la vida, de la vida y orientada al Vivir Bien. En esta línea, los saberes y conocimientos se construyen a partir de la misma realidad en la que conviven hombres y mujeres, en profunda interrelación con la Madre Tierra y el Cosmos, por lo que la construcción, circulación y difusión de saberes y conocimientos no están fuera de la comunidad, es más, responden a las necesidades y problemáticas de ella.

En ese sentido, las áreas se abordan de manera interdisciplinar y transdisciplinar, para la reproducción y producción de saberes y conocimientos que aporten al Vivir Bien de toda la comunidad. Por tanto, esta construcción obedece a una propuesta integral y comunitaria.

A través de este Campo se genera y establece un diálogo horizontal entre saberes y conocimientos propios y universales. Garantiza que las comunidades educativas superen la visión fragmentada de la realidad social y logren una comprensión de la complejidad y causalidad múltiple de los procesos políticos, económicos y sociales del Estado Plurinacional de Bolivia y otros países del mundo, para plantear posibles soluciones ante problemas de la vida y el quehacer educativo, y de esta manera contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva e igualitaria.

En los aspectos metodológicos se toma en cuenta las formas de interaprendizaje de los pueblos originarios, donde el estudiante está vinculado con la comunidad para conocer, analizar sus limitaciones, potencialidades, necesidades y aspiraciones, complementado con otros de la diversidad cultural.

2.2.3.1.1 Objetivo del campo

Fortalecer la identidad cultural de los pueblos y comunidades en la diversidad y la unidad del Estado Plurinacional, investigando y desarrollando la realidad histórica y las expresiones artísticas, físicas y deportivas de la diversidad cultural, a través de prácticas descolonizadoras, de interrelación recíproca, desarrollo de las lenguas y de la intraculturalidad e interculturalidad, para la transformación sociopolítica, económica y tecnológica del país.

2.2.3.2 Área: Comunicación y lenguajes

El Área de Comunicación y Lenguajes está estructurada curricularmente por las siguientes disciplinas:

- Literatura, plantea la lectura y análisis de textos críticos que permitirán comprender la realidad social y aportarán a la formación ideológica descolonizadora de los educandos.
- Lingüística, toma en cuenta la información sociolingüística, gramatical y ortográfica en relación a la lengua materna, segunda, extranjera y especial.

En el Modelo Educativo Socio comunitario Productivo, el Área de Comunicación y Lenguajes se trabaje de manera integral, holística y secuencial, de tal manera que responda a las necesidades e intereses de la comunidad y la población en edad escolar, constituyéndose en una herramienta para desarrollar capacidades

cognitivas, volitivas, de sensibilidad y habilidades inherentes a ella, para formar personas comunicativas y propositivas.

Debido a la complejidad de las interacciones humanas, el desafío que implica el desenvolverse en el mundo actual exige que el ser humano posea conocimientos y destrezas en el uso, comprensión y crítica del entorno simbólico propio y ajeno (lenguajes icónicos, cinéticos, gráficos, fónicos y otros), como formas de lenguajes alternativos.

Las lenguas originaria y castellana no bastan para entender el conjunto de relaciones sociales del mundo y las generadas por los medios de información y comunicación, así como el avance de la ciencia y tecnología, razón por la que se incluye el conocimiento y la utilización de una lengua extranjera como instrumento de acceso a otros saberes, conocimientos y de información actualizados, originados en otros ámbitos, incorporando a los estudiantes en los circuitos de comunicación masiva de manera comunitaria, para el fortalecimiento de sus potencialidades.

En este nivel, el desarrollo del currículo se realiza en las lenguas originaria, castellana y una lengua extranjera, las que se trabajan de manera integrada con diferentes niveles de dificultad. En cada región sociolingüística se apunta al desarrollo de un bilingüismo simultáneo, donde las maestras, los maestros y estudiantes enseñan y aprenden en dos lenguas: castellana y originaria u originaria y castellana, en una primera etapa, para posteriormente apropiarse de una lengua extranjera instrumental, de acuerdo a los intereses locales y regionales.

En las unidades educativas donde se requiera Lenguaje de Señas y el sistema Braille, éstas serán consideradas como herramientas de comunicación.

El aprendizaje de una lengua extranjera como medio de comunicación, en el marco de la descolonización, permite superar las asimetrías culturales en condiciones dialógicas, el de acceso a la información generada por otras culturas en los diferentes campos del saber, además de ser un medio para la difusión y expansión al mundo de saberes, conocimientos, costumbres y vivencias propias.

El Modelo Socio comunitario Productivo no determina el aprendizaje de una lengua extranjera en particular en todas las regiones del Estado Plurinacional, sino que la prioridad de la misma responderá a necesidades e intereses de los contextos específicos.

2.2.3.2.1 Fundamentación

La invasión de la cultura occidental europea prohibió, bajo penas drásticas, el uso de las lenguas originarias a los habitantes de estas tierras e impuso el uso de la lengua castellana como único medio de comunicación e instrumento de colonización.

Posteriormente, la Iglesia Católica española descubrió la utilidad de las lenguas originarias para el adoctrinamiento cristiano. Estos eclesiásticos fueron los primeros en elaborar vocabularios y hasta gramáticas elementales utilizando los signos de la lengua castellana.

En el coloniaje la educación fue impartida en lengua castellana sólo a la clase dominante y a los criollos; se enseñó gramática, retórica, oratoria y lecto-escritura. Para llegar a las obras clásicas del mundo antiguo se impartió el latín. Entonces, nuestras lenguas originarias fueron aisladas del proceso educativo, y continúa en el mismo orden, con mayor énfasis durante la República. Pero Warisata en 1931, con Avelino Siñani - Elizardo Pérez, recuperó las lenguas originarias en el proceso educativo.

En la actualidad (según Art. 5 CPE), se propone desarrollar el castellano y lengua originaria y aprender una lengua extranjera como premisas, con las que el estudiante debe enfrentarse en la vida. Los maestros plantearán su enseñanza a partir de metodologías globales, que darán lugar al aprendizaje de la lectura y escritura y desarrollar las habilidades lingüísticas de: escuchar, hablar, leer y escribir.

El área de Comunicación y Lenguajes, por su naturaleza y función, se convierte en el componente dinamizador y vehículo de aprendizaje de los saberes y conocimientos de los campos, áreas y ejes articuladores de la nueva estructura curricular, ya que prioriza una educación en las lenguas y de las lenguas, lo que implica que los saberes y conocimientos impartidos en todos los campos se desarrollan en lengua indígena originaria y castellana, según el contexto. Enfatiza la educación en las lenguas como organizadoras de la Madre Tierra y Cosmos y de creación de mundos de vida; por una parte, como instrumento de producción y reflexión en la vida cotidiana, el trabajo intelectual, científico y comunitario, por otra.

Por lo expuesto, y en función del Modelo Educativo, el enfoque con el cual se trabajará el Área de Comunicación y Lenguajes debe estar enmarcado dentro de la comunicación dialógica, textual, vivencial y productiva con sus componentes sociolingüísticos y psicolingüísticos.

Los procesos educativos requieren del desarrollo de una comunicación dialógica y conversacional, razón por la que se integran la Comunicación y Lenguajes, entendiendo que el ser humano en relación con la naturaleza necesita expresar y comunicar su mundo interior e interpretar pensamientos, sentimientos e ideas de otros a través de un sistema de códigos y sistemas de signos lingüísticos organizados con leyes internas

2.2.3.2.2 Enfoque del Área Comunicación y Lenguajes

- Es Dialógico, porque permite la relación entre los seres humanos, la Madre Tierra y el Cosmos para expresar, comunicar e interpretar mensajes, pensamientos, sentimientos, ideas sociolingüísticas y psicolingüísticas de la diversidad natural y cultural.
- Es Textual, porque utiliza instrumentos de comunicación y producción de variados tipos de textos relacionados a la interacción y convivencia entre los seres humanos, la Madre Tierra y el Cosmos.
- Es Vivencial, porque se manifiesta por medio de Lenguajes a partir de sus vivencias socioculturales.

2.2.3.2.3 Objetivo del Área Comunicación y Lenguajes

Promovemos actitudes éticas en la comunicación y el lenguaje, demostrando dominio práctico de la primera y segunda lengua y conocimientos básicos de una extranjera, interpretando los signos, símbolos y códigos lingüísticos, para expresar y producir textos que manifiesten ideas, pensamientos, vivencias, conocimientos y sentimientos. (Ministerio de Educación; 2012)

2.2.3.2.4 Ejes articuladores

Se abordan los ejes articuladores de la Educación en el Estado Plurinacional de Bolivia, en el Modelo Educativo Socio comunitario Productivo.

2.2.3.2.4.1 Educación intracultural, intercultural y plurilingüe

La educación intracultural e intercultural, dinamiza el fortalecimiento de las identidades culturales a través de la transmisión intergeneracional de saberes,

conocimientos, valores, tecnologías y ciencias propias que las legitimen a partir de la autodeterminación cultural y los procesos creativos, recreativos e investigativos que de ellas devienen; propiciando la igualdad de oportunidades y condiciones, la eliminación de la discriminación económica, política, social, cultural y de todas las formas de violencia, para el ejercicio y exigibilidad de los derechos. Todo dirigido a la valoración y desarrollo de las culturas y sus lenguas, en el marco del pluralismo de los conocimientos y saberes.

Asimismo, la educación intracultural e intercultural contribuye a la unidad del Estado Plurinacional tomando en cuenta su pluriculturalidad y estableciendo relaciones dialógicas que desarrollen la complementariedad entre posiciones, intereses y proyectos en armonía para Vivir Bien y superar las inequidades derivadas de las estructuras coloniales y de la colonialidad.

La educación intracultural e intercultural, también se desarrolla a través del plurilingüismo que promueve una experiencia activa de uso y producción de significados en todos los ámbitos de la vida y en consecuencia en el desarrollo de los campos, áreas y disciplinas de conocimientos y saberes del Sistema Educativo Plurinacional, operativizada a través de una lengua originaria, el castellano y el aprendizaje de una lengua extranjera.

2.2.3.2.4.2 Educación en valores socio comunitarios

Los valores en gran medida son resultado de la educación, de las culturas, sociedades, de los condicionamientos económicos y de la distribución del poder. Determinan las normas de comportamiento de ser y actuar, ayudándolos a crecer en su dignidad como persona en una sociedad determinada.

En ese sentido, los valores Socio comunitario promueven la convivencia armónica entre los seres humanos, la Madre Tierra y el Cosmos, a través de la práctica de la unidad, igualdad, dignidad, libertad, solidaridad, reciprocidad, respeto,

complementariedad, armonía, transparencia, equilibrio, igualdad de oportunidades, honestidad, paz, inclusión física, cognitiva y social en la familia, la comunidad y el Estado, equidad social y de género en la participación, bienestar común, responsabilidad, justicia social, distribución y redistribución de los productos y bienes sociales. Asimismo, se toman en cuenta las representaciones simbólicas de cada práctica de valores en las sociedades.

2.2.3.3 Nivel

El Nivel constituye el conjunto de años escolares y responde al tipo de conocimientos que se adquieren, en el Sistema de Educación Regular existen tres: Inicial, Primaria y Secundaria. Los objetivos del nivel y del grado son importantes para la consecución de los conocimientos.

El cuarto de primaria se caracteriza por ser un año de afianzamiento de los saberes que se han ido desarrollando como destrezas y habilidades en los tres grados precedentes.

2.2.3.3.1 Objetivos del nivel

Los objetivos del nivel se relacionan con los saberes previos que han sido adquiridos en los años anteriores y las necesidades de los estudiantes. De acuerdo con su realidad contextual, gustos e intereses.

2.2.3.3.2 Objetivo para cuarto de primaria

Se fortalecen los principios ético morales e igualdad de oportunidades y condiciones, analizándola situación comunicativa y funciones de las estructuras lingüísticas, del razonamiento verbal y su aplicabilidad en ámbitos socioculturales, naturales y tecnológicos, mediante estrategias para el desarrollo del razonamiento

verbal en los estudiantes de cuarto grado, para identificar vocaciones de acuerdo a las necesidades y potencialidades productivas de los estudiantes.

2.3 Marco Contextual

El municipio Palca y La Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I constituyen el contexto Investigativo

2.3.1 El Municipio Palca

El municipio de Palca adopta en diferentes épocas históricas en forma indistinta, con los nombres “Cantón Palca” posteriormente “Palca primera Sección de la provincia Murillo” y por último “municipio de Palca”.

2.3.1.1 Aspectos históricos

Desde los tiempos inmemoriales los hombres y mujeres habitaron nuestra tierra, y en esta parte del mundo que fue el Alto Perú hoy Bolivia, en su territorio ancestralmente poblado, nace el municipio, marcado por la naturaleza que le rodea, sus climas, su geografía, su población y su destino en el devenir histórico.

El denominativo Palca cuyo origen corresponde según la historia ancestral transmitida de forma oral deriva, Etimológicamente de la palabra Palca proveniente de una palabra en aymara P>allq>a JJawira a que se refiere a la unión de dos ríos principales en forma de “Y” (ye) el río que desciende del Mururata llamado río Choquecota y el otro que viene de la comunidad Takapaya que se unen cerca de Huancapampa formando así el río Palca de donde vendría el nombre de nuestro municipio.

Por lo tanto los habitantes de Palca mujeres y hombres forjadores de su destino valientes trabajadores, estuvieron presentes en las luchas de la gesta libertaria,

recuperando sus tierras usurpadas, defendieron las riquezas naturales, defendieron la democracia contra gobiernos tiranos, autoritarios y abusivos, ofrendaron sus vidas por lograr una sociedad más justa y libre, construyendo su institucionalidad pública en forma conjunta con autoridades del nivel superior.

2.3.1.2 Ubicación Geográfica

El municipio de Palca se encuentra situado al Oeste de Bolivia y en el centro del departamento de La Paz, a 36 Km de la sede de gobierno. Con una altitud de 2800 a 4500, metros sobre el nivel del mar, situado al pie Noroeste del nevado Illimani. Cuenta con las siguientes colindantes:

- AL NORTE: Municipio de nuestra señora de la Paz.
- AL ESTE: Municipios de Yanacachi e Irupana.
- AL SUR: Municipios de Cairoma y Sapahaqui.
- AL OESTE: Municipio de Meca paca y nuestra señora de La Paz.

Así mismo la Provincia Murillo está dividida en 4 cantones, Palca, Quiliwaua, Cohoni y la frontera.

2.3.1.3 Aspecto socio-cultural y lingüístico

Las fiestas principales del pueblo son: el 15 de agosto la virgen de Asunción y el 3 de mayo la Cruz y como es de costumbre las fiestas patrias del 16 de julio y el 6 de agosto. Los pobladores en esas fechas realizan diferentes actividades como: desfiles, danzas y compartimientos llamados apthapis.

La mayoría de la población profesa la **religión** católica, también existen otras pequeñas sectas evangélicas. Sin embargo los comunarios siguen practicando sus creencias, ellos agradecen a la Pachamama (Madre tierra) para que todo los años haya una buena producción.

Las **lenguas** de esta población son el aymara y el castellano, pero la lengua madre es el aymara; puesto que es un lugar valle y rural. Así mismo asumen las costumbres, tradiciones y mitos de los antepasados.

2.3.1.4 Aspecto económico

Los ingresos económicos del pueblo son mediante aspectos esenciales como la agricultura, ganadería y el comercio.

2.3.1.4.1 Agricultura

La actividad principal de los productores: ellos se dedican a la siembra como: hortalizas, verduras y frutas. Estos productos sirven para el consumo de ellos y como también para el comercio.

2.3.1.4.2 Ganadería

Los habitantes. Se dedican a la crianza de ganado vacuno, o sea, vacas lecheras. También hacen queso para consumo propio y para venderlo, por lo cual hay ganancias para las familias del pueblo

2.3.2.5 Situación topográfica y clima

Palca tiene una superficie aproximada de 300 hectáreas de las cuales 100 comprenden el área urbana consumida y las restantes 200 constituyen área libre, la misma que en estos últimos años está siendo urbanizada

Palca es una hoyada, el suelo tiene pendientes ligeras con presencia de piedra grava y piedra redondeada en la superficie, sin evidencia de erosión. Por otra parte, de acuerdo al INE, los suelos son húmedos de donde drena agua. Ya que se encuentra en una zona del valle con una temperatura mínima de 16°C y 23°C

aproximadamente. El clima es característico del valle central, con inviernos y veranos suaves.

2.3.2.6 Organización Vecinal. Estructura orgánica

1. Presidente
2. Vicepresidente
3. Secretario de actas
4. Secretario de justicia
5. Secretario de hacienda
6. Secretario deporte
7. Secretario de educación
8. Secretario de salud

2.3.2.6.1 División Zonal

- Zona Primero de Mayo
- Zona Illimani
- Zona La Paz
- Zona Gualberto Villarroel

2.3.2 La Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I

La escuelita de Palca se fundó en 1932 con el apoyo de sus cinco comunidades con el nombre de “PEDRO DOMINGO MURILLO I”; este nombre lleva en honor al Protomártir del grito libertario de la Revolución de 1809; en sus inicios funciono con tres cursos del nivel primario en los predios pequeños de la Iglesia Nuestra Señora de Asunción de Palca.

Su infraestructura fue de adobe y techo de paja con un mobiliario rustico no adecuado para el aprendizaje de los niños de ese entonces.

En los años 52 se consiguió terrenos a favor de la Educación ,una parte por donación por el Sr Constancio Amaru, la otra parte fue casa rural una construcción con techos de paja de doble agua; por delante con un gran jardín que miraba hacia la plaza principal del pueblo; para cruzar el amplio patio se tenía que entrar por un enorme portón de madera de color rojo, verdadera y espectacular mansión rural que pasó a la educación de los niños y una tercera parte de los predios pertenecientes a la Sra. Inés Peralta, que de igual manera dono a favor de los niños y la educación del pueblo.

Desde el año 1970 a 1973 se construyó el actual edificio del establecimiento, con la ayuda del padre José Párroco de la Iglesia de Palca con una contraparte de material de construcción del gobierno de ese entonces.

Justamente en estos años el gobierno del Gral. Hugo Banzer Suarez lanza el proyecto de las “Mil escuelas”; esta es aprovechada por las otras comunidades y así también se constituye como Núcleo la Unidad Educativa “PEDRO DOMINGO MURILLO I” con sede en el pueblo de Palca y las Unidades Educativas “VENTILLA” de la comunidad de Ventilla, “SIMON BOLIVAR” de la comunidad de Choquecota, “ROSA FAJARDO” de la comunidad de Villa Amachuma, “HUAYLLARAVI” de la comunidad de Huayllaravi y “KARSI” de la comunidad de Karsi como unidades educativas anexas.

Estas cinco unidades educativas son parte del Núcleo Educativo “PEDRO DOMINGO MURILLO I” de Palca, reconocidas en la actualidad como unidades anexas del NUCLEO RED I administradas por la Directora que desarrolla su trabajo desde el pueblo de Palca junto a sus cinco directores encargados respectivamente en sus unidades educativas.

El Núcleo Red I es la representación genuina y natural de su poblado, representa el trabajo, el sacrificio y la lucha constante en busca de la calidad de vida y el buen

vivir “Suma Q’amaña” y eso se puede lograr por medio de la educación para todos sin discriminación.

2.3.2.1 Características generales del Centro Educativo

La Unidad Educativa “Pedro domingo murillo I” se encuentra ubicada al frente de la plaza principal “15 de agosto “tiene aproximadamente un manzano de extensión y una infraestructura básica para brindar a los estudiantes una formación holística e integral.

2.3.2.2 Infraestructura

La Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I cuenta con tres pabellones de aulas, y otro paralelo exclusivas para, dirección, secretaria, un ambiente de reunión de profesores una cancha trifuncional (básquet, futsal, voleibol) y seis baterías de baños tres para varones y tres de mujeres.

2.3.2.3 Niveles de atención

La Unidad Educativa atiende los cuatro niveles educativos Inicial en Familia Comunitaria, Primaria Comunitaria Vocacional y Educación Alternativa CEA al servicio de la comunidad.

2.3.2.4 Número de estudiantes

La Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I cuenta, en la gestión 2016, con un número de 411 estudiantes la mayoría viene de comunidades alejadas a la Unidad Educativa.

2.3.2.5 Características socioeconómicas del núcleo familiar de los estudiantes

Los estudiantes de la Unidad Educativa vienen de familias de escasos recursos y recorren kilómetros para llegar, ya que son estudiantes que tienen mucho interés en aprender.

2.3.2.6 Aspecto cultural

En la generalidad de los estudiantes y docentes se evidencia una mezcla de la cultura postmoderna y las tradiciones sociocomunitarias que se pueden observar en la sociedad actual en que se vive, con aspectos positivos como es el rescate de costumbres ancestrales y otros negativos donde destaca el uso indiscriminado de Internet y las Redes Sociales.

Las prácticas sociocomunitarias tradicionales se rescatan desde el trabajo pedagógico y didáctico en la Unidad Educativa, donde destaca el aprendizaje social.

2.3.2.7 Personal docente

En la actualidad la Unidad Educativa cuenta con 1 directora, 23 maestras y maestros, 1 secretaria y 1 portera.

En la parte pedagógica los docentes de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I se han actualizado y capacitado, con el Programa de Formación Complementaria de Maestros en Ejercicio PROFOCOM.

Así mismo para que ellos fortalezcan su aprendizaje con una pedagogía diferenciada según los usos, costumbres culturales y lingüísticas de la región,

organizan cursos de capacitación interna para docente y también participan en los que ofrece la Federación de Maestras y Maestros Rurales de La Paz.

2.3.2.8 Organización socio-cultural

En la Unidad Educativa se celebran diferentes fechas cívicas como ser día de la madre, día del maestro, 16 de julio, 6 de agosto, el 2 de agosto y otros. Para lo cual se organizan entre el personal docente y el Consejo Educativo.

Donde todos ellos son los encargados de la preparación y distribución del desayuno escolar uno por semana, esas son las obligaciones que deben cumplir por el bienestar de los estudiantes.

Existe una gran disposición de los padres de familia a colaborar en las distintas actividades de la Unidad Educativa.

La Unidad Educativa está conformada por un Consejo Educativo que antes era denominada Junta Escolar comprenden cuatro personas nombradas:

- Un Presidente
- Un Vicepresidente
- Un Secretario de Hacienda
- Un Secretario Vocal

2.3.2.9 Base Filosófica Institucional

Describimos la visión y misión que tiene dicha institución educativa, así como los objetivos estratégicos en la gestión educativa.

2.3.2.9.1 Visión

Contar con una Educación Innovadora, para el desarrollo integral basado en los valores éticos-espirituales y respeto al medio ambiente, dentro y fuera del aula, donde niñas y niños construyan su propio aprendizaje.

2.3.2.9.2 Misión

Desarrollar capacidades, destrezas y valores, acorde a las necesidades socioculturales y lingüísticas, innovando estrategias pedagógicas para contribuir a la formación integral de los estudiantes de acuerdo a su contexto.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de Investigación

El presente trabajo investigativo tiene una base descriptiva propositiva ya que se basa en una propuesta didáctica de ayuda metodológica para desarrollar el razonamiento verbal en el área de Comunicación y Lenguaje, con la aplicación de recursos didácticos que posibilitan el aprendizaje y la comprensión lingüística de los estudiantes que cursan en la gestión 2016 el cuarto año de educación primaria comunitaria vocacional en la Unidad Educativa “Pedro Domingo Murillo I”.

3.1 .1 Investigación Descriptiva

Los estudios descriptivos se caracterizan por un mínimo de interpretación y conceptualización. Están redactadas de modo tal que permiten a los lectores extraer sus propias conclusiones y recomendaciones a partir de los datos. (Lawrence, 1990)

Este tipo de estudio busca únicamente describir situaciones o acontecimientos; básicamente no está interesado en comprobar explicaciones, ni en probar determinadas hipótesis, ni en hacer predicciones. Con mucha frecuencia las descripciones se hacen por encuestas (estudios por encuestas), aunque éstas también pueden servir para probar hipótesis específicas y poner a prueba explicaciones.” (Gallardo, 1999)

Los estudios de esta índole tratan de obtener información acerca del estado actual de los fenómenos con ello se pretende precisar la naturaleza de una situación tal como existe en el momento del estudio. A diferencia de la investigación experimental, no se aplica ni se controla el tratamiento. El objetivo consiste en

describir “lo que existe” con respecto a las variaciones o a las condiciones de una situación. (Ary; 1994)

La investigación es descriptiva porque se buscó información que ayudó a tomar una decisión en la investigación. Además permitió estar en el lugar de los hechos y de acuerdo a la base de los resultados de la investigación se elaboró una propuesta accesible.

Es descriptiva porque va describiendo las características del fenómeno objeto de estudio y el proceso de implementación de la propuesta.

Se describen las causas y efectos a través de las técnicas de la observación, y encuesta con las cuales se ha podido investigar las limitaciones del razonamiento verbal de las niñas y niños de cuarto año de educación primaria comunitaria vocacional.

3.2 Enfoque de la Investigación

Se tiene un diseño de enfoque mixto. Desde el paradigma cuantitativo, el diseño de investigación es No Experimental, donde se observa situaciones ya existentes (Hernández, S y cols 2006), de tipo transeccional o transversal donde se recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006, pág. 270)

Desde el enfoque cualitativo se establece la propuesta de intervención pedagógica que da solución a la problemática detectada.

3.2.1 Enfoque Cuantitativo

Se considera el enfoque cuantitativo como representante del método científico este consiste en un proceso secuencial, continuo y circular mediante el cual se

conectan la deducción, operacionalización, interpretación e inducción a través de cuatro componentes teorías, hipótesis, observaciones y generalizaciones empíricas.(Wallace, 1976 citado en Yapu)

La presente investigación parte de perspectiva del enfoque cuantitativo porque se realizó la respectiva recolección de datos para luego hacer una interpretación y sacar porcentajes describiendo los datos obtenidos del problema y analizarlos

3.3 Diseño de Investigación

El diseño toma elementos transeccionales donde se establecen mediciones únicas relacionadas con la observación y el sondeo de opinión pedagógica y docente.

Es un diseño transeccional descriptivo cuyo procedimiento consiste en medir y ubicar a un grupo de personas (estudiantes y docentes) en una situación y contexto determinado y propiciar descripciones fenomenológicas. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006, pág. 273)

3.3.1 Diseño no experimental

Podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural para después analizarlos. (Hernández; 2006)

La presente investigación pertenece al diseño no experimental por que no se manipularon variables, solo se observó el problema detectado de manera directa es decir en el lugar de los hechos, para después analizar todo los síntomas y dar una solución al problema.

Según Izquierdo A. Enrique (Pág. 31-35), “La inducción es una forma de reflexión que va de un grado mayor de conocimiento a otro menor, es aquel que establece proposiciones de carácter general de la observación y el estudio analítico de hechos y fenómenos particulares, que permite establecer conclusiones generales”.

Inducir significa ir de lo particular a lo general, del caso individual a la ley. (Hidalgo, 2007)

Este método se utilizó porque la investigación parte de una observación real ya que se partió de la experiencia vivida en el aula durante el aprendizaje comunitario, para luego llegar a generalizar los resultados que se obtuvo.

3.4 Métodos de Investigación

Se establecen los métodos fundamentales que desde el punto de vista teórico y empírico dan el soporte estructural al estudio.

3.4.1 Inductivo

Según IZQUIERDO A. Enrique (Pág. 31-35), “La inducción es una forma de reflexión que va de un grado mayor de conocimiento a otro menor, es aquel que establece proposiciones de carácter general de la observación y el estudio analítico de hechos y fenómenos particulares, que permite establecer conclusiones generales”.

Inducir significa ir de lo particular a lo general, del caso individual a la ley. (Hidalgo; 2007)

Este método se utilizó porque la investigación parte de una observación real ya que se partió de la experiencia vivida en el aula durante el aprendizaje

comunitario, para luego llegar a generalizar los resultados que se obtuvo. Por lo cual puede ser de suma importancia y útil para otras investigaciones similares.

3.4.2 Método analítico – Sintético

Según Morris Charles, “Es importante para el proceso investigativo comprender que el objeto que se investiga se presente ante nosotros con características dialécticas, es a la vez única y múltiple, existen en el identidad y diferencia. El proceso analítico consiste en descomponer el objeto, en diferentes elementos o partes”.

La relación que existe entre la presente investigación y este método es que se procedió a realizar un análisis de los problemas y dificultades que tienen las niñas y niños de la Unidad Educativa “Pedro Domingo Murillo”, con respecto a su proceso de aprendizaje, de los cuales solo se tomó más importancia a uno, que en esta investigación es una de las limitaciones del razonamiento verbal.

Además este método se empleó para la síntesis de contenidos de libros, revistas e información en internet que ha permitido analizarlos, elaborar citas y procesar la información que se desarrolla en el marco teórico en el capítulo II.

3.5 Sujetos de Investigación

Los sujetos de la investigación pertenecen a la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo, se toma como referente temporal la gestión escolar 2016.

En la actualidad la Unidad Educativa cuenta con 26 personas que inciden en la labor educativa y 411 estudiantes, distribuidos en los niveles de: Inicial, primaria y Secundaria.

Tabla No. 2 Universo o Población de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I

Estudiantes	Docentes	Administrativos	Directivos
411	23	2	1

Fuente: Elaboración propia

La muestra tiene en cuenta a los 6 docentes encuestados que trabajan en el nivel primario y 22 estudiantes que fueron observados en su trabajo en clases pertenecientes al cuarto año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de la Unidad Educativa “Pedro Domingo Murillo” de Palca.

Tabla No. 3 Muestra de estudio

Docentes	Estudiantes de Cuarto Año
6	22

Fuente: Elaboración propia

El curso del cuarto año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de la Unidad Educativa “Pedro Domingo Murillo”, del municipio de Palca. La cual está conformada por 12 niñas y niños 10 un total 22 niños del cuarto de grado Unidad Educativa.

3.6 Técnicas e Instrumentos de Investigación

Las técnicas que se utilizaron en la presente investigación fueron la observación y la encuesta. Cada uno con sus respectivos instrumentos.

3.6.1 Observación

La observación como técnica de investigación consiste en VER y OIR hechos y fenómenos que se desean estudiar. (Egg, 1974)

Esta técnica se utilizó para observar de manera atenta y directa el grado de desarrollo del razonamiento verbal de las niñas/os de cuarto año de educación primaria comunitaria vocacional de la Unidad Educativa “Pedro Domingo Murillo”, del municipio de Palca.

Para tal caso se observó específicamente la observación directa y como su instrumento la lista de cotejo que permitió acumular y sistematizar la información requerida para su respectivo análisis.

El instrumento de registro ofrece información sobre varios estudiantes simultáneamente. El docente define los indicadores más apropiados y los momentos más oportunos para registrar la observación, en función de los propósitos y secuencias de aprendizaje. La información recogida simplifica la elaboración de los informes al final del trabajo (GUTIERREZ, 2000)

Este instrumento se refiere al inicio de la investigación, para diagnosticar o detectar el nivel de desarrollo del razonamiento verbal de las niñas/os de 4to año de educación primaria comunitaria vocacional. (Ver Anexo 1. Registro de observación diagnóstica)

3.6.2 Encuesta

“La encuesta es una técnica que consiste en obtener información acerca de una parte de la población o muestra, mediante el uso de cuestionario. La recopilación de la información se realiza mediante preguntas que midan los diversos

indicadores que se han determinado en la operacionalización de los términos del problema o de las variables de las hipótesis”. (Ander Egg; 1974)

“Es la reunión de datos en un momento particular con la intensidad de describir la naturaleza de las condiciones existentes, identificar normas o patrones contra los que puedan comparar las condiciones existentes entre acontecimientos específicos. Así las encuestas pueden variar en sus niveles de complejidad: desde las que proporcionan simples informes de frecuencia a aquellas que presentan análisis de relaciones (Lawrence, 1990)

Es un formato redactado en forma de interrogatorio en donde se obtiene información acerca de las variables que se van a investigar. (Ander Egg; 1974).

Se utiliza un cuestionario con preguntas cerradas y estructuradas según las posibilidades de respuesta. Ver Anexo No.3

3.6. Idea a Defender

Se pueden utilizar los crucigramas como recurso didáctico con estudiantes de cuarto año de educación primaria comunitaria vocacional de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo en las estrategias para el desarrollo del razonamiento verbal.

3.6.1. Definición de Categorías

Las categorías de estudio son:

- Estrategias para el desarrollo del razonamiento verbal: “El concepto de estrategia se desdobra en:
 - Estrategias de aprendizaje: aquellos procesos que el estudiante desarrolla para resolver determinadas situaciones, o de aprender determinados conceptos, principios, hechos o procedimientos.

- Estrategias didácticas o de enseñanza: aquellos procesos que lleva a cabo el docente para facilitar el aprendizaje del estudiante.” (Álvarez de Zayas, 2010, pág. 77)
- Crucigramas como recursos didácticos: Dentro de la tipología de los recursos se toma la clasificación de Álvarez, Rita (2010) que los agrupa en:
 - “Gráficos: manuales, libros de consulta, revistas, obras literarias, folletos, prensa escrita, guías didácticas.
 - Visuales: Dibujos, fotografías, pinturas, esquemas, gráficos, tablas.
 - Orales: Cassettes, discos, emisiones radiofónicas.
 - Audiovisuales: Montajes de diapositivas, películas, videos, programa de televisión.” (Álvarez de Zayas, 2010, pág. 103)

3.6.1.1. Categoría: Estrategias para el desarrollo del razonamiento verbal

Desde las definiciones con fuente como elementos constructivos de la investigación se consideran la Estrategias para el desarrollo del razonamiento verbal como:

- Procesos que el estudiante desarrolla para resolver situaciones desde la comprensión lingüística para el razonamiento verbal como un procedimiento que involucra el análisis y la comprensión.

3.6.1.2. Categoría: Crucigramas como recursos didácticos

Considerando la clasificación de Recursos Didácticos se establece que:

- Los crucigramas son recursos que pertenecen a las clasificaciones de mediadores orales – visuales que propician el desarrollo del pensamiento desde los procesos de razonamiento lógico desde la agilidad creativa para la solución de situaciones problemáticas de carácter lingüístico.

3.6.2. Operacionalización de Categorías

Se establecen desde el nivel abstracto hacia la materialización concreta y contextualizada de la investigación.

Cuadro No. 4 Operacionalización de Categorías

Categorías	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos	Escalas
Estrategias para el Razonamiento Verbal	Desde el aprendizaje	- Comprensión de explicaciones - Expresión lógica - Uso de palabras de significado múltiple - Ubicación en el contexto Literario	Guía de Observación Cuestionario	Cerrada (se observa – no se observa) Cerrada (Se aplica – no se aplica)
	Desde la comprensión lingüística	- Determina mensaje general - Busca el significado de las palabras	Guía de Observación	Cerrada (se observa – no se observa)
Crucigramas como recursos didácticos	Como recursos orales	- Uso del recurso - Participación en actividades de razonamiento verbal con el recurso - Uso grupal del recurso	Guía de Observación	Cerrada (se observa – no se observa)
	Como recursos visuales	- Uso del recurso - Participación en actividades de razonamiento verbal con el recurso - Uso grupal del recurso	Guía de Observación	Cerrada (se observa – no se observa)

Fuente: Elaboración propia

3.7. Procedimiento de la investigación

La investigación se estructura en cuatro fases fundamentales:

Primera fase: Elaboración del perfil de investigación

Segunda fase: Construcción del marco teórico

Tercera fase: Determinación del tipo de estudio y el diseño a aplicar, así como la construcción y validación de instrumentos

Cuarta fase: Elaboración de la propuesta de intervención pedagógica y del reporte final de investigación.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 Resultados de las Encuestas a Docentes

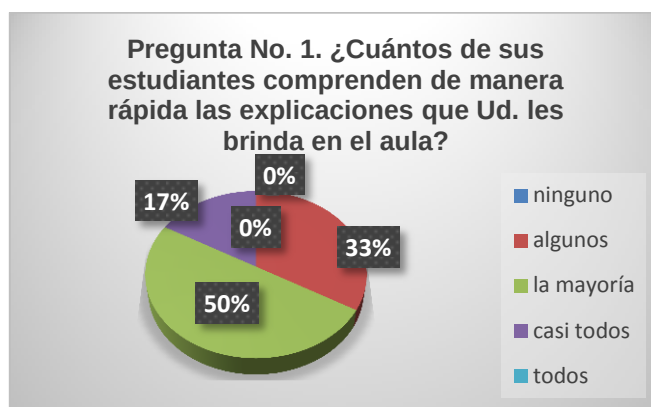
Se aplica un cuestionario con ocho preguntas a los 6 docentes del nivel primario de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo de la localidad de Palca.

Tabla No. 5. Pregunta No. 1 ¿Cuántos de sus estudiantes comprenden de manera rápida las explicaciones que Ud. les brinda en el aula?

ninguno	algunos	la mayoría	casi todos	todos
0	2	3	1	0
0	33%	50%	17%	0

Fuente: Elaboración propia

Gráfico No. 2 Pregunta No. 1 ¿Cuántos de sus estudiantes comprenden de manera rápida las explicaciones que Ud. les brinda en el aula?



Fuente: Elaboración propia

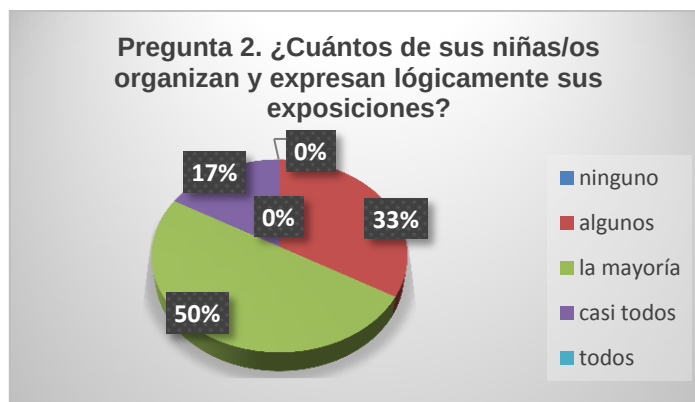
El 67% de los docentes encuestados consideran que la mayoría o casi todos los estudiantes comprenden de manera rápida las explicaciones que brindan en el aula, el 33% refiere que algunos.

Tabla No. 6. Pregunta No. 2 ¿Cuántos de sus niñas/os organizan y expresan lógicamente sus exposiciones?

ninguno	algunos	la mayoría	casi todos	todos
0	2	3	1	0
0	33%	50%	17%	0

Fuente: Elaboración propia

Gráfico No. 3 Pregunta No. 2 ¿Cuántos de sus niñas/os organizan y expresan lógicamente sus exposiciones?



Fuente: Elaboración propia

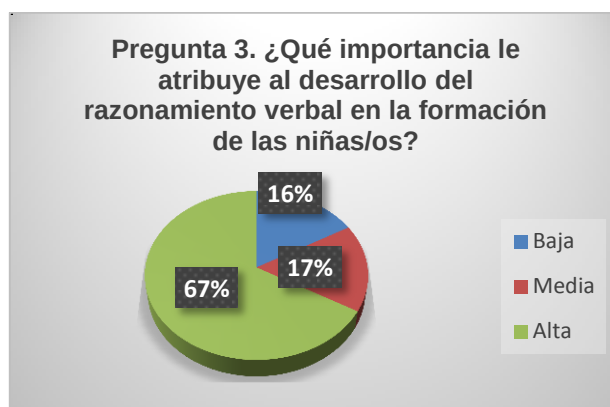
El 67% de los docentes encuestados consideran que la mayoría o casi todos los estudiantes organizan y expresan lógicamente sus exposiciones, el 33% refiere que algunos.

Tabla No. 7 Pregunta No. 3 ¿Qué importancia le atribuye al desarrollo del razonamiento verbal en la formación de las niñas y niños?

Baja	Media	Alta
1	1	4
16%	17%	67%

Fuente: Elaboración propia

Gráfico No. 4 Pregunta No. 3 ¿Qué importancia le atribuye al desarrollo del razonamiento verbal en la formación de las niñas y niños?



Fuente: Elaboración propia

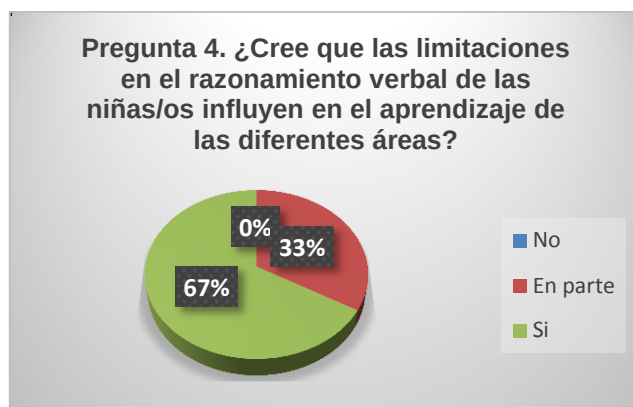
El 67% de los docentes atribuyen al desarrollo del razonamiento verbal una alta importancia. El 33% considera que el razonamiento verbal tiene una importancia entre baja y media en la formación de las niñas y niños.

Tabla No. 8 Pregunta 4. ¿Cree que las limitaciones en el razonamiento verbal de las niñas y niños influyen en el aprendizaje de las diferentes áreas?

No	En parte	Si
0	2	4
0	33%	67%

Fuente: Elaboración propia

Gráfico No. 5 Pregunta 4. ¿Cree que las limitaciones en el razonamiento verbal de las niñas y niños influyen en el aprendizaje de las diferentes áreas?



Fuente: Elaboración propia

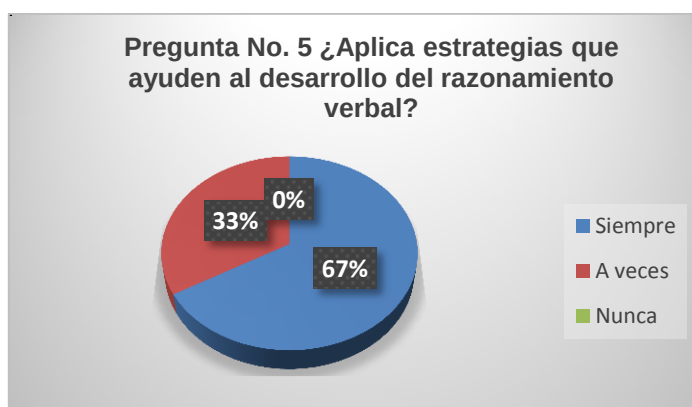
El 67% de los docentes consideran que las limitaciones en el razonamiento verbal influyen en el aprendizaje de las diferentes áreas en las niñas y niños. El 33% refiere que en parte existe influencia.

Tabla No. 9 Pregunta No. 5 ¿Aplica estrategias que ayuden al desarrollo del razonamiento verbal?

Siempre	A veces	Nunca
4	2	0
67%	33%	0

Fuente: Elaboración propia

Gráfico No. 6 Pregunta No. 5 ¿Aplica estrategias que ayuden al desarrollo del razonamiento verbal?



Fuente: Elaboración propia

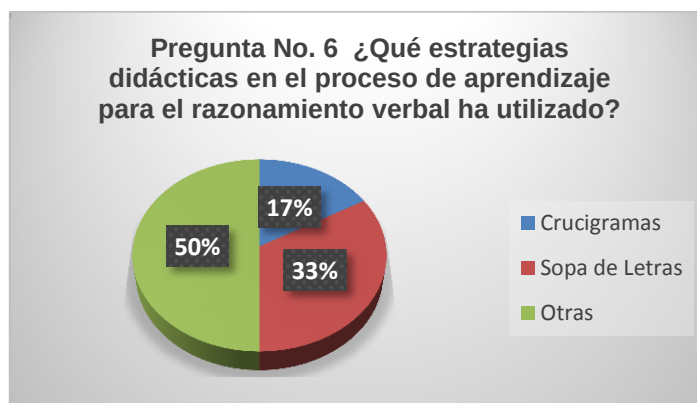
El 67% de los docentes refiere que siempre aplican estrategias que ayudan al desarrollo del razonamiento verbal, el 33% sólo lo realiza a veces.

Tabla No. 10 Pregunta No. 6 ¿Qué estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje para el razonamiento verbal ha utilizado?

Crucigramas	Sopa de Letras	Otras
1	2	3
17%	33%	50%

Fuente: Elaboración propia

Grafico No. 7 Pregunta No. 6 ¿Qué estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje para el razonamiento verbal ha utilizado?



Fuente: Elaboración propia

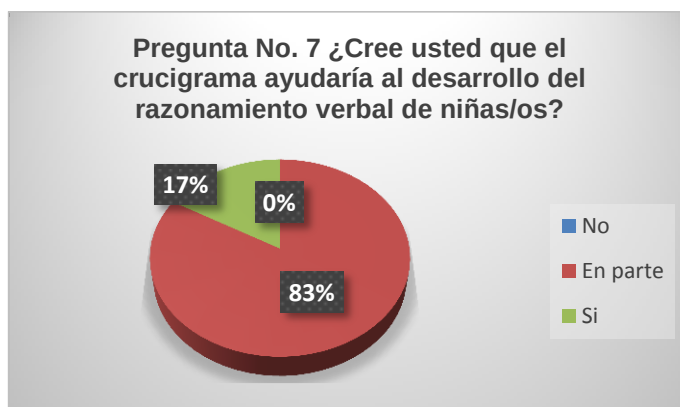
El 17% refiere que utilizan crucigramas, el 33% las sopas de letras y el 50% establece otras estrategias de aprendizaje para el razonamiento verbal como estrategias didácticas.

Tabla No. 11 Pregunta No. 7 ¿Cree usted que el crucigrama ayudaría al desarrollo del razonamiento verbal de niñas y niños?

No	En parte	Si
0	5	1
0	83%	17%

Fuente: Elaboración propia

Grafico No. 8 Pregunta No. 7 ¿Cree usted que el crucigrama ayudaría al desarrollo del razonamiento verbal de niñas y niños?



Fuente: Elaboración propia

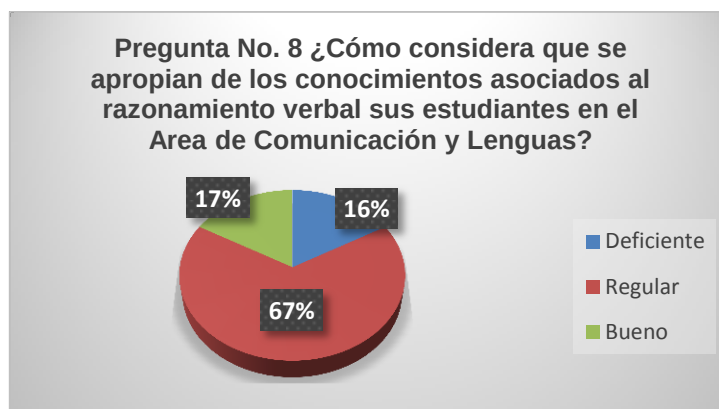
El 83% considera que los crucigramas ayudan en parte al desarrollo del razonamiento verbal y el 17% refiere que si ayuda el trabajo con crucigramas.

Tabla No. 12 Pregunta No. 8 ¿Cómo considera que se apropian de los conocimientos asociados al razonamiento verbal sus estudiantes en el Area de Comunicación y Lenguas?

Deficiente	Regular	Bueno
1	4	1
16%	67%	17%

Fuente: Elaboración propia

Grafico No. 9 Pregunta No. 8 ¿Cómo considera que se apropian de los conocimientos asociados al razonamiento verbal sus estudiantes en el Área de Comunicación y Lenguas?



Fuente: Elaboración propia

El 16% de los docentes considera que los estudiantes se apropian de forma deficiente a los conocimientos relacionados con el Razonamiento Verbal en el área de Comunicación y Lenguajes. El 67% valora como regular la apropiación de conocimientos y sólo el 17% considera que es buena la apropiación.

4.2 Interpretación de las observaciones a clases

Se visitaron 20 clases y se establecen 7 indicadores para la valoración de las observaciones.

Los indicadores establecidos son:

1. Determina el mensaje general del texto desde a lectura modelo
2. Selecciona palabras para buscar su significado en los textos que lee
3. Reconoce y usa palabras de significados múltiples de acuerdo a sus propósitos comunicativos (orales y escritos)
4. Identifica el significado de las palabras, según el contexto literario en el que se utilizan
5. Utiliza recursos didácticos para el trabajo con el significado de las palabras

6. Los estudiantes participan en actividades de Razonamiento Verbal con recursos didácticos
7. Se aplican recursos didácticos grupales para el Razonamiento Verbal

Tabla No. 13 Registro de observación a clases

Indicadores/ Clases	1	2	3	4	5	6	7
	Determina el mensaje general del texto desde a lectura modelo	Selecciona palabras para buscar su significado en los textos que lee	Reconoce y usa palabras de significados múltiples de acuerdo a sus propósitos comunicativos (orales y escritos)	Identifica el significado de las palabras, según el contexto literario en el que se utilizan	Utiliza recursos didácticos para el trabajo con el significado de las palabras	Los estudiantes participan en actividades de Razonamiento Verbal con recursos didácticos	Se aplican recursos didácticos grupales para el Razonamiento Verbal
1	1	0	0	0	1	0	0
2	1	1	1	0	0	1	0
3	0	1	0	1	0	0	0
4	1	0	1	0	1	0	0
5	1	0	0	0	0	1	0
6	1	1	0	1	0	0	1
7	1	1	0	1	1	0	0
8	1	1	0	0	1	1	0
9	1	1	0	1	0	1	0
10	0	1	1	0	0	0	0
11	1	1	0	1	0	1	0
12	1	0	0	1	0	0	1
13	1	0	1	1	1	0	1
14	1	1	1	0	0	0	0
15	1	1	0	1	0	1	0
16	1	0	1	1	1	0	0
17	0	1	1	0	1	1	0
18	0	1	0	1	0	1	0
19	1	0	0	1	0	0	0
20	1	0	1	0	1	0	0
Total	16	12	8	11	8	8	3

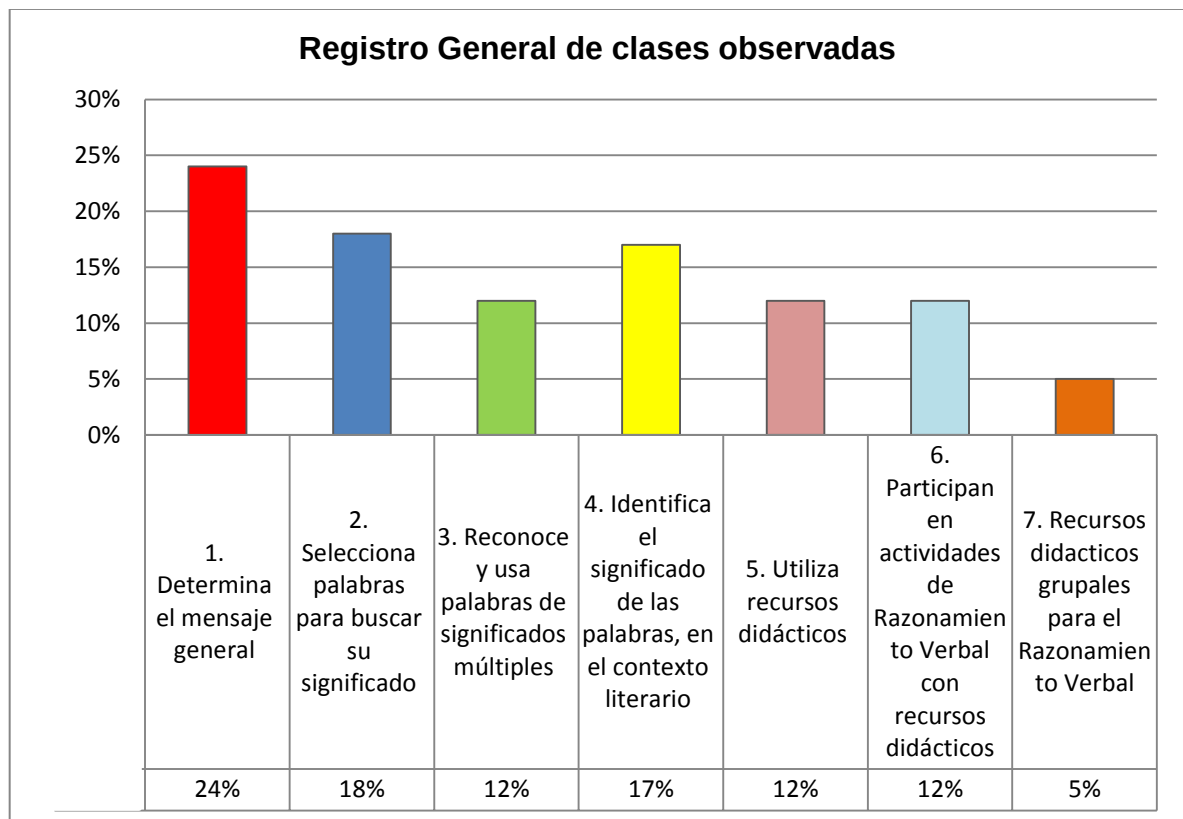
Fuente: Elaboración propia

Tabla No. 14 Registro General de Clases observadas

Ind/ Clases	1. Determina el mensaje general	2. Selecciona palabras para buscar su significado	3. Reconoce y usa palabras de significado múltiple	4. Identifica el significado de las palabras, en el contexto literario	5. Utiliza recurso didáctico	6. Participan en actividades de R.Verbal con recursos didácticos	7. Recursos didácticos grupales para el R. Verbal
20	16	12	8	11	8	8	3
%	24%	18%	12%	17%	12%	12%	5%

Fuente: Elaboración Propia

Gráfico No. 10 Clases Observadas



De las 20 clases observadas se puede establecer que sólo en el 12% los estudiantes participan en actividades de Razonamiento Verbal con el uso de recursos didácticos. Se destaca que no se utilizaron crucigramas en ninguna de las actividades. Los recursos didácticos grupales apenas se emplean en un 5%.

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

5.1 Descripción de la propuesta

La propuesta se realiza con la finalidad de fortalecer el razonamiento verbal, a través del uso de crucigramas en la implementación de estrategias didácticas para los estudiantes de cuarto año del nivel primario comunitario y vocacional de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo de Palca.

Se desarrolla en dos etapas:

- En la primera se establece, desde la construcción del árbol de problemas, el diagnóstico en el que se detecta la necesidad de mejorar la comprensión lingüística, específicamente el razonamiento verbal de los estudiantes.
- En la segunda etapa se realizan las estrategias didácticas que son juegos lingüísticos con fichas de lectura que están encaminados a trabajar habilidades lingüísticas desde el razonamiento verbal, por medio de la participación activa, participativa y reflexiva, considerando los conocimientos previos, intereses y necesidades de los estudiantes.

Se trabaja tanto la expresión oral como la escrita de manera progresiva estableciendo estrategias para el uso de nuevas palabras, redacción de oraciones, adivinanzas y lecturas para consolidar el aprendizaje en el Área de Comunicación y Lenguaje.

5.2 Objetivos de la propuesta

- Desarrollar la práctica de la búsqueda del significado de las palabras en ejercicios a través de juegos lingüísticos con crucigramas y sopas de letras grupales e individuales.

- Afianzar la comprensión lectora a través de la práctica de dinámicas para la búsqueda del significado de las palabras.
- Realizar actividades para el Razonamiento Verbal dentro del Área de Comunicación y Lenguajes, con la participación grupal de los estudiantes.

5.3 Fases de la propuesta

Se establecen dos fases fundamentales:

En la primera fase se consignan los siguientes elementos estructurales:

Datos Generales: Donde se toma en cuenta la Unidad Educativa, el curso, el área, el tema, y los nombres de responsables y participantes.

Objetivos holísticos: Son las aspiraciones y/o propósitos que se desean lograr en una actividad, frente a los problemas detectados, considerando las cuatro dimensiones: ser, hacer, saber y decidir.

En la segunda fase las actividades contienen:

Contenidos: Es el conjunto de saberes significativos para el estudiante está compuesto de tres tipos de contenidos.

- **Contenidos conceptuales:** Son los conceptos, hechos que deben de aprender los educandos (saber conocer).
- **Contenidos procedimentales:** Son los procedimientos, formas a través de los cuales los estudiantes llegan a obtener los conocimientos. (Saber, hacer, decidir).
- **Contenidos actitudinales:** Se refiere a las actitudes, valores que asumen los educandos, los cuales se van a trabajar a partir del tema de avances (saber ser).

Recursos Didácticos y Materiales: Es el conjunto de elementos y herramientas que se utiliza para realizar alguna actividad, juego o estrategia.

Actividades: Conjunto de tareas y acciones que se realizan durante el proceso de aprendizaje.

Responsables: Son las personas encargadas de desarrollar las actividades.

Tiempo: Duración de un proceso educativo.

Evaluación: Es la apreciación del nivel de logro que va alcanzando el estudiante en el desarrollo de una habilidad o capacidad.

En la intervención pedagógica se diseñan seis estrategias didácticas, con la finalidad de incidir en la comprensión lingüística, desde el razonamiento verbal con el uso de crucigramas para el área de Comunicación y Lenguaje. materna, por medio de estrategias que consolidaron la lecto-escritura en castellano.

5.3.1. Componentes estructurales de la propuesta

- Estrategias didácticas mediante Juegos Lingüísticos y fichas de lectura
- Estructura de los Juegos Lingüísticos y fichas de lectura
- Secuencias Didácticas

Se presentan los elementos didácticos fundamentales para trabajar las estrategias. se inicia con la identificación general. A continuación se formulan los objetivos y particulariza en cada uno de los contenidos que se incluyen en la planificación.

Se han colocado los procedimientos específicos para cada uno de los juegos que se pueden utilizar.

Los datos referenciales son:

- | | | |
|---------------------|---|--|
| - Tema | : | Juegos lingüísticos y fichas de lectura |
| - Lugar | : | U. E. "Pedro Domingo Murillo" |
| - Fecha de duración | : | Durante toda la gestión escolar |
| - Responsable | : | Docente de cuarto año del nivel primario |
| - Participantes | : | Estudiantes de cuarto año |

5.3.2. Actividades

Los juegos lingüísticos desarrollados como estrategias para el razonamiento verbal con el uso de crucigramas como recursos didácticos son las siguientes:

- Jugando con grafemas y fonemas: Leer y escribir de una forma creativa palabras y oraciones.
- Sopa de letras: Escribir y leer correctamente buscando significados
- Dominó: Escribir y leer correctamente palabras de acuerdo con su significado de uso
- Encontrando los pares de lotas: Producir textos coherentes utilizando las diferentes estructuras gramaticales de acuerdo al significado y la concordancia.
- Rompecabezas: Practicar la lectura y escritura a partir de la percepción visual y motriz.

5.3.2.1. Fichas de lectura

Contienen actividades para el desarrollo de la comprensión lingüística con temas de interés que facilitan la motivación para leer y la práctica de la escritura.

5.4. Desarrollo del Plan de Acción

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA

ÁREA: Comunicación y Lenguajes

NOMBRE DEL JUEGO LINGÜÍSTICO	TEMA	NIVELES	ACTIVIDADES	OBJETIVO
“JUGANDO CON LOS GRAFEMAS Y FONEMAS”	Discriminación de grafemas y fonemas vocálicos y consonánticos en palabras no sujetas a reglas	- Lectura - Escritura.	- Utiliza grafemas - Articula y diferencia fonemas. - Lee palabras apropiándose de su significado - Escribe palabras con significado - Escribe sustantivos, verbos, adjetivos, etc. - Escribe oraciones utilizando la estructura Sujeto - Verbo - Objeto - Utiliza la creatividad en la escritura - Crea un glosario de palabras	Leer y escribir de una forma creativa palabras y oraciones para formar acrósticos simples.

CUADRO DE RESUMEN DE LA ESTRATEGIA UTILIZADA

NOMBRE DEL JUEGO LINGÜÍSTICO	¿PARA QUÉ SIRVE?	¿COMÓ SE UTILIZA?
“JUGANDO CON LOS GRAFEMAS Y FONEMAS” Son grafemas del abecedario en fichas móviles de diferentes colores, para armar acrósticos simples.	- Discriminar las vocales y consonantes en palabras polisílabas. - Incentivar la creatividad en la escritura. - Asociación de palabras con su significado. - Creación de un glosario personal. - Incentivación a la agilidad mental	- Se reparte las fichas del abecedario en grupos. - Se les da las consignas de armar palabras, sustantivos , verbos y adjetivos siguiendo los siguientes pasos: *Formando gradas *Creando palabras en círculo que inicie con el grafema: O, P, U, etc. *Formando palabras cruzadas *Formando palabras encadenadas *Formar pirámide de palabras - Se les da la consigna de crear oraciones con las palabras formadas - Se corrige y se busca el significado de las palabras - Se escribe un glosario de términos Se leen las palabras y oraciones creadas.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA

ÁREA: Comunicación y Lenguajes

NOMBRE DEL JUEGO LINGÜÍSTICO	TEMA	NIVELES	ACTIVIDADES	OBJETIVO
“SOPA DE LETRAS”	Discriminación de grafemas /b/ - /v/- /w/	- Percepción visual - Discriminación de los grafemas /b/- /v/-/w/ - Escritura - Lectura	- Reconoce y visualiza la estructura del texto - Forma palabras en la sopa de letras - Escribe las palabras encontradas en la sopa de letras - Busca en el diccionario el significado de las palabras - Discrimina por medio de la escritura y la lectura los grafemas b-v-w	Escribir y leer correctamente los grafemas /b/-/v/-/w/

CUADRO DE RESUMEN DE LA ESTRATEGIA UTILIZADA

NOMBRE DEL JUEGO LINGÜÍSTICO	¿PARA QUÉ SIRVE?	¿COMÓ DE UTILIZA?
“SOPAS DE LETRAS” Son un conjunto de grafemas que se encuentran en columnas y filas, en las que se encuentran palabras con los grafemas /b/-/v/-/w/ en forma ascendente, descendente y diagonal	- Para Discriminar los grafemas /b/-/v/-/w/ - Asociar grafemas para formar palabras - Afianzar la escritura - Incentivar la memoria visual y el razonamiento verbal	- Se distribuye la sopa de letras a los grupos - Se les da un tiempo determinado para que los participantes observen la sopa de letras y encuentran palabras en forma horizontal, vertical y diagonal - Se escribe una lista de las palabras encontradas - Se busca el significado de las palabras - Se lee las palabras encontradas articulando bien los grafemas /b/-/v/-/w/ más el significado de cada una de ellas - Gana el grupo que termine más antes todo el proceso y que no tenga errores en la lectura ni en la escritura.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA

ÁREA: Comunicación y Lenguajes

NOMBRE DEL JUEGO LINGÜÍSTICO	TEMA	NIVELES	ACTIVIDADES	OBJETIVO
"DOMINÓ"	Discriminación de los grafemas /j/-/g/	- Discriminación visual - Razonamiento verbal - Lectura - Escritura	- Visualiza las partes formas y colores de las fichas. - Percibe un todo y lo reproduce mentalmente. - Asociación de imagen y texto. - Lee el texto y explica lo leído - Transcribe partes del texto para afianzar la escritura	Escribir y leer correctamente los grafemas con inadecuaciones /j/-/g/

CUADRO DE RESUMEN DE LA ESTRATEGIA UTILIZADA

NOMBRE DEL JUEGO LINGÜÍSTICO	¿PARA QUÉ SIRVE?	¿COMÓ SE UTILIZA?
“DOMINÓ” Son fichas separadas en dos partes con una línea en la primera se encuentran dibujos y en la otra el nombre de otro objeto, cuya palabra contiene los grafemas /j/- /g/.	- Desarrolla la percepción visual. - Desarrolla la capacidad de discriminar los grafemas /j/-/g/ - Capacidad de asociar la imagen y el texto así como el razonamiento verbal - Motiva la escritura del texto	- Se distribuyen las fichas a los grupos - Se coloca una primera ficha que constituye la salida del juego de dominó a la mesa, luego se colocarán por los extremos las fichas correspondientes. - En caso de que un participante no tenga para completar el para, pasa el turno al compañero siguiente. - Se deben pronunciar las palabras articulando correctamente los fonemas /j/-/g/, esto permite la obtención de puntos adicionales - Se puede realizar una lista de las palabras que van saliendo al juego. - Gana el estudiante que primero coloque todas sus fichas y tenga mayor cantidad de puntos adicionales.

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA

ÁREA: Comunicación y lenguajes

NOMBRE DEL JUEGO LINGÜÍSTICO	TEMA	NIVELES	ACTIVIDADES	OBJETIVO
“ENCONTRANDO LOS PARES DE LOTAS”	Uso de los artículos en la oración de acuerdo al género y número del sustantivo	- Percepción visual - Escritura Uso de la estructura oracional con concordancia gramatical - Lectura	- Reconoce y visualiza los artículos determinados e indeterminados - Reconoce y visualiza las imágenes - Une el par de la lota - Asocia la imagen con el artículo. - Crea la oración desde la imagen utilizando artículos - Escribe un texto corto. - Lee el texto redactado	Producir textos cortos coherentes utilizando los artículos.

CUADRO DE RESUMEN DE LA ESTRATEGIA UTILIZADA

NOMBRE DEL JUEGO LINGÜÍSTICO	¿PARA QUÉ SIRVE?	¿COMÓ SE UTILIZA?
“ENCONTRANDO LOS PARES DE LOTAS” Son lotas con figuras de animales de diferentes colores que están divididas en dos partes.	- Escribir los artículos. - Asociación de la imagen y el artículo. - Búsqueda de palabras asociadas a una imagen - Redacción de textos creativos utilizando los artículos de manera correcta	- Se reparte la lota de manera individual, y en un tiempo determinado tiene que encontrar a su compañero que tiene la otra mitad de su lota y luego ser su pareja en el juego - La pareja después de observar la imagen de la lota tiene que asociar con el artículo determinado e indeterminado y escribir oraciones - Se deben leer las oraciones en voz alta - Con la misma imagen de la lota se debe redactar chistes o adivinanzas , utilizando los artículos - Se debe leer el texto redactado en voz alta - Gana la pareja de estudiantes que no cometa errores ortográficos en los textos redactados y que lean correctamente para formar crucigramas

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA

ÁREA: Comunicación y Lenguajes

NOMBRE DEL JUEGO LINGÜÍSTICO	TEMA	NIVELES	ACTIVIDADES	OBJETIVO
"ROMPECABEZAS"	Desarrollo de la percepción visual de Textos escritos	- Discriminación visual - Pensamiento y operatividad desde el razonamiento verbal - Lectura - Escritura	- Visualiza las partes formas y color. - Percibe un todo y lo reproduce mentalmente. - Arma las partes en un todo. - Lee los textos (consejos, trabalenguas, adivinanzas) - Comprende e interpreta el mensaje de los textos - Transcribe el texto - Escribe la comprensión del texto.	Ejercitar la lectura y escritura a partir de la percepción visual y motora.

CUADRO DE RESUMEN DE LA ESTRATEGIA UTILIZADA

NOMBRE DEL JUEGO LINGÜÍSTICO	¿PARA QUÉ SIRVE?	¿COMÓ SE UTILIZA?
“ ROMPECABEZAS” Son mensajes y pensamientos escritos acompañados de imágenes, divididos en partes.	- Desarrolla la percepción visual. - Desarrolla la capacidad de reconocer grafemas, sílabas y palabras - Capacidad de asociar la imagen y texto - Facilita la comprensión del texto - Motiva la escritura del texto	- Se distribuye los rompecabezas a los grupos - Los participantes de los grupos observan las partes del rompecabezas y asocian las partes con la imagen y el texto - Forman el rompecabezas (consejos, trabalenguas, adivinanzas) en un tiempo determinado - Trasciben el texto (consejos, trabalenguas, adivinanzas) - Leen un rompecabezas por participante y el que lee sin errores acumula un punto adicional - Interpretan y comentan lo que entienden - Redacta trabalenguas y adivinanzas - Gana el grupo de estudiantes que no cometa errores ortográficos en los textos redactados y lean correctamente

DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA

ÁREA: Comunicación y Lenguajes

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA	TEMA	NIVELES	ACTIVIDADES	OBJETIVO
“LA LECTURA ME AYUDA”	Lectura comprensiva de textos	- Discriminación de fonemas vocálicos y consonánticos - Lectura - Comprensión y análisis interpretativo del texto	- Reconoce y visualiza la estructura del texto - Asocia la imagen y el texto - Lee el texto de manera silenciosa e individual - Identifica personajes o hechos importantes - Expresa la comprensión del texto en el desarrollo de las actividades	Practicar y valorar la importancia de la lectura para afianzar la escritura desde el razonamiento verbal.

CUADRO DE RESUMEN DE LA ESTRATEGIA UTILIZADA

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA	¿PARA QUÉ SIRVE?	¿COMÓ SE UTILIZA?
“LA LECTURA ME AYUDA.” Son fichas de lectura con temas de interés para el estudiante, que contienen actividades para el razonamiento verbal.	- Discriminar los fonemas vocálicos y consonánticos. - Motivar a la lectura con textos de lectura novedosos - Lectura correcta del texto. - Desarrollar las actividades para la comprensión lectora. - Afianzar la escritura por medio de la lectura	- Se distribuye la primera ficha de lectura a cada estudiante - Los estudiantes observan la estructura del texto y leen Individualmente - Se forman grupos de aprendizaje para desarrollar las actividades - Desarrollan las actividades coordinando y dialogando en grupos - Se sigue los mismos pasos para las fichas 2 y 3 - Valoran la importancia de la lectura para mejorar la escritura - Gana el grupo de estudiantes que no cometa errores ortográficos en las actividades que desarrolla y lean correctamente

5.5. Evaluación

La evaluación se debe realizar de manera permanente durante la aplicación de las estrategias para verificar los logros o dificultades aún presentes con respecto a la comprensión lingüística, específicamente en el razonamiento verbal dentro del proceso de concretización del uso de la lengua o idioma oral y escrita.

El uso de recursos debe ser valorado desde la evaluación holística tanto por los estudiantes como por los docentes, específicamente la construcción de crucigramas en su amplio sentido..

Se pueden utilizar fichas con indicadores que permitan registrar la evolución de los estudiantes en las actividades de razonamiento verbal.

Se pueden utilizar elementos de: Permanencia, integralidad y sistematicidad. Desde una visión comunitaria y dialógica.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Desde el desarrollo de la investigación realizada se establece el cumplimiento del objetivo general con la propuesta de intervención pedagógica que crea las bases de:

- La implementación de estrategias para el desarrollo del razonamiento verbal con crucigramas como recurso didáctico en el cuarto año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo del Municipio de Palca.
- Se analizan desde la construcción del Marco Referencial y la Propuesta las bases didácticas de las estrategias para el razonamiento verbal y la implementación de crucigramas como recurso didáctico.
- En el trabajo de campo se logra diagnosticar el nivel de desarrollo del razonamiento verbal con los estudiantes de 4to de año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo.
- Se planifican estrategias de razonamiento verbal con crucigramas como recurso didáctico y otros que propician el trabajo en el Área de Comunicación y Lenguajes para el 4to año de Educación Primaria Comunitaria Vocacional.
- Es fundamental el uso de recursos didácticos para el desarrollo de las funciones lingüísticas relacionadas con el razonamiento verbal, la comprensión lectora y las producciones escritas en el 4to año de Educación Primaria Comunitaria y Vocacional.

6.2 Recomendaciones

Se sugiere la aplicación de las estrategias didácticas propuestas desde los diseños curriculares para el Campo: Comunidad y Sociedad, en el Área de Comunicación y Lenguajes como herramientas de trabajo que deben ser aplicadas utilizando una variedad de recursos didácticos donde se destacan los acrósticos, crucigramas y sopas de letras como elementos fundamentales para el razonamiento verbal.

Se sugiere a los docentes:

- Diseñar recursos novedosos que incidan en los procesos de aprendizajes de los estudiantes, destaca el empleo de acrósticos, crucigramas, sopas de letras que incentivan además la creatividad y las motivaciones en el trabajo áulico.
- Se pueden organizar sesiones de capacitación, como talleres que permitan a todos los docentes la creación de recursos didácticos, enfatizando en las formas de utilización con los estudiantes.
- El uso de las fichas que se propone puede adaptarse a los diversos años del Nivel Primario, Comunitario y Vocacional y debe prestarse especial atención a los recursos didácticos.

A las autoridades de la Unidad Educativa:

- Organizar encuentros técnico pedagógicos con los docentes con la finalidad de intercambiar experiencias en el uso de recursos didácticos para el desarrollo de los diversos contenidos.
- Propiciar el relacionamiento de los docentes con los padres de familia y la junta escolar en aras de mejorar y perfeccionar las actividades didácticas y de los procesos de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Alba. (2009). *El crucigrama y el razonamiento verbal*.
- Álvarez de Zayas, R. M. (2010). *Metodología del Aprendizaje y la Enseñanza. Métodos, estrategias, procedimientos y técnicas*. Cochabamba: Kipus.
- ARY, D., CHESER JACOBS, L., & RAZAVIEH, A. (1994). *Introducción a la Investigación Pedagógica*. México: Mc GRAW-HILL.
- Barrera. (2009). *El razonamiento lógico*.
- BRIONS, G. (1990). *Métodos y Técnicas de Investigación para las ciencias Sociales*. México: TRILLAS.
- Calero. (1998). *Educación Jugando*. Lima Perú: San Marcos.
- Castilla, P. F., & Sánchez, S. M. (2014). *La Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria*. Segovia, España: Universidad de Valladolid.
- CEA ANCONA, A. (2001). *Metodología Cuantitativa Estrategias y Técnicas de Investigación Social*. Madrid-España: SINTESIS S.A.
- Delgado. (2008). *El crucigrama en el aprendizaje*.
- Egg, A. (1974). *Investigación Observación*.
- Fundación Tierra. (2011). *Estatuto comunal del Ayllu Guaraya*. La Paz-Bolivia.
- Gallardo, Y. (1999). *Recolección de la Información*. La Paz: ICFES.
- Garabito. (2009). *El crucigrama como estrategia didáctica*.
- GUTIERREZ, F. (2000). *Curriculo a Nivel de Aula*. La Paz-Bolivia.
- Hernández, S. R., Fernández, C. R., & Baptista, L. P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México DF: McGraw-Hill Interamericana de Editores.
- Hidalgo. (2007). *De lo Particular a lo General*.
- HIDALGO, M. (2002). *Metodología de Enseñanza de Aprendizaje*. Perú: INADEP.
- Lawrence. (1990). *Método Descriptivo*.
- LAWRENCE, L. (1989). *Métodos de Investigación Educativa*. España: La Muralla.
- Morales. (2008). *Crucigrama en el Aula*.

Podall, M., & Comellas, J. (1996). *Estrategias de aprendizaje su aplicacion en las areas Verbal y Matemática* (Primera Edición ed.). Barcelona: Laertes.

TAMAYO, M. (1999). Aprender a Investigar. ICFES.

Trujillo M, J. (2007). *Enseñando y aprendiendo juntos* (Segunda Edicion ed.). La Paz-Bolivia: BEZALEEL.

Uliber. (2000). *Nuevo Enfoque Pedagogico*. Lima Peru: San Marcos.

Vallejo. (1996). *El crucigrama* .

Zubiria. (1994). *Escuela Nueva*.

(AnderEgg ; 1974) operacionalización

Ley de Educación 070 “Avelino Siñani y Lizardo Pérez”

(Podall & Comellas, 1996) Estimulación del Razonamiento Verbal

(Vallejo; 1996)

ESCUELA NUEVA Juan amos Comenio (1592-1679), autor “Didáctica Magna”. Juan Jacob Rousseau (1712-1778), con su obra pedagógica “Emilio”

Juan Enrique Pestalozzi (1746-1827),

(Zubiría;1994).

ANEXOS

Anexo N° 1 Palca y la Unidad Educativa “Pedro Domingo Murillo I”



Vista aérea de la localidad de Palca



La plaza principal de Palca, y la Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I



La Unidad Educativa Pedro Domingo Murillo I y los estudiantes de cuarto año del Nivel Primario Comunitario Vocacional



Anexo N° 2 Lista de Cotejo para la Observación a clases

INDICADORES CLASES	Determina el mensaje general del texto desde a lectura modelo	Selecciona palabras para buscar su significado en los textos que lee	Reconoce y usa palabras de significados múltiples de acuerdo a sus propósitos comunicativos (orales y escritos)	Identifica el significado de las palabras, según el contexto literario en el que se utilizan	Utiliza recursos didácticos para el trabajo con el significado de las palabras	Los estudiantes participan en actividades de Razonamiento Verbal con recursos didácticos	Se aplican recursos didacticos grupales para el Razonamiento Verbal
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							

Anexo N°3 Cuestionario dirigido a los Docentes

Distinguida (dos) Profesores, les agradezco responder en absoluta libertad las siguientes interrogantes; Por favor marque con una X la respuesta que estime conveniente.

1. ¿Cuántos de sus estudiantes comprenden de manera rápida las explicaciones que Ud. les brinda en el aula?

NINGUNO () ALGUNO () LA MAYORIA () CASI TODOS () TODOS ()

2. ¿Cuántos de sus niñas/os organizan y expresan lógicamente sus exposiciones?

NINGUNO () ALGUNOS () LA MAYORIA () CASI TODOS () TODOS ()

3. ¿Qué importancia le atribuye al desarrollo del razonamiento verbal en la formación de las niñas/os?

BAJA () MEDIA () ALTA ()

4. ¿Cree que las limitaciones en el razonamiento verbal de las niñas/os influyen en el aprendizaje de las diferentes áreas?

NO () EN PARTE () SI ()

5. ¿Aplica estrategias que ayuden al desarrollo del razonamiento verbal?

SIEMPRE () A VECES () NUNCA ()

6. ¿Qué estrategias didácticas en el proceso de aprendizaje para el razonamiento verbal ha utilizado?

CRUCIGRAMAS () SOPAS DE LETRAS () OTRAS ()

¿Cuáles? _____

7. ¿Cree usted que el crucigrama ayudaría al desarrollo del razonamiento verbal de niñas/os?

NO () EN PARTE () SI ()

8. ¿Cómo considera que se apropian de los conocimientos asociados al razonamiento verbal sus estudiantes en el Area de Comunicación y Lenguas?

DEFICIENTE () REGULAR () BUENO ()

Anexo No. 4 Fichas para la implementación de la Propuesta

Estrategia N°1 “Jugando a formar palabras”

1. Formar palabras, sustantivos, verbos y adjetivos siguiendo los siguientes pasos:

- *Formar gradas

- *Crear palabras en círculo que inicien con los grafemas: O, P, U, etc.

- *Formar palabras cruzadas

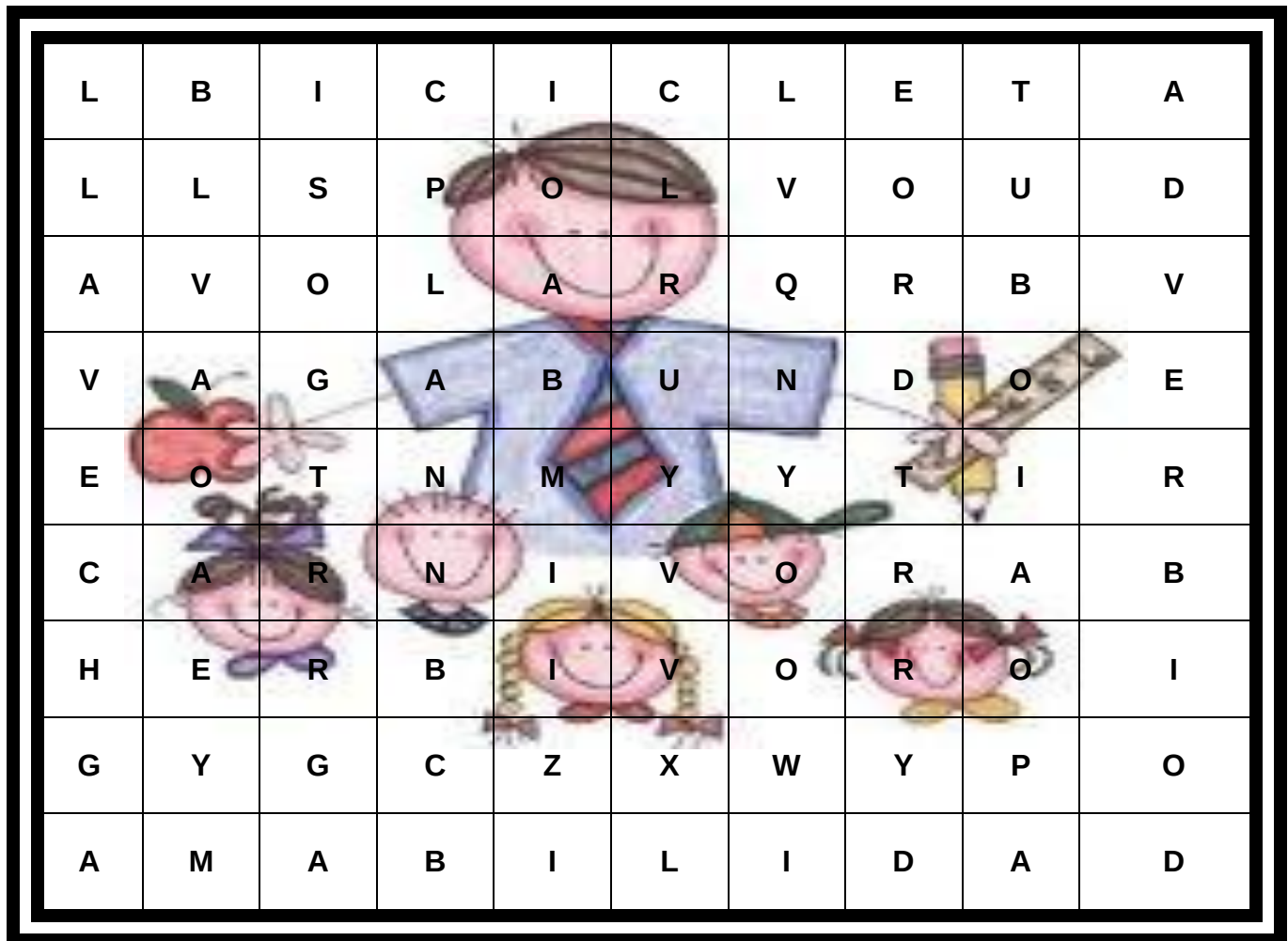
- *Formando palabras encadenadas

- *Formar pirámide de palabras

2. Redactar oraciones con las palabras formadas

3. Crear un glosario de términos

Estrategia N°2 “Sopa de Letras”

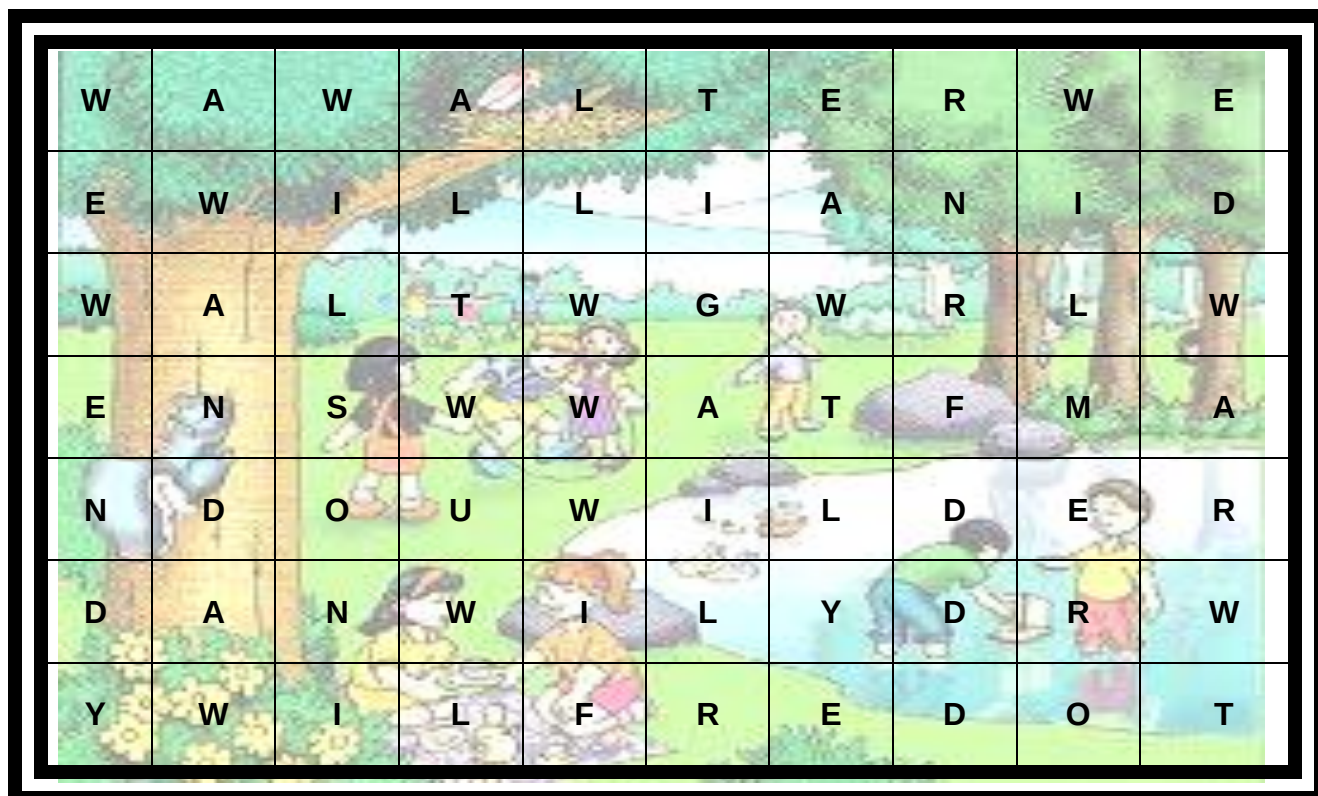


1. Encuentra 10 palabras con los grafemas “b”, “v” en la sopa de letras

2. Escribe las palabras que descubriste en la sopa de letras

3. Busca en el diccionario las palabras que descubriste

Estrategia N°3 “Sopa a la sopa”



1. Descubre 11 nombres de personas con el grafema “w” en la sopa de letras

2. Escribe los nombres que encuentre en la sopa de letras



3. Lee en voz alta los nombres

Otras sopas y crucigramas para las estrategias didácticas



Busca las palabras en la
sopa de letras.

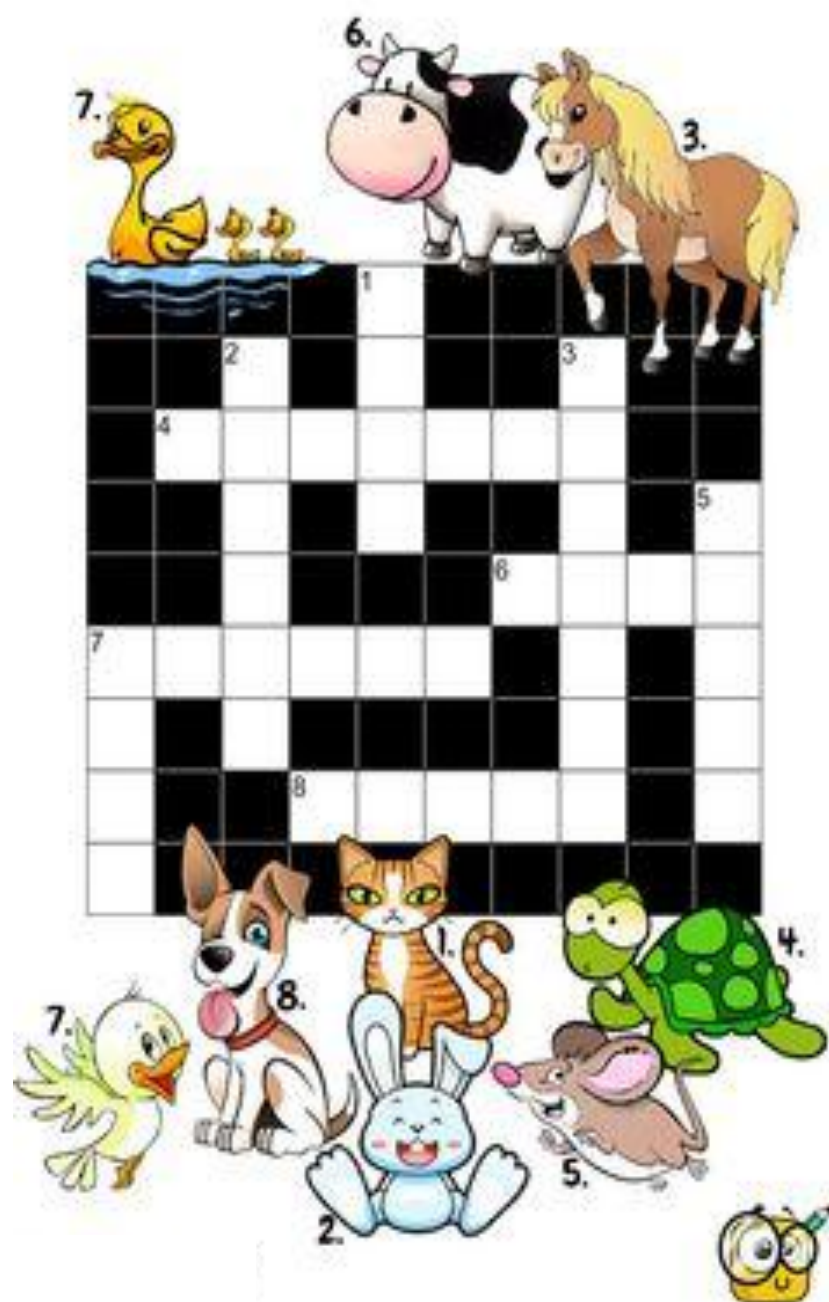


BALLENA HADA
BARCA MARIONETA
CIRCO NARIZ
GUEPETTO PINOCHO

C	R	S	U	B	A	L	L	E	N	A
Z	B	M	A	D	A	H	O	O	X	O
Y	A	A	E	A	N	O	O	F	H	I
E	R	R	V	M	M	T	P	C	U	W
U	C	I	C	Z	T	N	O	H	J	T
N	A	O	B	E	I	N	J	J	M	N
T	L	N	P	Q	I	X	V	W	A	T
B	U	E	B	P	F	C	I	R	C	O
F	U	T	F	O	C	L	I	W	B	M
G	P	A	W	Q	L	Z	F	L	A	A
G	L	J	M	E	M	J	T	C	Z	M

¡Rompecabezas Del Chef Solus De Sopa De Letras Para La Granja!





Nombre: _____ Fecha: _____
 Materia: _____ Profesor: _____

Sopa de Letras de Animales



X E H S J U J L N J V U T G O R I L A F
 Z L N F E H I P O P O T A M O J W T Z V
 G E M Q E R L E O P A R D O J M I M J L
 C F O F W O H Q R L C A J F M C A Z G C
 E A N G O K V G H F J O P Y A B R D X X
 R N O B M X D E W T F E E D A U M K X N
 D T L E O N L W J N T S R H C R A R D A
 O E Z A F B S U K A H S R V O R D L T X
 W L A Q P C A B A L L O O N N O I V L Z
 C O V G I V O P O E A Y U O E R L W T E
 O B Z A U D V E A A H O P B J U L J T B
 R O F T C I L U B T G A S G O N O I X R
 D M Y K H A L B Z G O L Y O T F C R V A
 E R Q K K W V A S E R P I E N T E A V G
 R C Y H T R I N O C E R O N T E E F D N
 O T K D T Q H W T I G R E N U T J A Y Y

ZEBRA
 CORDERO
 CABALLO
 CONEJO
 ARMADILLO
 ELEFANTE

RINOCERONTE
 OSO
 HIPOPOTAMO
 PATO
 PERRO
 LEON

LOBO
 CERDO
 AGUILA
 VACA
 GORILA
 JIRAFAS

MONO
 BURRO
 LEOPARDO
 OVEJA
 SERPIENTE
 TIGRE

CRUCIGRAMA DE ANIMALES



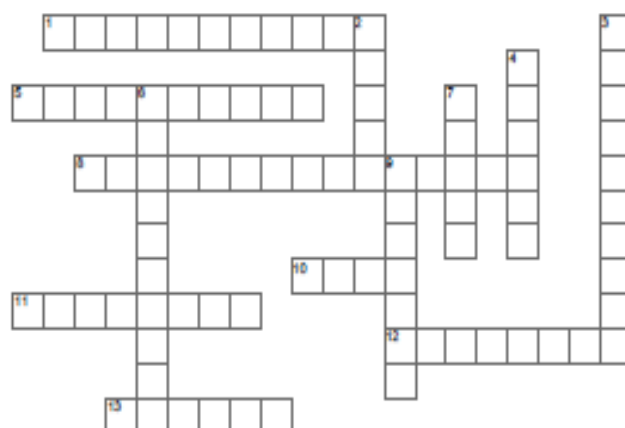
Horizontales

2. Muy grande, con colmillos, orejas enormes... y trompa! [ELEFANTE]
4. Es el animal con el cuello más largo. [JIRAFÁ]
6. Como lleva un caparazón muy pesado, siempre va muy despacio. [TORTUGA]
9. Tiene unas alas grandes, bonitas y coloridas, y sale de un capullo. [MARIPOSA]
11. Tiene cuernos y da leche, muuuuuuu.... [VACA]
12. El rey de la selva, con largas melenas. [LEÓN]
13. Vive en las charcas, primero es renacuajo, y después... croac, croac. [RANA]
14. Vive en el agua y tiene una boca larga llena de dientes. Es verde... [COCODRILO]

Verticales

1. Mamífero acuático muy inteligente y simpático. [DELFIN]
3. Es un felino pintado a rayas, muy fiero. [TIGRE]
5. Al trote o al galope, era el medio de transporte de indios y vaqueros. [CABALLO]
7. Tiene bigotes y siete vidas. [GATO]
8. Es un oso grande, blanco y negro, y se hacen muchos muñecos de peluche. [PANDA]
10. Dicen que es el mejor amigo del hombre. [PERRO]

Nombre: _____ Fecha: _____
 Materia: _____ Profesor: _____
Crucigrama de Países y Capitales de América del Sur



Horizontal

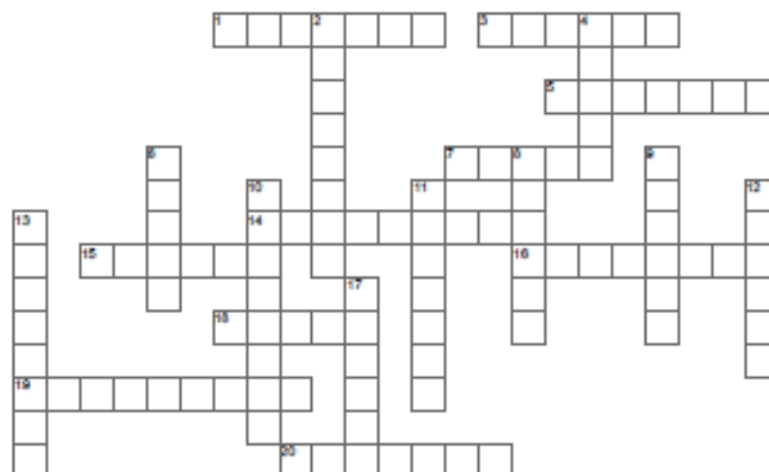
- 1. Argentina
- 5. Surinam
- 8. Chile
- 10. Perú
- 11. Brasil
- 12. Paraguay
- 13. Colombia

Vertical

- 2. Bolivia
- 3. Guyana
- 4. Guayana Francesa
- 6. Uruguay
- 7. Ecuador
- 9. Venezuela

Nombre: _____ Fecha: _____
 Materia: _____ Profesor: _____

Antónimos



HORIZONTALES

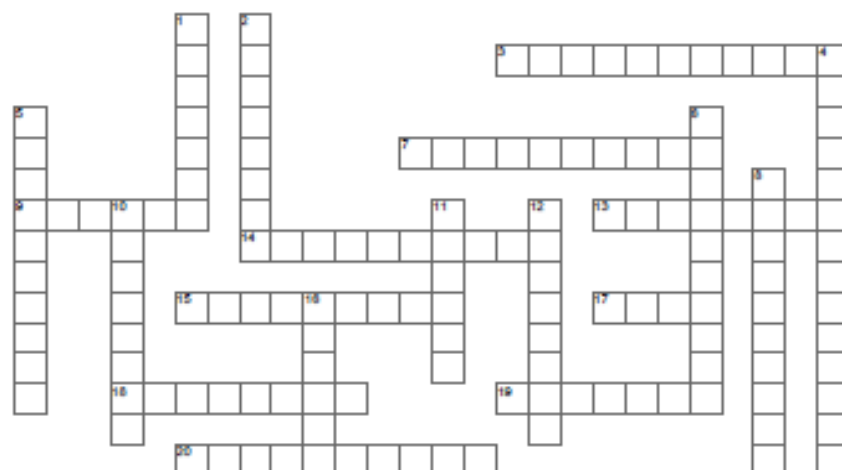
1. ignorante
3. macho
5. grande
7. poco
14. subyugar
15. dar
16. admitir
18. rico
19. cesar
20. triunfo

VERTICALES

2. perdonar
4. malo
6. hijo
8. abrir
9. cerca
10. instituir
11. pesado
12. fabula
13. vivir
17. fortalecer

Nombre: _____ Fecha: _____
 Materia: _____ Profesor: _____

Sinónimos



VERTICALES

- 3. sumergirse
- 7. sello
- 9. veloz
- 13. regalo
- 14. alumno
- 15. comienzo
- 17. lecho
- 18. prevenir
- 19. marrón
- 20. ahorrar

HORIZONTALES

- 1. pelo
- 2. tolerante
- 4. maravilloso
- 5. nupcias
- 6. almanaque
- 8. frágil
- 10. alumbrar
- 11. célebre
- 12. volver
- 16. sendero

Anexo No. 5 Imágenes de las formas de implementación de la propuesta

