

UNIVERSIDAD DE LA SALLE
CARRERA DE PSICOLOGÍA



PROYECTO DE GRADO
“MANUAL DE HABILIDADES SOCIALES PARA
PROFESORES DE QUINTO
DE PRIMARIA”

Por:
Bertho Mateo Torrico Cano

Profesor Guía:
Lic. Wilma Bejarano

**Proyecto de Grado presentado al Departamento de Psicología como requisito
para obtención del Título de:**

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

La Paz-Bolivia
2010

Todo el que merece un gracias no lo necesita...

Dedicatoria

*A todas las personas que colaboraron de alguna
manera para culminar con éxito el presente proyecto*

Agradecimiento

A la Universidad de La Salle en cuya aulas
comencé a forjar mis primeros conocimientos

A la Lic. Wilma Bejarano, cuyas recomendaciones
oportunas posibilitó la culminación del presente
proyecto

RESUMEN

Las habilidades sociales son según la Organización Mundial de la Salud (OMS), habilidades para la vida, y son importantes para el desarrollo satisfactorio de los seres humanos, de la misma forma, el Ministerio de Educación peruano les da importancia y señala que son importantes a la hora de prevenir conductas delictivas. Cuando se habla de habilidades sociales, se habla de un tema que cada vez gana mayor importancia y recibe mayores espacios en los currículos escolares, son importantes en el mundo de los negocios, en la vida social de las personas y su desarrollo es clave para que los seres humanos tengan una vida satisfactoria. Como se verá en el presente proyecto, las investigaciones que se realizan sobre este tema son cada vez más numerosas y con relevancia práctica en general.

En la ciudad de La Paz, el tema de las habilidades sociales se ha investigado a través de los años y la mayor parte de estas investigaciones se ha dirigido a programas en adolescentes.

El presente proyecto pretende abarcar el tema de las habilidades sociales, ahora bien, se pretende realizar un abordaje un tanto diferente a lo hecho hasta ahora en la ciudad de La Paz en lo que respecta a investigaciones sobre este tema.

Tomando en cuenta la coyuntura del país, y la experiencia de un país vecino como el Perú, se vio acertado el realizar una propuesta que vaya dirigida a profesores, para que siendo estos los que pasan gran parte de tiempo con los niños, puedan aplicar un manual de habilidades sociales. El manual es para profesores de quinto de primaria, ya que es el último año que los niños de quinto tienen un profesor de aula, y porque estos niños

tienen características y experiencias particulares que los hacen una población ideal en la cual aplicar dicho manual.

Un diagnóstico situacional, un registro de observaciones y la directora del establecimiento J.C. Patíño manifestaron al investigador, lo que ocurre en escuelas bolivianas, según informes de la Organización Mundial de la Salud, que la violencia y agresión se ven continuamente en las relaciones interpersonales de los niños.

Este proyecto se dispuso verificar que esto es cierto, y a partir de esto, realizar una propuesta que pueda aportar una solución a esta problemática, entonces, considerando la importancia de las habilidades sociales y el espacio que empiezan a ganar en currículos de otros países, se propone un “Manual de habilidades sociales para profesores de quinto de primaria” que responda a las necesidades educativas y legislación actual del país. A continuación se presenta el contenido y estructura de la propuesta que se presenta llevar a cabo.

MANUAL DE HABILIDADES SOCIALES PARA PROFESORES DE QUINTO DE PRIMARIA

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Resumen	iv
Indice General	vi

CAPITULO I INTRODUCCIÓN

.....	1
1.1.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2.JUSTIFICACIÓN	9
1.2.1. Justificación Teórica.....	9
1.2.2. Justificación Metodológica.....	10
1.2.3. Justificación Práctica.....	10
1.3.ALCANCE.....	11
1.3.1.Alcance Descriptivo	11
1.3.2.Alcance Propositivo	12
1.4.OBJETIVOS	13
1.4.1.Objetivo general	13
1.4.2.Objetivos específicos.....	13
1.5.PROPOSTA.....	14
1.5.1.Sección I: Introductoria – Instructiva	14
1.5.2.Sección II: Informativa.....	15
1.5.3.Sección III: De Aplicación	17

CAPITULO II MARCO TEÓRICO

2.1.HABILIDADES SOCIALES.....	21
2.1.1.Definición.....	21
2.1.2.Antecedentes de las habilidades sociales	23
2.1.3.Antecedentes históricos.....	23

2.1.4. Antecedentes en el país y en el exterior	24
2.1.5. Las habilidades sociales en la educación.....	25
2.1.6. Ventajas de las habilidades sociales.....	26
2.1.7. Clasificación de las habilidades sociales.....	27
2.1.8. Las habilidades sociales presentes en el manual	30
2.1.8.1. Comunicación	30
2.1.8.2. Asertividad.....	32
2.1.8.3. Control de la ira.....	33
2.1.8.4. Toma de decisiones.....	35
2.1.9. Conceptos similares.....	37
2.2. DESARROLLO DEL NIÑO DE 10-11 AÑOS	39
2.2.1. Indicadores del desarrollo	39
2.2.2. Desarrollo cognitivo.....	40
2.2.3. Desarrollo físico.....	41
2.2.4. Desarrollo Socio-afectivo.....	42
2.2.5. Por qué el profesor debe saber de psicología evolutiva.....	43
2.3. ¿QUÉ ES UN MANUAL?	44
2.3.1. Definición.....	44
2.3.2. Características de un manual.....	45
2.4. EL PROYECTO Y EL MARCO LEGAL QUE LO JUSTIFICA	45
2.4.1. Anteproyecto de Ley Abelino Siñani	45
2.4.2. Reforma Educativa Ley 1565	46

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	48
3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	48
3.3. POBLACIÓN (PARTE DESCRIPTIVA) - BENEFICIARIOS (PARTE PROPOSITIVA).....	49
3.4. MUESTRA ESTADÍSTICA.....	49
3.5. INSTRUMENTO	50

3.6.AMBIENTE	51
3.7.DESCRIPCIÓN DE PROCEDIMIENTOS	51
3.7.1.Resultados de la entrevista dirigida.....	53
3.7.2.Resultados del cuestionario	53
3.7.3. Resultados de Registro de Observación Grupal Conductual	57
3.8.CRONOGRAMA DE LA PROPUESTA	60
 CAPÍTULO IV	
CONCLUSIONES	61
 BIBLIOGRAFÍA	63
ANEXOS	

INDICE DE TABLAS

Tabla No. 1	Estructura del manual de Habilidades Sociales	20
Tabla No. 2.	Tabla de Procedimientos	52

INDICE DE ANEXOS

Anexo No. 1	Resumen Entrevista con la Directora U.E. J.Patiño	65
Anexo No. 2	Cuestionario de Diagnóstico Situacional	66
Anexo No. 3	Análisis Fódá	68



MANUAL DE HABILIDADES SOCIALES PARA PROFESORES DE QUINTO DE PRIMARIA

ÍNDICE

MANUAL DE HABILIDADES SOCIALES PARA PROFESORES DE QUINTO DE PRIMARIA	1
SECCIÓN I	5
INTRODUCCIÓN	5
ORIENTACIONES GENERALES PARA EL USO DEL MANUAL	8
I. OBJETIVO GENERAL	8
II. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	8
III. METODOLOGÍA.....	8
IV. CARACTERÍSTICAS DESEABLES EN EL PROFESOR/A	9
V. ESTRUCTURA DE LAS SESIONES.....	9
VI. SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES	11
SECCIÓN II	14
CONOCIENDO AL ESTUDIANTE.....	14
I. ¿POR QUÉ USTED DEBE SABER DE DESARROLLO HUMANO?.....	14
II. ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE NIÑOS ENTRE 10-12 AÑOS.....	15
i. DESARROLLO COGNITIVO	15
ii. DESARROLLO FÍSICO	15
iii. DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO	16
HABILIDADES SOCIALES.....	16
I. HABILIDADES SOCIALES EN LA EDUCACIÓN.....	17
II. VENTAJAS DE LAS HABILIDADES SOCIALES.....	18
GUÍA PRESENTACIÓN – AGRADECIMIENTOS SESIÓN 1	19
SECCIÓN III.....	21
.....	21
COMUNICACIÓN.....	22
I. OBJETIVO GENERAL	22
II. METODOLOGÍA	22
SESIÓN 1 - RESPETANDO TURNOS	23
I. OBJETIVO	23
II. DURACIÓN APROXIMADA.....	23
III. MATERIALES NECESARIOS.....	23

IV. PROCEDIMIENTO	23
SESIÓN 2 - APRENDIENDO A ESCUCHAR.....	26
I. OBJETIVO	26
II. DURACIÓN APROXIMADA	26
III. MATERIALES.....	26
IV. PROCEDIMIENTO	26
SESIÓN 3 - DANDO MENSAJES CLAROS	29
I. OBJETIVO	29
II. DURACIÓN APROXIMADA	29
III. MATERIALES.....	29
IV. PROCEDIMIENTO	29
ASERTIVIDAD	33
I. OBJETIVO GENERAL	33
II. METODOLOGÍA	33
SESIÓN 1 - ESTILOS DE COMUNICACIÓN	34
(PASIVO-AGRESIVO-ASERTIVO)	34
I. OBJETIVO	34
II. DURACIÓN APROXIMADA	34
III. MATERIALES.....	34
IV. PROCEDIMIENTO	34
SESIÓN 2 - SABER DECIR “NO”	38
I. OBJETIVO	38
II. DURACIÓN APROXIMADA	38
III. MATERIALES.....	38
IV. PROCEDIMIENTO	38
SESIÓN 3 - APRENDER A PEDIR FAVORES	42
I. OBJETIVO	42
II. DURACIÓN APROXIMADA	42
III. MATERIALES.....	42
IV. PROCEDIMIENTO	42
CONTROL DE LA IRA	47

I. OBJETIVO GENERAL	47
II. METODOLOGÍA	47
SESIÓN 1 - COSAS QUE PUEDES HACER CUANDO ESTÁS ENOJADO/A	48
I. OBJETIVO	48
II. DURACIÓN APROXIMADA	48
III. MATERIALES.....	48
IV. PROCEDIMIENTO	48
SESIÓN 2 - DESVENTAJAS DE LA IRA – AYUDANDO A MIS COMPAÑEROS A CONTROLAR LA IRA.....	51
I. OBJETIVO	54
II. DURACIÓN APROXIMADA	54
III. MATERIALES.....	54
IV. PROCEDIMIENTO	54
TOMA DE DECISIONES.....	58
I. OBJETIVO GENERAL	58
II. METODOLOGÍA	58
SESIÓN 1 - DECIDIR PENSANDO EN ALTERNATIVAS – EL JUEGO DEL LABERINTO	59
I. OBJETIVO	59
II. DURACIÓN APROXIMADA	59
III. MATERIALES.....	59
IV. PROCEDIMIENTO	59
SESIÓN 2 - ENTENDIENDO LA PRESIÓN DEL GRUPO (DECIDIENDO POR UNO MISMO).....	63
I. OBJETIVO	63
II. DURACIÓN APROXIMADA	63
III. MATERIAL	63
IV. PROCEDIMIENTO	63
EVALUACIÓN DE MÓDULOS.....	66
INFORMACIÓN EXTRA QUE LE PUEDE INTERESAR.....	78
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	84

SECCIÓN I

INTRODUCCIÓN

La siguiente propuesta surge como respuesta a la necesidad de implementar programas de habilidades sociales en la educación regular. Se ha visto que en los últimos años, las habilidades sociales han ido ganando importancia, relevancia, y al mismo tiempo espacios exclusivos que van dirigidos a desarrollarlas. Esto puede evidenciarse en países como España, y sin ir más lejos en Perú, donde el Ministerio de Salud tomó la iniciativa de elaborar un manual de habilidades sociales para que los profesores puedan aplicarlo en sus salones de clase durante períodos académicos.

Volviendo a la importancia de las habilidades sociales, se considera oportuno recalcar que la propia Organización Mundial de la Salud (OMS) las considera “Habilidades para la Vida”, y considera que son fundamentales para que una persona pueda llevar una satisfactoria.

De la misma forma, la Organización Panamericana de la Salud (OPS) ha realizado investigaciones que señalan que en Bolivia, el 50% de los niños sufre de algún tipo de agresión, e indica que la implementación de espacios dirigidos a desarrollar las habilidades sociales pueden reducir estos indicadores, además de a su vez reducir los riesgos de que los niños caigan en la delincuencia, consumo de drogas, y conductas des-adaptativas.

Los datos ya mencionados, no hacen otra cosa que confirmar la importancia de desarrollar las habilidades en los niños, tomando esto en consideración se desarrolló el “Manual de Habilidades Sociales para Profesores de Quinto de Primaria”. Se decidió tomar en cuenta el quinto de primaria por razones de delimitación y porque se identificó que la necesidad de desarrollar las habilidades sociales en este grupo es muy grande, además de que el período evolutivo en el que se encuentran los niños de este curso tiene características que los hace una población adecuada para trabajar estos temas. Se ahondará en dichas características más adelante en el manual.

El manual realizado tiene base en documentos e investigaciones previas, y toca temas considerados importantes por la mayoría de autores con experiencia en habilidades sociales, logrando así una compilación de la información más relevante. De la misma forma, se presenta

una estructura que cumple la función de un manual, ser sencillo de entender para cualquier persona y útil a la hora de aplicarlo.

A continuación se presenta al usuario, un cuadro descriptivo de la estructura del manual a modo de que usted tenga una idea de lo que encontrará más adelante:

SECCIÓN I: INTRODUCTIVA – INSTRUCTIVA	
Parte 1	Introducción: Mirada global al manual.
Parte 2	Instrucciones: Orientaciones generales para la aplicación del manual
SECCIÓN II: INFORMATIVA	
Cap. 1	Conociendo al estudiante: Visión psico-pedagógica del desarrollo del estudiante. Desarrollo físico, cognitivo, psicosocial, cognitivo y afectivo de niño de 10-11 años.
Cap. 2	Habilidades Sociales: Visión general de las habilidades sociales, qué son, cuál es su utilidad, antecedentes, importancia en la educación del niño.
SECCIÓN III: DE APLICACIÓN	
Cap. 1	Comunicación: Respetando turnos, prestando a escuchar, mensajes claros y precisos, (comunicación eficiente)
Cap. 2	Control de la ira: Qué se puede hacer cuando te sientes enojado/enojada
Cap. 3	Asertividad: Estilos de comunicación (agresivo-pasivo-asertivo), saber decir no, aprender a pedir favores.
Cap. 4	Toma de decisiones: Decidir pensando en alternativas (Detenerte a pensar). Decidir por uno mismo (entender presiones del grupo). Siendo responsable de lo que decido. (Esbuenoserresponsable)

Tabla 1. . Estructura del Manual de Habilidades Sociales Para Profesores de Quinto de Primaria

Al elaborar el manual se pensó en hacerlo fácil de entender y fácil de aplicar, para conseguir esto se incluyó la información considerada más relevante y útil para usted, así como actividades

que podrá llevar a cabo sin necesidad de gran material adicional, además de que las actividades presentadas están pensadas para desarrollarse dentro de un período académico. (45 minutos o menos). El autor también incluyó un apartado de sugerencias y recomendaciones para que el desarrollo de las diferentes actividades pueda darse de la mejor manera, y para tratar de resolver dudas que quizás pueda tener usted.

El objetivo es que a partir de la aplicación del manual, usted pueda desarrollar en sus alumnos habilidades sociales que les serán útiles en todas sus relaciones interpersonales. Del mismo modo, el autor espera que el presente manual sea de su agrado, y que pueda incluirlo como parte del trabajo que realiza en aula con sus estudiantes.

ORIENTACIONES GENERALES PARA EL USO DEL MANUAL

A continuación se presentan orientaciones que permitirán el correcto uso del manual, obteniendo así un mayor provecho. Se le pide por favor tomar en cuenta estas orientaciones y tratar de seguirlas en todo momento.

Antes de iniciar con las actividades, se le pide por favor familiarizarse con el contenido del manual, y tomar en cuenta las “Sugerencias y Recomendaciones” que se muestran más adelante.

I. OBJETIVO GENERAL

Fortalecer las habilidades sociales en los estudiantes de quinto de primaria, de modo que tengan una mejor interrelación en todos sus contextos de interacción.

II. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Desarrollar en los estudiantes destrezas y habilidades que les permita una adecuada comunicación en sus diversos contextos de interacción.

Fortalecer destrezas y habilidades que permitan que los estudiantes tengan un comportamiento asertivo en sus contextos de interacción.

Desarrollar destrezas y habilidades en los estudiantes, que les permita controlar la ira de manera eficiente.

Fortalecer en los estudiantes, habilidades y destrezas que les faciliten la toma de decisiones adecuadas.

III. METODOLOGÍA

Las sesiones que se describen en el manual están pensadas para servir de guía a los profesores de quinto de primaria y para llevadas a cabo en un período escolar.

Cada sesión indica en detalle las tareas a realizar y el desarrollo esperado de las actividades.

A pesar de que cada grupo reacciona de manera diferente, el profesor deberá responder a las eventualidades que se presenten tratando de seguir las “sugerencias y recomendaciones” del manual.

IV. CARACTERÍSTICAS DESEABLES EN EL PROFESOR/A

Se incluye este aspecto para que el/la profesor/a que aplique el manual, comprenda que hay ciertos factores que pueden contribuir de manera importante al desarrollo de las sesiones y al desarrollo de las habilidades en los niños de manera eficiente.

Es importante mencionar que las características que se presentan a continuación no son de ninguna manera excluyentes, sino que son características deseables y que de preferencia debería tener quien aplique el manual a un grupo de niños.

Las características más importantes son:

- Motivación para llevar adelante las actividades.
- Actitud positiva hacia el manual, los niños y las actividades.
- Mostrarse accesible, comprensible, respetuoso y tolerante.
- Tener destrezas y habilidades sociales, o interés por desarrollarlas en uno mismo antes de ayudar a otros.
- Creatividad, adaptabilidad, capacidad de autocrítica y perseverancia.
- Buena relación con el grupo en el que se aplique el manual.

V. ESTRUCTURA DE LAS SESIONES

Cada sesión se llevaría a cabo en un período académico (por lo general 45 minutos).

Idealmente se realizaría una sesión cada semana, en caso de que esto no sea posible, se recomienda no realizar más de dos sesiones por semana y realizarlas al menos una semana por medio (una semana sí, la siguiente no, la siguiente sí, la siguiente no... etc.).

Cada sesión que encuentre en el manual presenta los siguientes elementos: nombre de la sesión y habilidad social a desarrollar, objetivos, duración aproximada, materiales necesarios y procedimiento.

Es importante que tome en cuenta la sección de Sugerencias y Recomendaciones, ya que ahí encontrará información útil que se aplica a todas y cada una de las sesiones.

La parte central de cada sesión es el procedimiento, y el mismo fue dividido de la siguiente manera:

Fase 1. Agradecimiento – Presentación

Este momento inicial tiene la finalidad de crear un ambiente agradable y de confianza mutua para que la actividad pueda desarrollarse de la mejor manera posible. Aquí es importante mencionar que la Fase 1 (Agradecimiento – Presentación) de la sesión 1 debe ser distinta a las demás, puesto que se debe avisar a los estudiantes que desde ese momento en adelante cada semana se dedicará un periodo de clases a “actividades grupales diferentes”. Se pregunta ¿cómo realizar esta primera presentación? Más adelante se muestra una guía de cómo hacerla.

Fase 2. Reglas de trabajo

Una vez terminada la Fase 1, el/la profesor/profesora debe empezar dando las reglas básicas de la actividad. Es importante que los niños las aprendan, y para esto se pedirá a los niños que las repitan antes de comenzar con la actividad. Encontrará las reglas que se consideran fundamentales más adelante bajo el título “Presentación - Agradecimiento Sesión 1”.

Fase 3. Actividad en sí

En esta fase se presenta la actividad a realizar. La mayoría de las actividades se dividirá a su vez en algunos pasos. Cada uno de estos pasos está en el manual explicado con detalle. Generalmente estos pasos son: Presentación de la actividad/instrucciones, momento previo a la intervención, intervención, momento posterior a la intervención, reflexiones/conocimientos nuevos, y cierre. Algunas de las sesiones contarán con tareas o “prácticas de lo aprendido”.

Presentación de la actividad/Instrucciones: En este momento, quien guía la sesión debe dirigirse a los niños y explicar que desde este momento se inicia con una actividad diferente y que algunas

de las reglas del salón cambiarán, se les pide que presten atención a las instrucciones que se les dará. Cuando vea conveniente empezar, puede dar las instrucciones de la actividad.

Momento previo a la intervención: En este momento se ven las opiniones, actitudes, comportamientos de los niños durante la actividad, pero antes de que el guía “intervenga” con sugerencias, reflexiones y técnicas. A pesar de que se menciona que el guía no “interviene” en este momento, es necesario recalcar que esto no significa que deja al salón descuidado. En estos momentos el guía debe supervisar, dirigir las intervenciones y encargarse de que las actividades se realicen de manera ordenada, respetuosa y controlada.

Intervención: En este momento el guía de la sesión interviene dando sugerencias, haciendo reflexiones, enseñando técnicas y moldeando conductas. Información para realizar esto está en detalle más adelante en cada una de las sesiones.

Momento posterior a la intervención: Una vez que el guía interviene, repite algunos aspectos de la actividad con pequeñas diferencias, y se ven las opiniones, actitudes y comportamientos de los niños.

Reflexiones/Conocimientos nuevos: En esta parte el guía interviene haciendo preguntas a los niños, pidiendo que den sus opiniones, sus reflexiones, que digan que aprendieron y traten de identificar cuál es el objetivo de la sesión.

Cierre: Para concluir con las actividades, el guía hace un breve resumen de lo que se hizo durante la actividad, los cambios que vio luego de la “intervención” y explica el objetivo de la sesión. Felicita por los cambios que observó, refuerza positivamente con halagos y los alienta a mejorar.

VI. SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES

A continuación se presentan sugerencias y recomendaciones para que la aplicación del manual sea eficiente, y para que usted sienta seguridad al momento de aplicarlo.

Estas mismas sugerencias le serán útiles en todas las sesiones y se espera que pueda resolver todas sus dudas en esta sección.

- Antes de comenzar la aplicación del manual, asegúrese de leer la parte introductoria y la parte de orientaciones generales del manual, es importante que conozca lo que hará y que entienda la estructura de las sesiones.
- Antes de comenzar cualquier sesión, asegúrese de leer el contenido de la misma, para que ya tenga una idea clara de en qué consiste la actividad que se realizará.
- Asegúrese de tener el material disponible antes comenzar cualquier sesión.
- Tome en cuenta que la duración de las sesiones es aproximada, así que calcule 5-10 minutos extras para realizarla.
- Las instrucciones que encontrará en el manual van dirigidas a usted, y puede que los niños no entiendan algunas de las palabras, así que siéntase libre de modificar el vocabulario en las instrucciones para que el grupo pueda entenderlas.
- El orden de las actividades, y de cada parte de las actividades es muy importante, le sugerimos no realizar cambios.
- El estilo con el que aplica estas actividades ya depende de usted, puede mostrar más o menos entusiasmo, ser más o menos expresivo, etc., le sugerimos que actúe como usted mismo.
- Haga lo posible por crear un ambiente cómodo y agradable en el salón.
- Al aplicar el manual, asegúrese de ser respetuoso, asertivo y claro, aplicando lo que contiene el manual.
- Pida al curso que en sus participaciones sean respetuosos, asertivos y claros
- Pida al grupo que copie en un cuaderno las estrategias que usted escriba en la pizarra.
- Siempre mantenga el orden en el grupo, pero a la vez mantenga un clima espontáneo y agradable si es posible.
- Trate de elegir niños/as diferentes como voluntarios en cada sesión.
- Cuando corrija a los voluntarios en sus actividades, asegúrese de sustituir la palabra “mal” por “no tan bien”. Por ejemplo, en lugar de decir “lo hiciste mal, hazlo de nuevo”, usted podría decir “no te salió tan bien, trata otra vez”
- Cuando haga preguntas, no indague demasiado en asuntos muy personales y delicados para un/a niño/a.

- Cuando los niños participen en sus clases regulares (matemáticas, lenguaje, etc), pídeles que apliquen las habilidades que aprendieron en las prácticas vistas.
- Al terminar cada módulo, aplique la evaluación correspondiente. Encontrará las evaluaciones en la parte de “Anexos” del manual.

SECCIÓN II

CONOCIENDO AL ESTUDIANTE

I. ¿POR QUÉ ES BUENO QUE USTED SEPA DE DESARROLLO HUMANO?

Bejarano, W. en su libro “Psicología de la Educación Primaria” (2002), dirigiéndose a los profesores manifiesta que lo siguiente: “Una vez que comprenda los principios del desarrollo del niño, tendrá usted menos probabilidades de precipitar conclusiones en cuanto a sus alumnos. Tendrá una idea mejor de cuáles rasgos son válidos, o cuáles deben ignorarse. Entenderá algo de las diferencias reales entre niños y podrá, por ende, evaluar a sus alumnos en términos de nivel de desarrollo general de niños de su edad y la habilidad y disposición de cada niño en lo individual para aprender.

Hace siglos, se veía a los niños simplemente como adultos en pequeña escala. En la actualidad sabemos que la niñez es una etapa distinta de la vida, que los niños se convierten en adultos mediante un proceso gradual de crecimiento físico, social, emocional, moral y mental, conforme los niños crecen, desarrollan formas de comprender, reaccionar, y percibir apropiadas para su edad, a esta condición los psicólogos la llaman etapa de desarrollo. Por lo tanto, para enseñar a los niños con éxito usted tiene que comprenderlos, es decir comprender como se desarrollan, cómo piensan, cómo reaccionan.

La etapa del desarrollo del niño es clave, si el niño no se ha desarrollado lo suficiente para comprender lo que usted enseña, su esfuerzo será inútil.”

El Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes Escolares propuesto por el ministerio de educación del Perú señala que “la escuela es el espacio más idóneo para aplicar programas de enseñanza-aprendizaje de habilidades sociales. Sin embargo, la tarea de promover las competencias sociales en la infancia y la adolescencia es un proceso lento y complejo. En efecto se trata de una labor que demanda una sólida formación académica en este campo; al igual que el involucramiento de aquellos profesionales entre los que se encuentran los psicopedagogos y psicólogos escolares que deben ponerla en práctica. Se busca que la promoción de habilidades sociales sea reconocida como uno de los retos más importantes de la educación actual. Un

instrumento de abordaje interdisciplinario en esta área psicoeducativa, activará en los profesionales involucrados el compromiso de generar una corriente de participación, tanto de las familias como de los componentes educativos”.

II. ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DE NIÑOS ENTRE 10-12 AÑOS

i. DESARROLLO COGNITIVO

Papalia (1996) señala que los niños ya dan un salto cualitativo al abandonar su egocentrismo y empezar a entender y usar nuevos conceptos. Pueden clasificar las cosas en categorías, trabajar con números, tener en cuenta todos los aspectos de una situación y entender la responsabilidad; son más capaces de ponerse en el lugar de otros, lo cual reviste suma importancia para su capacidad para entender a otras personas y realizar juicios morales.

Todavía muestran problemas para entender el significado preciso de algunas palabras abstractas como justicia, libertad, pero ya empiezan a manejarlos de forma correcta.

ii. DESARROLLO FÍSICO

Los niños en edad escolar generalmente tienen habilidades motrices fuertes y muy parejas. Sin embargo, su coordinación (en especial ojo-mano), resistencia, equilibrio y tolerancia física varían.

Las destrezas de motricidad fina también varían ampliamente e influyen la capacidad del niño para escribir en forma pulcra, vestirse de forma adecuada y realizar ciertas tareas domésticas, como tender la cama o lavar los platos.

Es importante recordar que los antecedentes genéticos, al igual que la nutrición y el ejercicio pueden influenciar el crecimiento de un niño. Es también muy probable que a esta edad ya empiecen a mostrarse cambios físicos propios de la pubertad.

iii. DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO

Los niños en edad escolar son muy activos y tienen necesidad de realizar actividades físicas agotadoras, necesidad de aprobación por parte de sus compañeros, al igual que comportamientos más osados y aventureros.

A los niños se les debe enseñar a participar en deportes en áreas adecuadas, seguras y supervisadas, con un equipo apropiado y las reglas del caso.

Según Bejarano (2002) en esta edad los niños empiezan a distanciarse de sus padres y a pasar la mayor parte de su tiempo con otros niños. En esta etapa se empiezan a alentar mutuamente conductas como el robo, provocaciones a adultos, insultos, burlas y es un período del desarrollo donde los niños empiezan a interesarse por tener chico/chica y comienzan también a interesarse y estar en contacto con alcohol y drogas.

El manual de habilidades sociales para adolescentes escolares realizado por el ministerio del Perú señala que en este sentido es muy importante la inclusión de las habilidades sociales para que los niños se desarrollen más seguros, con capacidad de decidir por ellos mismos y así prevenir la caída de ellos en conductas desaptativas.

Los niños de 10-11 años están en la etapa de pre-adolescencia, esto supone que nuevos retos y experiencias están a la vuelta de la esquina, entonces esto es otro punto a favor de la aplicación de un manual para desarrollar sus habilidades sociales.

HABILIDADES SOCIALES

Es difícil encontrar un consenso en cuanto a conceptos cuando se aborda el tema de las habilidades sociales, diferentes autores mencionan diferentes definiciones de lo que son, de la misma manera, el nombre que se les da puede variar un poco dependiendo del autor. A continuación se presentan algunas definiciones que quizás le ayuden a entender mejor el tema.

La OMS habla indistintamente de habilidades sociales o habilidades interpersonales, incluyendo comunicación, habilidades para la negociación/rechazo, confianza, cooperación y empatía, y consideran a las habilidades sociales como parte de las habilidades para la vida.

V. Caballo (1983) define las habilidades sociales como un “conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que, generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”.

Algunos autores van un poco más allá e incluyen aspectos cognitivos además de los conductuales. Con esto dicho, se podría decir que hay un consenso general al decir que las habilidades sociales son capacidades - que pueden expresarse en la conducta – que permiten un relacionamiento funcional y eficiente con otras personas.

I. HABILIDADES SOCIALES EN LA EDUCACIÓN

Pasando ahora a la importancia de las habilidades sociales en la educación de los niños y en su incorporación al currículo, es importante mencionar que en países como España el entrenamiento en habilidades sociales ha empezado ya a constituirse en parte importante de la educación de los niños, las escuelas de padres en España dedican ya espacios dirigidos a enseñar a los padres entrenamientos asertivos para sus hijos, e incluso hay algunas instituciones en las que se empieza a impartir este entrenamiento en asignaturas sociales.

Siguiendo la línea de España, hay un antecedente que resulta muy importante mencionar para el proyecto que aquí se propone, y es el de la experiencia peruana en cuanto a manuales. La Dirección General de Promoción de la Salud perteneciente al Ministerio de Salud (MINSE) peruano publicó en 2005 el “Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes Escolares” dirigido a profesores, para que su aplicación en adolescentes mejore las habilidades sociales de estos y como consecuencia prevenga el inicio en el consumo de drogas, violencia y conductas desadaptativas. Este manual aborda cuatro habilidades sociales – tres de las cuales se abordarían en el presente proyecto-, las cuales son: comunicación, toma de decisiones, autoestima y control de la ira.

II. VENTAJAS DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Es importante señalar que el introducir las habilidades sociales como parte del currículo escolar es un contenido fundamental a la hora de prevenir conductas desadaptativas en los niños y adolescentes. En el “Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes Escolares” elaborado por el MINSE del Perú se explica la necesidad de comenzar lo antes posible en la mejora de habilidades sociales y la importancia de que esto se haga en el ámbito escolar. Se menciona también que esto es un proceso complejo y que presenta muchas barreras, pero que la aplicación de instrumentos sencillos como un manual es muy importante para empezar a labrar un camino que conduzca a la mejora de índices de violencia principalmente.

Si se toman en cuenta los informes de la OMS/OPS que se presentaron en el apéndice introductorio, queda claro que la violencia es un problema presente y generalizado en las escuelas bolivianas, entonces, es necesario emprender acciones dirigidas a mejorar esta situación, y con base en la teoría se pretende realizar esto a partir de orientación e información proporcionada a los maestros, pretende hacerlo de forma tal que resulte sencilla su aplicación y comprensión y que se aplique en niños que atraviesan una etapa evolutiva muy peculiar y con necesidades que pueden ser atendidas con un proyecto como este.

GUÍA PRESENTACIÓN – AGRADECIMIENTOS SESIÓN 1

La aplicación del manual supone la realización de actividades grupales con ciertas características generales, es por eso ideal que en la primera sesión, usted presente este nuevo espacio y las reglas que deben cumplirse en el mismo.

Puede utilizar los siguientes puntos para realizar una presentación que se ajuste a usted y a su estilo:

- Decir que desde ahora, tendrán un espacio para aprender cosas nuevas y a la vez divertirse
- Explicar la rutina que implementará (Tendremos este espacio una vez por semana)
- Mencionar que lo que vayan a aprender, les servirá para llevarse mejor entre ellos y con otras personas.
- Expresar su agrado de poder trabajar por ellos y ayudarlos.
- Mencionar que las preguntas son bienvenidas,
- Señalar espera su colaboración, y que así entre todos lograrán mejorar como grupo y como personas.
- Dar a conocer las “REGLAS GENERALES” de este espacio
 - Todas las opiniones son importantes
 - Todos tienen derecho a opinar
 - Hay que mantener un orden para hablar (levantando la mano, o como usted vea conveniente)
 - No se aceptan insultos ni agresión física.
 - Se debe respetar lo que los otros dicen.
 - Hay que aplicar lo que se aprenda incluso cuando acabe la sesión.
 - No pueden hacerse la burla de sus compañeros o de sus opiniones.
 - Siempre deben tratar de ayudar a sus compañeros.
- Agradezca su atención, y ya puede comenzar con la primera sesión.

SECCIÓN III

Módulo 1

- Comunicación



COMUNICACIÓN

Knapp (1992) señala que la comunicación es fundamental para la vida social, de no existir, es imposible que se pueda hablar de un grupo social. Desde el momento del nacimiento a la muerte, la persona se ve rodeada por un entorno con el que interactúa y con el que intercambia ideas, emociones, sentimientos, tareas, etc.

La comunicación es una actividad compartida, donde existe retroalimentación entre las partes y que requiere de al menos dos personas. Con esto se pretende decir que, para que exista comunicación, uno debe recibir mensajes y también darlos, tiene que haber una interacción, un intercambio. Knapp dice que el lenguaje es el instrumento más importante de comunicación y que además es clave por su relación con el pensamiento.

La comunicación es vital para dar a conocer sentimientos, emociones, afecto, ideas y pensamientos, y lo interesante es que la comunicación tiene un componente digital (verbal) y uno analógico (no verbal, es decir gestos, actitudes, tono de voz).

Si bien gran parte de lo que es la comunicación se aprende en la infancia temprana, hay habilidades comunicativas que se pueden desarrollar mediante entrenamiento sistematizado, como el que se presenta a continuación,

I. OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar en los/las participantes habilidades que faciliten una comunicación eficiente, permitiendo mejorar sus relaciones interpersonales.

II. METODOLOGÍA

El/La Profesor/a dirigirá tres sesiones de comunicación:

- Respetando turnos
- Aprendiendo a escuchar
- Utilizando mensajes claros y precisos

SESIÓN 1 - RESPETANDO TURNOS

I. OBJETIVO

- Lograr que los participantes entiendan la importancia de saber respetar los turnos para comunicarse con otros.

II. DURACIÓN APROXIMADA

- 30 minutos

III. MATERIALES NECESARIOS

- Pizarra
- Tiza/Marcador
- Fichas 1-2-3

IV. PROCEDIMIENTO

- a) Saludar a los alumnos, manifestarles el agrado de trabajar con ellos, explicarles que se iniciará con una actividad diferente y que espera que puedan divertirse siempre respetándose.
- b) Recordar las reglas generales de trabajo.
- c) Pedir 3 voluntarios del curso para comenzar con la actividad. (Procure escoger voluntarios con buen nivel de lectura)
- d) Se reúne con los 3 voluntarios y le entrega una ficha diferente (1-2-3) a cada uno, luego les explica que cuando usted se lo pida, los 3 deberán leer el contenido de las fichas al mismo tiempo. (ellos deben estar de frente al curso, de pie y listos para leer el contenido).
- e) Puede decirles a los 3 voluntarios que deben leer sin detenerse, que no presten atención a los demás niños. Solamente deben leer y una vez que comiencen deben terminar. No importa que los demás hagan preguntas o pidan que vayan más lento.

- f) Dirigirse al curso y les dice que desde este momento no podrán hablar hasta que usted lo pida. Les dice que escucharán tres historias diferentes y que deben tratar de recordar con el mayor detalle posible lo que dice cada una de ellas. Nuevamente les recuerda que no pueden hablar por ningún motivo.
- g) Cuando vea que han comprendido las instrucciones puede dar la orden de empezar a los voluntarios.
- h) Una vez que terminen de leer las fichas, pedirles que se queden al frente de la clase y que ahora ellos guarden silencio. Ellos no deben participar hasta que usted lo pida.
- i) Ahora empiece a leer en orden las preguntas para las fichas 1-2-3 (las encontrará al final de este apartado) y vaya pidiendo a los alumnos que respondan verbalmente (deben levantar la mano para hablar).
- j) Cuando un alumno levante la mano, hágale la pregunta 1 para las 3 historias. Luego pregunte a otro la pregunta 2 para las 3 historias, y siga así con el resto de preguntas. Anote las respuestas en la pizarra. Es probable que las respuestas sean incorrectas, así que usted preguntará a la clase ¿Por qué creen que pasó esto?
Espere opiniones de los estudiantes y pida sugerencias para mejorar la comprensión de las historias.
- k) Luego usted explicaría que para entender lo que dicen otros, y para que otros entiendan lo que se dice es necesario y muy importante que:
- No hablen todos al mismo tiempo.
 - Que se respeten turnos.
 - Si desea, puede comentarles que esto también pasa en clases, y puede explicarles como le cuesta entender a sus alumnos cuando hablan al mismo tiempo.
- l) Luego pedir a los voluntarios que lean nuevamente las fichas, pero esta vez les pedirá que lo hagan uno por uno. Cada vez que se termine de leer una ficha, hará las preguntas nuevamente y las escribirá al lado de las primeras respuestas en la pizarra.
- m) Discutir si los pueden ver la diferencia cuando se respetan los turnos.
- n) Decirles que hay que practicar lo aprendido y se les pedirá repetir: “para entender, hay que hablar respetando turnos”
- o) Cerrar enfatizando los turnos y felicitar al grupo por su participación.

FICHA 1

El domingo 27 de agosto, María fue al zoológico con toda su familia a festejar su cumpleaños. En su visita pudo ver muchos animales que le gustaron, y también pudo tomar un helado de chocolate, que es su favorito. Todos tuvieron que caminar bastante, y se quedaron paseando por casi 4 horas. Al final del día su madre estaba muy cansada y sugirió a los demás tomar un minibús para regresar a casa.

FICHA 2

El sábado 24 de Julio, Marco fue a la cancha de fútbol a jugar con sus mejores amigos para divertirse con ellos. Durante el partido conoció algunos amigos nuevos y al final pudo tomar un refresco de durazno, pero su favorito es el de papaya. Marco se quedó a jugar solamente por 2 horas, porque luego vino su padre a buscarlo.

FICHA 3

El miércoles 17 de junio, Marcela fue a casa de su tía a recoger un paquete para su mamá. Cuando llegó a casa de su tía, Marcela se encontró con su prima y se pusieron a conversar. Su prima le invitó uno sándwich de pollo, pero a ella no le gustó mucho. Las dos niñas se quedaron a charlar por 45 minutos, luego Marcela recordó que tenía que volver a su casa para entregar el paquete, se despidió y se fue.

PREGUNTAS PARA FICHAS 1,2,3

1. ¿En qué fecha ocurrió la historia?
2. ¿De quién trata la historia?
3. ¿Dónde fue el personaje principal?
4. ¿Con quién/quienes fue?
5. ¿Qué comió/tomó el personaje principal?
6. ¿Le gustó lo que tomó?

7. ¿Cuánto tiempo se quedaron en ese lugar?
8. ¿Por qué tuvieron que irse?

SESIÓN 2 - APRENDIENDO A ESCUCHAR

I. OBJETIVO

- Desarrollar en los participantes, habilidades de comunicación que les permitan escuchar a los demás de manera eficiente.

II. DURACIÓN APROXIMADA

- 30 minutos

III. MATERIALES

- Pizarra
- Tiza/Marcador
- Fichas 4-5

IV. PROCEDIMIENTO

- a) Saludar a los alumnos, manifestarles el agrado de trabajar con ellos, explicarles que se iniciará con una actividad diferente y que espera que puedan divertirse siempre respetándose.
- b) Recordar las reglas generales de trabajo.
- c) Pida 4 voluntarios del curso
- d) Indicar a los voluntarios que cada uno recibirá un mensaje, y que deben escuchar sin hacer ninguna pregunta. También se le dice a quien cuente la historia que no podrá repetirla.
- e) Pedir que 3 voluntarios salgan del aula y esperen afuera. Asegúrese de que los voluntarios que quedaron fuera del aula no puedan escuchar lo que usted hará a continuación. Ahora usted leería la Ficha 4 al voluntario que se quedó en el salón. Luego,

este voluntario le contará lo que escucho al segundo voluntario (que debe ingresar al salón). Luego se le pide al tercer voluntario que entre, y deberá escuchar la historia del segundo voluntario. Por último entrará el cuarto voluntario y escuchará la historia del tercer voluntario. Ahora el último voluntario en escuchar la historia, debe contar la historia a todo el curso.

- f) Es probable que la historia haya cambiado, preguntar al salón: “¿por qué creen que cambio la historia?”, “¿creen que pasa lo mismo en el colegio?”
- g) Preguntarles “¿cómo creen que se siente alguien cuando no entienden su mensaje?”. No indagar demasiado en aspectos personales.
- h) Recalcar la importancia de saber escuchar y luego anotar las siguientes sugerencias:
 - Estar atento, escuchar lo que el otro dice.
 - Evitar distracciones.
 - Preguntar lo que no se entiende.
 - Mirar a los ojos a quien hablamos/escuchamos.
- i) Ahora usted leería la Ficha 5 a todo el curso, y les pedirá que por favor escuchen tratando de aplicar lo que escribieron en la pizarra.
- j) Luego de leer la Ficha 5, preguntará dos o tres cosas al grupo. (las preguntas están al final de este apartado)
- k) Preguntar a todo el curso que cambió en esta ocasión.
- l) Resaltar la importancia de saber escuchar en el colegio y en otros aspectos de la vida (casa, amigos)
- m) Por último pedirá que los alumnos repitan: “para entender lo que nos dicen, es importante saber escuchar”
- n) Cerrar felicitando al grupo por sus aportes y pídales que practiquen lo que aprendieron con sus amigos y en casa.

FICHA 4

El 28 de noviembre, Julieta hizo una fiesta para celebrar su cumpleaños en casa de su tía Gladys. Invitó a sus amigos del barrio, de la escuela y a algunos familiares que quiere mucho. Fue una sorpresa ver que Manuel y Sonia prepararon una canción para Julieta, mientras todo el público los aplaudía y festejaba. De repente a Julieta le dieron ganas de bailar, y les pidió a sus amigos que canten una canción más, pero ellos encendieron la radio y solamente pasaban canciones aburridas, así que todos empezaron a hacer otras cosas.

FICHA 5

El otro día Ricardo fue a su escuela para bailar por el día de la madre. Después de bailar le dio mucha sed y se fue a comprar un refresco, pero al volver estaba corriendo muy rápido y se tropezó en las gradas, se cayó y derramó todo el refresco en el suelo. Fue donde su madre a pedirle más dinero para comprar otro refresco, pero ella ya lo había gastado todo y le dijo que esperara hasta que lleguen a casa y que ahí podrían tomar algo. Por suerte, Ricardo se encontró con su hermana, y ella le invitó un poco de refresco.

PREGUNTAS PARA FICHA 5

¿A qué fue Ricardo a la escuela?

¿Qué pasó cuando terminó de bailar?

¿Qué pasó con el refresco que se compró?

¿Su madre le dio más dinero?

¿Cómo logró calmar su sed?

SESIÓN 3 - DANDO MENSAJES CLAROS

I. OBJETIVO

- Desarrollar en los alumnos, habilidades que permitan la expresión de mensajes claros y precisos.

II. DURACIÓN APROXIMADA

- 30 minutos

III. MATERIALES

- Lápiz
- Hoja de papel (para los estudiantes)
- Imagen 1-2
- Cinta adhesiva
- Pizarra
- Tiza/Marcador

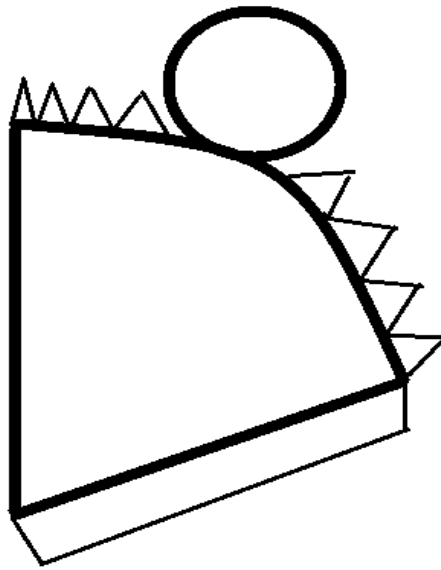
IV. PROCEDIMIENTO

- a) Saludar a los alumnos, manifestarles el agrado de trabajar con ellos, explicarles que se iniciará con una actividad diferente y que espera que puedan divertirse siempre respetándose.
- b) Recordar las reglas generales de trabajo.
- c) Elegir un voluntario del curso, pedirle que vaya al frente del salón y entregarle la Imagen 1 que está al final de esta parte. (no debe mostrar esta figura al curso en ningún momento)
- d) Ahora decirle al resto del curso que ponga atención y pedirle al voluntario que dé instrucciones verbales a sus compañeros para que ellos dibujen lo que él ve. Decirle al

resto del grupo que dibujen siguiendo las instrucciones del voluntario. El voluntario no debe hacer mímica ni gestos, solo debe dar instrucciones verbales.

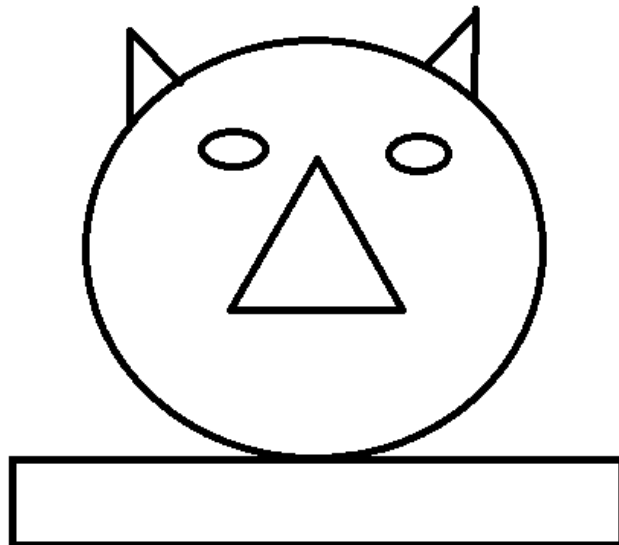
- e) Se indica al curso que no pueden hacer preguntas. Ellos solo deben seguir las instrucciones. Se les da 5 minutos para hacer el dibujo.
- f) Luego usted puede pedir 4 o 5 dibujos a los estudiantes y los coloca en la pizarra junto con el dibujo original.
- g) Ahora preguntar al curso: “¿Son iguales los dibujos?” “¿Por qué salieron diferentes?”
- h) Pedir sugerencias para lograr que los dibujos sean más parecidos, luego anote en la pizarra lo siguiente:
 - Es importante ser claro y explicar bien las cosas.
 - Es importante notar que no todos piensan como nosotros.
 - Hay que repetir el mensaje las veces que sean necesarias.
 - Preguntar lo que no se entiende.
 - Es útil usar las manos y gestos al hablar, además de las palabras.
- i) Ahora repetir el ejercicio con la Imagen 2. Pero usted debe dar las instrucciones, que sean claras y muy explícitas. Asegúrese de usar sus manos y gestos para que las instrucciones se entiendan mejor.
- j) Luego levantan sus dibujos y usted los felicita por haber atendido.
- k) Para terminar haga que los alumnos repitan: “Tenemos que explicar bien y ser claros para que otros nos entiendan”
- l) Ahora puede cerrar el trabajo pidiendo que practiquen lo que aprendieron y felicitándolos por la actividad realizada.

IMAGEN 1



Imágen 1. Tomada del Manual de Habilidades sociales para adolescentes del MINSE. Perú.

IMAGEN 2



Módulo 2

- Asertividad

ASERTIVIDAD

Cavallo señala al respecto que “como estilo de comunicación, la asertividad está en punto intermedio entre otras dos conductas opuestas: la agresividad y la pasividad. La asertividad suele definirse como un comportamiento maduro de comunicación en el cual una persona no agrede ni se somete a la voluntad de otras personas, sino que manifiesta sus convicciones y defiende sus derechos.

Es una forma de expresión consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, y su finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando con confianza en uno mismo, en lugar de actuar con ansiedad, la culpa o la rabia.”

Las conductas asertivas, indica Rivas, A. (1999), pueden ser desarrolladas y mejoradas con entrenamiento asertivo, algo que por ejemplo se demuestra en las escuelas para padres en España, y que también encontrará a continuación.

I. OBJETIVO GENERAL

- Fortalecer destrezas y habilidades que permitan que los estudiantes tengan un comportamiento asertivo.

II. METODOLOGÍA

El/La Profesor/a dirigirá dos sesiones para desarrollar la asertividad en sus alumnos:

- Estilos de comunicación
- Saber decir “NO”
- Aprendiendo a pedir favores

SESIÓN 1 - ESTILOS DE COMUNICACIÓN (PASIVO-AGRESIVO-ASERTIVO)

I. OBJETIVO

- Conseguir que los estudiantes reconozcan los estilos de comunicación pasivo, agresivo y asertivo, y que adquieran habilidades que les permitan comunicarse de forma asertiva.

II. DURACIÓN APROXIMADA

- 40 minutos

III. MATERIALES

- Ficha 6
- Ficha 7

IV. PROCEDIMIENTO

- a) Saludar a los alumnos, manifestarles el agrado de trabajar con ellos, explicarles que se iniciará con una actividad diferente y que espera que puedan divertirse siempre respetándose.
- b) Recordar las reglas generales de trabajo.
- c) El facilitador pide la atención del curso y luego lee las tres historias de la ficha 6.
- d) Inmediatamente pide al curso que encuentren las similitudes de las historias (si no dan muchas, usted puede dar ayudas como: “¿Qué les pasó a los 3?” “¿Creen que todos tenían problemas?” “¿Al final de la historia les fue bien o no muy bien?” “¿Terminaron contentos?”

- e) Ahora pedirá que el curso mencione diferencias en las historias, si no recibe muchas respuestas, pregunte: “¿cómo reaccionó cada uno de los personajes?” “¿qué diferencias hay en lo que hicieron?”
- f) Ahora puede pedir ejemplos de situaciones donde tengan “problemas parecidos” en el colegio.
- g) Utilizando la Ficha 7, les explicará los 3 estilos de comunicación presentados. Cuando termine de explicar el estilo pasivo, pregunte ¿Quién fue pasivo/a en las historias que vimos? Cuando termine el estilo agresivo, pregunte ¿Quién fue agresivo en las historias que vimos? Cuando termine el estilo asertivo, pregunte ¿Quién fue asertivo en las historias que vimos?
- h) Pida a los alumnos sugerencias para resolver los problemas de los dos primeros casos de la Ficha 6. Trate de que participe la mayoría de niños posible.
- i) Cierre haciendo un resumen de los estilos de comunicación y de las posibles formas de respuesta que sugieran los niños. Felicítelos por su participación. (felicitación grupal)

FICHA 6

Historia 1

Manuel salió al recreo a jugar y como en su curso se olvidaron la pelota, él no tenía con quién jugar, de repente vio un grupo de niños más pequeños que él, y los empezó a molestar para que le regalen canicas para jugar. Los niños muy pequeños no le hacían caso, y no querían hablar con Manuel, así que le dijeron que no moleste. Entonces Manuel se enojó mucho y golpeó a uno de los niños más pequeños para quitarle las canicas. Más tarde el niño pequeño fue a dirección para quejarse, y la directora llamó a Manuel para decirle que mandará a llamar a su madre.

Historia 2

Claudia y sus cuatro amigas tenían que decidir lo que iban a jugar en el recreo, tres de sus amigas querían jugar pesca-pesca, pero a Claudia no le gustaba correr. Sus amigas le decían a Claudia que no sea cobarde, y que juegue. Como Claudia estaba un poco asustada, prefirió no explicarles que a ella no le gusta correr, así que aceptó y empezó a jugar pesca-pesca con ellas. Cuando terminó el recreo, Claudia estaba triste y muy aburrida, porque jugó lo que ella no quería y porque sus amigas siempre quieren jugar lo mismo.

Historia 3

Rafael se sentaba adelante en el salón de clases, y algunos de sus compañeros que se sentaban atrás le lanzaban papeles para molestarlo. A Rafael no le gustaba esto para nada, así que cuando le volvieron a lanzar un papel, se dio la vuelta y les dijo: “Por favor ya no lancen más papeles, me molesta mucho que lo hagan y no me dejan atender a clases, no quisiera tener que ir donde la directora”. Sus amigos entendieron que Rafael estaba molesto, y decidieron no molestarlo más.

FICHA 7

ESTILO PASIVO

Significa evitar decir lo que siento, lo que pienso, lo que quiero, lo que opino:

Porque tienes miedo de lo que pueda pasar.

Porque no sabes cómo expresar lo que sientes.

Porque crees que los derechos de otros son más importantes que los tuyos.

Porque tienes miedo de discutir.

Ejemplo.- Carlos llega a su casa y ve que su hermano sacó sus juguetes sin pedirle permisos, se enoja mucho pero no dice nada y se queda callado.

ESTILO AGRESIVO

Es decir lo que sientes, lo que piensas, lo que quieres y lo que opinas sin tomar en cuenta lo que sienten y piensan los demás.

Ejemplo.- Carlos llega a su casa y ve que su hermano sacó sus juguetes sin pedirle permiso, se enoja y le dice: Eres un imbécil, solo sabes joder!!!

ESTILO ASERTIVO

Es decir lo que sientes, lo que piensas, lo que quieres y lo que opinas, haciendo respetar tus derechos, y respetando a los otros.

Ejemplo.- Carlos le dice a su hermano: Me molesta mucho que saques mis juguetes sin pedirme permiso. Espero que no lo vuelvas a hacer.

SESIÓN 2 - SABER DECIR “NO”

I. OBJETIVO

- Desarrollar en los participantes la capacidad de decir “NO” en situaciones en las que quieren decir “NO”.

II. DURACIÓN APROXIMADA

- 30 minutos

III. MATERIALES

- Ficha 8
- Ficha 9

IV. PROCEDIMIENTO

- a) Saludar a los alumnos, manifestarles el agrado de trabajar con ellos, explicarles que se iniciará con una actividad diferente y que espera que puedan divertirse siempre respetándose.
- b) Recordar las reglas generales de trabajo.
- c) Pedir que presten atención, e indicarles que comienza la actividad.
- d) Explique que leerá dos historias comunes que le pasan a muchos niños/as y pida al grupo que trate de recordar las historias. Inmediatamente comience a leer las dos historias de la Ficha 8 lentamente, para que los niños puedan seguir la lectura.
- e) Pregunte a los niños/as qué recuerdan de la historia y pregunte si alguna vez les pasó algo parecido o si alguna vez vieron algo parecido. Podrá usar los ejemplos de los niños más tarde.

- f) Pida que expliquen por qué los niños de la historia hicieron lo que hicieron en lugar de decir “NO”. Puede preguntar: ¿Creen que tenía miedo? ¿Creen que el niño/a quería caer bien a sus amigos? (Haga estas preguntas para cada historia)
- g) Ahora pida que encuentren elementos comunes de las dos historias.
- h) Pida sugerencias de: qué es lo que debía haber respondido el niño/a. Escriba respuestas en el pizarrón.
- i) Ahora lea la Ficha 9, y pida a los niños que recuerden estas formas de decir NO. Luego pida 5 voluntarios y lea los últimos ejemplos de la ficha 9, pida que respondan ante las situaciones propuestas con las sugerencias que se les dio. (puede ser necesario que un niño/a necesite un par de intentos, está bien darle la oportunidad.)
- j) Pregunte al curso si respondieron bien y corrija errores si los hay.
- k) Pida a los niños que repitan junto a usted (hasta que puedan hacerlo solos): “Está bien decir NO cuando quiero decir que NO”.
- l) Haga un breve resumen de la sesión y felicite a los estudiantes por su participación y apoyo.

FICHA 8

Historia 1

Juan se encontró con unos amigos una cuadra antes del colegio, y luego de saludarlos ellos le dijeron que se chacharían de clases y le preguntaron si él también se animaba. Juan les dijo que no, porque sabía que tenían examen, porque la directora se enteraría y porque al final su mamá lo reñiría. Pero sus amigos insistieron y le dijeron que no sea maricón. Juan quería caer bien a sus amigos y terminó chachándose de clases a pesar de que no quería hacerlo. Luego su mamá se enteró de esto, y castigo a Juan sin recreo por dos semanas.

Historia 2

Era día de presentación de trabajos en grupo, y Mariana trabajó mucho, pero sus amigas no la ayudaron en casi nada, entonces Mariana terminó haciendo el trabajo por su cuenta. Sus amigas fueron a pedirle a Mariana que ponga el nombre de ellas en el trabajo, pero Mariana no quería, porque ella lo hizo sola y era injusto que las otras tengan buena nota sin trabajar. Pero sus amigas insistían y le dijeron que no sea mala, que no sea mala amiga. Mariana se sintió mal y puso los nombres cuando no quería hacerlo. Al final sacaron buena nota, pero Mariana estaba triste porque la maestra felicitaba a todo el grupo, cuando fue ella la única que trabajó.

FICHA 9

Cómo decir “NO” y cuando decirlo:

- Cuando te piden hacer algo que no quieres, agradecer la invitación, y luego decir que no, pero quizás en otra ocasión.

Ejemplo.- Gracias por pensar en mí, pero ahora no puedo, quizás otro día.

- Cuando insisten, agradecer la insistencia, pero decir que no.

Ejemplo.- Gracias por insistir, pero en serio que tengo que irme, seguro que solos les irá bien.

- Cuando te insultan, o te dicen maricón para que hagas algo, puedes decir:

Ejemplo.- No es cosa de ser maricón, entiendo que ustedes quieran hacer eso, pero yo no.

- Cuando te dicen que no seas malo, que seas buen amigo:

No es por ser malo, entiendo su problema, pero es mejor buscar otra solución-

- Cuando insisten con decir que no seas malo:

No quiero ser malo con ustedes, pero tampoco sean malos conmigo, por favor no insistan más.

- También puedes decir:

No, gracias, tengo derecho de elegir.

SESIÓN 3 - APRENDER A PEDIR FAVORES

I. OBJETIVO

- Desarrollar en los estudiantes habilidades que les permitan realizar pedidos a otras personas de forma asertiva y eficiente.

II. DURACIÓN APROXIMADA

- 35 minutos

III. MATERIALES

- FICHA 10
- FICHA 11

IV. PROCEDIMIENTO

- a) Saludar a los alumnos, manifestarles el agrado de trabajar con ellos, explicarles que se iniciará con una actividad diferente y que espera que puedan divertirse siempre respetándose.
- b) Recordar las reglas generales de trabajo.
- c) Pedir que presten atención, e indicarles que comienza la actividad.
- d) Decirle al grupo, que les contará historias breves de cosas que le pasan a muchas personas, y que le gustaría que presten atención y le ayuden a encontrar soluciones.
- e) Comience leyendo las dos historias de la Ficha 10, hágalo con calma, para que los niños puedan seguir la historia.
- f) Una vez que haya terminado, pida a los niños que cuenten lo que recuerden de la historia.
- g) Pregunte: “¿Qué pasó en esta historia?” “¿Por qué no se atrevieron a pedir un favor?” Haga esto con ambas historias.

- h) Pida al grupo que digan en qué se parecen las dos historias.
- i) Ahora pida sugerencias para que los dos personajes de la historia no se aguanten las ganas de pedir el favor.
- j) Escriba algunas de las sugerencias en la pizarra y luego lea la Ficha 11 con las formas de poder pedir favores.
- k) Ahora pida 5 voluntarios y utilice las situaciones de la Ficha 11 para que los niños pidan favores en dicha situación.
- l) Analice junto al grupo el desempeño de los voluntarios.
- m) Repita los ensayos un par de veces si es necesario, de modo de que en su desempeño utilice las técnicas de la Ficha 11. Puede recordarles algunas de las técnicas si lo considera necesario.
- n) Haga un breve resumen de la sesión, felicite al curso por su participación y pida que repitan: “Pedir favores está bien”.

FICHA 10

Historia 1

En la clase de educación física, Jorge tiene algunos problemas para entender bien algunos ejercicios y por eso los hace no muy bien, y entonces tiene algo de vergüenza y por eso siempre se va lo más lejos posible de sus compañeros y del profesor, para que no lo vean y no se hagan la burla de él. Su amigo se dio cuenta de esto y le aconsejó a Jorge que vaya a preguntarle al profesor como, pero Jorge no se anima porque piensa que los demás se burlaran de él.

Historia 2

Un día de examen, Carla se olvidó llevar su bolígrafo y entonces le pidió a Beatriz que le preste uno, sin darse cuenta, Beatriz le presto el único bolígrafo negro que tenía, así que se quedó sin bolígrafo para escribir. A Beatriz le dio mucha pena pedirle el bolígrafo de vuelta a Carla, así que no se atrevió e hizo su examen con lápiz.

Lamentablemente no le fue muy bien en su examen, porque el profesor no entendía la letra de Beatriz porque el lápiz no escribió muy bien... Luego Beatriz se sintió muy mal porque no se atrevió a pedirle a Carla que le devuelva su bolígrafo.

FICHA 11

Por qué no pedimos favores, y cómo hacerlo.

Muchas veces no pedimos miedo porque:

Tenemos miedo a que nos digan que no

Tenemos miedo de que nos pidan algo a cambio del favor.

No queremos molestar a otros, y preferimos aguantarnos.

Entonces, primero tienen que saber que todos tienen derecho a pedir favores, y los otros tienen derecho a decirnos que sí, o que no. Quiero que repitan conmigo “”Está bien pedir favores”.

Sugerencias para pedir favores:

Mirar a los ojos.

Hablar seriamente.

Hablar ni muy fuerte ni muy bajito.

Hablar ni muy despacio ni muy rápido

Decir claramente lo que deseamos.

No frotarse las manos ni mover mucho el cuerpo.

Siempre decir “Por favor” y agradecer de todos modos. (Aunque nos digan que no)

Módulo 3

- Control de la ira

CONTROL DE LA IRA

Según Muñoz-Kiehne la ira es una de las emociones que con mayor frecuencia experimentamos, que consiste en un "enojo muy violento donde casi siempre se pierde el dominio sobre sí mismo y se cometen violencias de palabra o de obra". Esto sucede porque usualmente no sabemos cómo manejarla adecuadamente y las maneras en que la expresamos son aprendidas (en el hogar, tv, juegos, amistades). Todos tenemos el derecho de sentir ira, pero a la vez todos somos responsables de cómo la manejamos. Cuando se recibe un agravio, o algo que así se considere; una persona poco capaz de controlarse, responderá inapropiadamente; y cada vez que se reitere esa situación, la persona considerará el hecho más ofensivo, porque su memoria, su pensamiento y su imaginación avivan dentro de él un gran fuego que hace que de vueltas y más vueltas a lo que ha sucedido.

La ira tiene una enorme fuerza destructora. Son muchas las personas que por un instante de ira han arruinado un proyecto, una amistad, una familia, por estas razones conviene que aprendamos el manejo más apropiado de la ira, para evitar sus funestas consecuencias. La emoción de la ira en sí no es buena ni mala. Cuando se controla y se dirige puede ser útil y cuando no, es perjudicial. Es imposible no sentir ira nunca; el problema es cuando se vive habitualmente con esta emoción y se convierte en una conducta violenta frecuentemente.

I. OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar destrezas y habilidades en los estudiantes, que les permita controlar la ira de manera eficiente.

II. METODOLOGÍA

El/La Profesor/a dirigirá dos sesiones para desarrollar en sus estudiantes, habilidades que les permitan controlar mejor la ira.

- Cosas que puedes hacer cuando estás enojado.
- Ayudando a mis compañeros/as a controlar la ira.

SESIÓN 1 - COSAS QUE PUEDES HACER CUANDO ESTÁS ENOJADO/A

I. OBJETIVO

- Lograr que los estudiantes reconozcan la emoción “ira” y sean capaces de controlarla para resolver sus conflictos de manera eficiente.

II. DURACIÓN APROXIMADA

- 35 minutos

III. MATERIALES

- Pizarra
- Tiza/Marcador
- Ficha 12
- Imagen 3-4
- Imagen 5

IV. PROCEDIMIENTO

- a) Saludar a los alumnos, manifestarles el agrado de trabajar con ellos, explicarles que se iniciará con una actividad diferente y que espera que puedan divertirse siempre respetándose.
- b) Recordar las reglas generales de trabajo.
- c) Pedir atención de los estudiantes y comenzar con la actividad.
- d) Divida el curso en 4 grupos, y reparta las Imágenes 3-4 (Una copia a cada grupo) Puede darles de 4 a 6 minutos. Lo importante es que todos tengan tiempo de ver las imágenes.
- e) Pidan a cada grupo que describa la imagen que tiene. (Probablemente dirán niño enojado, niña enojada, etc.). Luego, pida a 2 niños de cada grupo que traten de explicar por qué

estás personas se sienten así. (Por ejemplo: “está enojado porque su mamá no le dio permiso de ir a jugar fútbol y él tenía muchas ganas de ir”. Trate de que los niños den razones distintas y que su explicación involucre a alguien más, como en el ejemplo: “la mamá no le dio permiso”)

- f) Ahora pida de nuevo atención y anuncie que presentará formas de tratar con la ira/enojo violento. Lea la Ficha 12 y copie en la pizarra el contenido.
- g) Pida más sugerencias al curso de qué hacer cuando uno esté enojado.
- h) Entregue ahora una copia de la Imagen 5 a todos los estudiantes y pida que completen la historia con un dibujo diferente, pida que utilicen una de las técnicas que copió en la pizarra, de la columna “Cuando tienes ira puedes”. Que hagan el dibujo en su cuaderno.
- i) Pida que tres voluntarios muestren como completaron la historia a todo el salón. (Que los voluntarios hayan representado técnicas diferentes).
- j) Ahora pida al grupo que repitan en coro las técnicas que pueden utilizar y haga un breve resumen de por qué sirve controlar la ira.
- k) Felicite al grupo por su participación, puede darles aliento y recoger los dibujos de todo el curso.

FICHA 12

Cuando estás enojado/a no puedes:

- Golpear, morder, o lastimar a alguien.
- Romper o destruir algo.
- Lastimar a un animal.
- Hacerte daño a ti mismo.
- Usar palabras rudas o insultos

Cuando estás enojado/a puedes:

- Decirles a las personas lo que sientes.
- Hablar y arreglar los problemas.
- Pedir ayuda.
- Ir a otro lugar hasta que te calmes.
- Escuchar música
- Apretar con las manos una pelotita de esponja o papel que nos irva.
- Escuchar música.
- Hacer un cuadro o dibujo.
- Jugar con plastilina, agua o arena.

IMAGEN 3



IMAGEN 4



IMAGEN 5



SESIÓN 2 - DESVENTAJAS DE LA IRA – AYUDANDO A MIS COMPAÑEROS A CONTROLAR LA IRA

I. OBJETIVO

- Lograr que los niños reconozcan las desventajas de la ira y que desarrollen técnicas que les permitan ayudar a otros a controlar la ira.

II. DURACIÓN APROXIMADA

- 40 minutos

III. MATERIALES

- FICHA 13

IV. PROCEDIMIENTO

- a) Saludar a los alumnos, manifestarles el agrado de trabajar con ellos, explicarles que se iniciará con una actividad diferente y que espera que puedan divertirse siempre respetándose.
- b) Recordar las reglas generales de trabajo.
- c) Pedirles que hagan silencio y que presten atención porque necesitará su ayuda para resolver un problema.
- d) Comience a leer la historia de la Ficha 13 y al terminar pida a los alumnos que expliquen de qué se trató la historia.
- e) Cuando vea que comprendieron la historia, haga la siguiente pregunta: “¿Qué puede pasar ahora que Marco reaccionó de esta forma, lanzando piedras, golpeando?”

- f) Tome en cuenta las respuestas de los niños y mencione las consecuencias de la Ficha 13 (si los niños no las mencionaron ya)
- g) Ahora explique que reaccionar con ira puede ser muy negativo, así que sería muy bueno buscar formas de ayudar a otros a reaccionar mejor. Pregunte al curso: “¿Cómo podía haber ayudado Pedro a su amigo Marco?” Agradezca a los niños por su participación.
- h) Copie las sugerencias de la Ficha 13 en la pizarra y repítalas junto al grupo.
- i) Ahora pida a 4 voluntarios que pasen adelante y que (uno por uno) imaginen que ellos son Pedro, el amigo de Marco y que pueden decirle algo para ayudarlo (aconseje que usen las sugerencias que están en la pizarra). Cuando un niño termine, felicítelo y pida a todo el grupo que le dé un fuerte aplauso.
- j) Ahora haga un resumen de lo importante que es ayudar a otros a controlar la ira, y felicite al grupo por su colaboración. Pídales que practiquen esto cada vez que puedan.

FICHA 13

Historia 1

Dos amigos jugaban con sus muñecos, pero vino de repente vino un pelotazo y llegó justó al muñeco de Marco y lo destrozó. Marco se enojó mucho y empezó a insultar y a gritar a los chicos que jugaban fútbol, luego se paró y fue a golpear y a lanzar piedras a los mismos chicos. Su amigo Pedro estaba más calmado, pero no sabía qué hacer, solo se quedó mirando. Al final Marco se enojó tanto que lastimó a otros niños y rompió un vidrio de la escuela, así que lo tuvieron que llevar a dirección y llamar a sus padres. Su amigo Pedro estaba muy triste porque no pudo ayudar a su amigo a solucionar el problema y pensó que sería bueno aprender cómo hacerlo.

CONSECUENCIAS DE REACCIONAR CON IRA

- Lastimamos a otros
- Decimos cosas feas que no queremos decir
- Hacemos cosas sin pensar.
- Destrozamos cosas
- Nos metemos en problemas
- Perdemos amigos

SUGERENCIAS – CÓMO AYUDAR A ALGUIEN QUE ESTÁ ENOJADO

- Decirle que piense en las consecuencias.
- Hablarle con voz calmada y suave. (no gritar, ni hablar muy rápido)
- Decir su nombre y decirle que espere. Por ejemplo: Marco, espera un momento.
- No lo contradigas.
- Decirle que se calme, que seguro hay una solución.
- Ofrecer soluciones, por ejemplo: Calma Marco, si hablamos tal vez te lo puedan pagar.
- Pedirle que respire profundamente y que cuente hasta diez.
- Tratar de que se distraiga con otra cosa. Por ejemplo: Marco, marco, son muchos niños, es mejor no pelear.

Módulo 4

- Toma de Decisiones

TOMA DE DECISIONES

Al tomar decisiones, hay que considerar los efectos futuros y la reversibilidad en nuestras decisiones; en el manual del MINSE señalan que “la toma de decisiones es una habilidad fundamental para cualquier actividad humana. Empezamos con un proceso de razonamiento lógico, de creatividad en la formulación de ideas e hipótesis, evaluando los probables resultados, de éstas elegimos; y, finalmente ejecutamos la opción que consideramos la más adecuada”.

Para resumir lo anterior, al decidir uno debe tomar en cuenta las consecuencias futuras, y pensar si una vez que se tome la decisión, se podrá ir marcha atrás y cambiarla. Es decir, la toma de decisiones es algo se va haciendo constantemente en el transcurso de la vida.

Torrence (1959) indica que la habilidad en la toma de decisiones influye positivamente en la salud y bienestar de las personas, ya que permite contrarrestar la presión de los pares, del estrés, frente a decisiones como la del inicio de la vida sexual, uso de drogas (principalmente el alcohol); y también ayudan a prevenir otras conductas que ponen en riesgo la integridad personal.

I. OBJETIVO GENERAL

- Fortalecer en los estudiantes, habilidades y destrezas que les faciliten la toma de decisiones.

II. METODOLOGÍA

El/La Profesor/a dirigirá dos sesiones para desarrollar en sus estudiantes, habilidades que les permitan tomar mejores decisiones.

- Cosas que puedes hacer cuando estás enojado.
- Ayudando a mis compañeros/as a controlar la ira.

SESIÓN 1 - DECIDIR PENSANDO EN ALTERNATIVAS – EL JUEGO DEL LABERINTO

I. OBJETIVO

- Lograr que los participantes reconozcan la importancia de detenerse a pensar en alternativas de solución.

II. DURACIÓN APROXIMADA

- 35 minutos

III. MATERIALES

- Imagen 6
- Ficha 14
- Pizarra
- 4 tizas/4 marcadores de colores diferentes
- Cartulina o tela

IV. PROCEDIMIENTO

- a) Saludar a los alumnos, manifestarles el agrado de trabajar con ellos, explicarles que se iniciará con una actividad diferente y que espera que puedan divertirse siempre respetándose.
- b) Recordar las reglas generales de trabajo.
- c) Antes de comenzar el trabajo deberá tener copiada la Imagen 6 en el pizarrón o en una cartulina. Asegúrese de cubrir el laberinto de modo que los alumnos no lo vean.

- d) Diga al grupo que ahora harán un pequeño juego en grupos, pida que se dividan en 4-5 grupos (puede usar la división por filas del curso si desea mantener el orden de los pupitres). Nombre a cada grupo con un color de los colores de tiza/marcador que usará (rojo, azul, amarillo, verde).
- e) Ahora indique que jugaran “El juego del Laberinto”. Explique que se les presentará un laberinto, y que cada grupo debe seguir un camino (cada grupo con un color de tiza/marcador). Explique también que solamente podrán ver parte del laberinto. El objetivo es llegar a encontrar el vaso de agua que está al final de uno de los caminos del laberinto.
- f) Ahora descubra la parte 1 de la Imagen copiada en el pizarrón, pero asegurándose de mantener cubiertas las otras partes. A continuación pida un miembro de cada grupo que elija un camino para continuar. Pregunte: ¿Derecha? ¿Izquierda? ¿Arriba? ¿Abajo? Trate de que todos los niños participen.
- g) Cuando todos los grupos lleguen al límite de la sección 1, descubra la parte 2 (quedarán descubiertas las partes 1 y 2), asegúrese de mantener cubiertas aún las partes 3 y 4. Vuelva a preguntar a los estudiantes qué dirección tomar.
- h) Cuando todos los grupos lleguen al límite de la sección 2, descubra la parte 3 (quedarán descubiertas las partes 1-2-3), asegúrese de mantener cubierta la parte 4. Vuelva a preguntar a cada grupo qué dirección tomar.
- i) Cuando todos los grupos lleguen a la sección 3, descubra la última parte (4), de modo que todo el laberinto quede descubierto, pero sin mostrar los dibujos que pertenecen a cada destino final. Pida instrucciones para terminar el laberinto.
- j) Es muy probable que la mayoría de los grupos haya llegado a destinos equivocados. Puede hacer comentarios con base al texto en la Imagen 8. Cubra nuevamente el laberinto.
- k) Ahora usted debe pregunte al grupo: “¿Qué pasó?, ¿Por qué creen que la mayoría llegó al lugar equivocado.” Es probable que surja la respuesta “porque no podíamos ver todo el camino”. Pregunte: ¿Cómo afecta eso a las decisiones que tenemos que tomar?
- l) A continuación escriba los consejos que están en la Ficha 14 (tomarse un tiempo a pensar, ver todas las alternativas, antes de decidir imaginar lo que puede pasar)

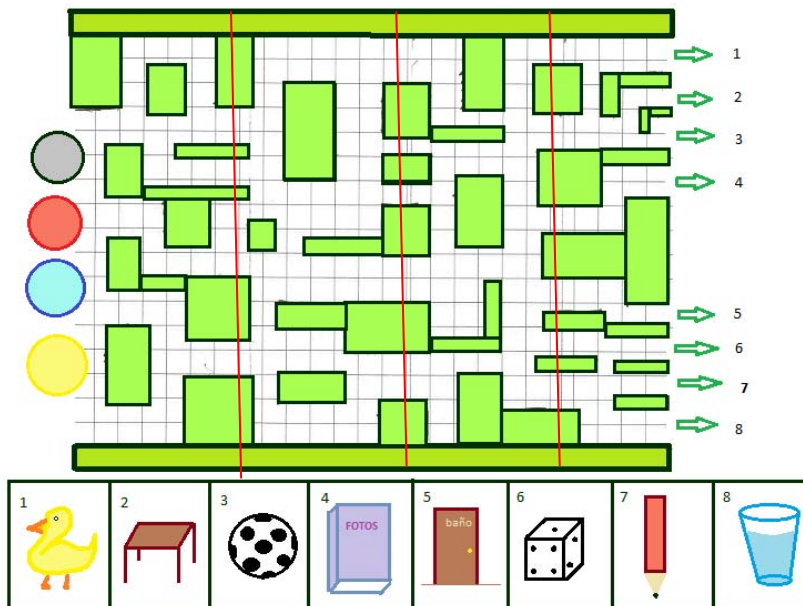
- m) Ahora pida a todo el curso que siga las sugerencias que están en la pizarra, y que encuentren el camino correcto. Deles 2-3 minutos, y pida una respuesta al curso en general.
- n) Felicítelos por su participación y explique brevemente lo importante que es detenerse a pensar, ver todas las alternativas y lo importante que es imaginar lo que puede pasar después. Concluya la actividad y agradezca a todo el grupo.

FICHA 14

Diga al grupo: “para tomar decisión, hay que seguir algunos pasos muy importantes, ahora les mostraré algunos pasos que hacen que tomemos la mejor decisión posible:

- No decidir de inmediato, si es necesario podemos pedir tiempo para pensar. Por ejemplo, *para ver el camino correcto en el laberinto, es necesario detenerse un momento y ver bien el laberinto.*
- *Es bueno pensar en varias alternativas/opciones antes de decidir. En el laberinto por ejemplo, es bueno ver que hay varios caminos, y nos ayuda pensar que podemos tomar el que mejor nos parezca.*
- *Es bueno pensar en lo que queremos conseguir. En el laberinto, es bueno pensar en la tienda, porque eso nos ayuda a llegar ahí.*
- *Es bueno pensar en lo que puede pasar si tomamos una decisión equivocada. Por ejemplo, en el laberinto es bueno ver que hay un camino que lleva a un plato vacío, porque así podemos ver que ese camino no lo debemos tomar.*

IMAGEN 6



SESIÓN 2 - ENTENDIENDO LA PRESIÓN DEL GRUPO (DECIDIENDO POR UNO MISMO)

I. OBJETIVO

- Lograr que los participantes reconozcan las presiones de grupo y puedan decidir sin ceder ante ellas.

II. DURACIÓN APROXIMADA

- 40 minutos

III. MATERIAL

- Ficha 15
- Pizarra
- Tiza/Marcador

IV. PROCEDIMIENTO

- a) Saludar a los alumnos, manifestarles el agrado de trabajar con ellos, explicarles que se iniciará con una actividad diferente y que espera que puedan divertirse siempre respetándose.
- b) Recordar las reglas generales de trabajo.
- c) Indique al grupo que ahora leerá una historia que le pasa a muchas personas, y pida que traten de recordarla porque luego usted necesitará ayuda para responder algunas preguntas. Lea la Ficha 15.
- d) Ahora pregunte a los niños si alguna vez les pasó algo parecido. Obtenga 2 o 3 relatos similares. Usted puede ayudar con algún ejemplo que conozca (no mencione nombres)

- e) Diga al grupo que ahora, aprenderán juntos como otras personas influyen en nuestras decisiones. (Ficha 15).
- f) Pregunte al grupo: “¿Por qué creen que decidió hacer eso Juan Carlos?” ¿Por miedo? ¿Para evitar que lo molesten? Obtenga varias respuestas.
- g) Ahora diga que dará algunos consejos para reconocer presiones y que ayudan a decidir, que traten de aprenderlas y que las copien en su cuaderno. Copie en la pizarra las reglas de la Ficha 15.
- h) Vuelva al ejemplo/caso anterior y pregunte al grupo ¿Por qué los niños mayores insultaron y molestaron a Juan Carlos? ¿qué creen que debía decidir Juan Carlos y por qué? Obtenga tantas respuestas como pueda, y siempre pida que expliquen el por qué teniendo en cuenta los consejos del pizarrón.
- i) Felicite al grupo por su participación, y haga un breve resumen de la importancia de saber decidir por uno mismo sin hacer caso a otros. Diga a los niños que practiquen esto y que siempre pueden pedir ayuda a un adulto.

TAREA: Escribir para la próxima semana 2 decisiones que hayan tomado por ellos mismos. (recuerde la tarea en los días siguientes).

FICHA 15

Juan Carlos salió a jugar con sus dos nuevos amigos del barrio, y pensaban ir a jugar fútbol, pero, de repente apareció otro grupo de niños mayores y le propusieron a Juan Carlos y a sus amigos ir a conseguir algo rico para comer.

Juan Carlos y sus amigos no tenían dinero, pero los niños mayores les dijeron que no se preocupen, que ya verían que hacer. Cuando llegaron a una tienda, los niños mayores le dijeron a Juan Carlos y a sus amigos que ahora irían todos a la tienda, y que mientras los ellos distraían a la vendedora, Juan Carlos y sus amigos deberían robar todo lo que puedan.

A Juan Carlos no le gustó la idea, porque pensó que robar no está bien. Pero los niños grandes empezaron a decirle maricón, cobarde, tonto, wawita... Juan Carlos resistió un poco más, pero luego sus nuevos amigos del barrio también comenzaron a molestarlo y a decirle maricón, cobarde, tonto...

Juan Carlos no quería robar, pero al final decidió entrar y robar para que ya no lo insulten... lo malo es que la vendedora se dio cuenta, atrapó a Juan Carlos y luego hizo llamar a su mamá y a su papá. Sus padres tuvieron que pagar dinero a la vendedora, y luego castigaron a Juan Carlos, no podía salir a jugar y no tuvo recreo por meses.

Sus padres le preguntaron porque robó, y Juan Carlos dijo que no quería, pero que al final lo hizo para que no lo molesten sus amigos.

CÓMO RECONOCER PRESIONES Y DECIDIR POR UNO MISMO

Si un compañero o amigo me insulta, es porque quiere que yo haga algo que no está bien.

Cuando me insultan, es porque no tienen buenas razones y quieren que yo me equivoque.

Cuando mis amigos/as hacen algo malo, yo no tengo que hacerlo también, porque hay que ser valiente para decidir lo correcto.

ANEXOS DE EVALUACIÓN

EVALUACIÓN DE MÓDULO 1

REFLEXIONEMOS

¡HOLA! UN CORDIAL SALUDO

Esto no es un examen como los que sueles hacer frecuentemente y que solo sirve para ponerte nota, es más bien un momento para que veamos lo que aprendimos.

Es un conjunto de preguntas que nos van a servir para conocerte mucho más y mejor, y para ver qué actividades fueron las que más te sirvieron y mejor recuerdas.

Te proponemos estas reflexiones sobre varios temas del programa.

Piensa y responde a las preguntas por ti mismo, te queremos conocer a ti. No copies de tu compañero, a él lo conoceremos en su hoja de reflexión.

Es muy importante que respondas a todas las preguntas, ya que todas tus respuestas son muy importantes.

GRACIAS POR TU COLABORACION

(Llena con mayúsculas los siguientes datos)

Nombre y apellidos:

Colegio:.....

Curso:.....Edad:.....

YA PUEDES IR A LA SIGUIENTE PÁGINA Y EMPEZAR A RESPONDER!

I. Antes de comenzar la prueba nos interesa saber cómo te encuentras, para ello marca la frases que mejor diga que piensas de ti como estudiante:

- a) Estoy mal preparado y casi seguro que me van a salir mal las respuestas que voy a dar.
- b) Estoy poco preparado y me saldrá regular o a medias el trabajo que voy a realizar.
- c) Estoy bastante preparado y probablemente me saldrá bastante bien el trabajo.
- d) Estoy bien preparado y me van a salir bien todos o casi todas las tareas que voy a hacer.

Recuerda las actividades que se hicieron en clases, y responde siendo tan sincero como puedas.

1) Cuenta lo que hiciste en las 2 actividades anteriores con tus propias palabras.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) En las actividades aprendí a.....
..... y puede servirme en otras
situaciones o lugares, como por ejemplo:

.....
.....

II. Antes de seguir con la prueba contesta a la siguiente pregunta, marcando la frase que mejor diga cuanto te PREOCUPA el que estos ejercicios te puedan salir peor que a tus compañeros:

- Mucho
- Bastante
- Poco
- Nada o casi nada

3) ¿Qué estrategias o consejos para entender mejor a otros son los que recuerdas ahora?

4) ¿Qué estrategias o consejos para hacerte entender mejor son los que recuerdas ahora?

5) ¿Cómo podrías ayudar a tus compañeros a seguir esos consejos?

6) ¿Qué fue lo que más te gustó de las actividades que se hicieron en el curso?

7) ¿Qué fue lo que menos te gustó de las actividades que se hicieron en el curso?

¡PARA UN MOMENTO!

¡YA HEMOS FINALIZADO LA PRUEBA!

¡UNA ÚLTIMA COSA!

Te preocupa que hayas podido fallar en este trabajo:

- a) Mucho
- b) Bastante
- c) Poco
- d) Nada

¡GRACIAS POR TU COLABORACION!

EVALUACIÓN DE MÓDULO 2

REFLEXIONEMOS

¡HOLA! UN CORDIAL SALUDO

Esto no es un examen como los que sueles hacer frecuentemente y que solo sirve para ponerte nota, es más bien un momento para que veamos lo que aprendimos.

Es un conjunto de preguntas que nos van a servir para conocerte mucho más y mejor, y para ver qué actividades fueron las que más te sirvieron y mejor recuerdas.

Te proponemos estas reflexiones sobre varios temas del programa.

Piensa y responde a las preguntas por ti mismo, te queremos conocer a ti. No copies de tu compañero, a él lo conoceremos en su hoja de reflexión.

Es muy importante que respondas a todas las preguntas, ya que todas tus respuestas son muy importantes.

GRACIAS POR TU COLABORACION

(Llena con mayúsculas los siguientes datos)

Nombre y apellidos:

Colegio:.....

Curso:.....Edad:.....

YA PUEDES IR A LA SIGUIENTE PÁGINA Y EMPEZAR A RESPONDER!

I. Antes de comenzar la prueba nos interesa saber cómo te encuentras, para ello marca la frases que mejor diga que piensas de ti como estudiante:

- a) Estoy mal preparado y casi seguro que me van a salir mal las respuestas que voy a dar.
- b) Estoy poco preparado y me saldrá regular o a medias el trabajo que voy a realizar.
- c) Estoy bastante preparado y probablemente me saldrá bastante bien el trabajo.
- d) Estoy bien preparado y me van a salir bien todos o casi todas las tareas que voy a hacer.

Recuerda las actividades que se hicieron en clases, y responde siendo tan sincero como puedas.

1) Cuenta lo que hiciste en las 2 actividades anteriores con tus propias palabras.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) En las actividades aprendí a.....
..... y puede servirme en otras
situaciones o lugares, como por ejemplo:

.....
.....

II. Antes de seguir con la prueba contesta a la siguiente pregunta, marcando la frase que mejor diga cuanto te PREOCUPA el que estos ejercicios te puedan salir peor que a tus compañeros:

- Mucho
- Bastante
- Poco
- Nada o casi nada

- 3) ¿Qué estrategias o consejos para decir “NO y pedir favores” son los que recuerdas ahora?
- 4) ¿Qué recuerdas de los estilos de comunicación Agresivo, Pasivo y Asertivo?
- 5) ¿Cómo podrías ayudar a tus compañeros a ser más asertivos?
- 6) ¿Qué fue lo que más te gustó de las actividades que se hicieron en el curso?
- 7) ¿Qué fue lo que menos te gustó de las actividades que se hicieron en el curso?

¡PARA UN MOMENTO!

¡YA HEMOS FINALIZADO LA PRUEBA!

¡UNA ÚLTIMA COSA!

Te preocupa que hayas podido fallar en este trabajo:

- e) Mucho
- f) Bastante
- g) Poco
- h) Nada

¡GRACIAS POR TU COLABORACION!

EVALUACIÓN DE MÓDULO 3

REFLEXIONEMOS

¡HOLA! UN CORDIAL SALUDO

Esto no es un examen como los que sueles hacer frecuentemente y que solo sirve para ponerte nota, es más bien un momento para que veamos lo que aprendimos.

Es un conjunto de preguntas que nos van a servir para conocerte mucho más y mejor, y para ver qué actividades fueron las que más te sirvieron y mejor recuerdas.

Te proponemos estas reflexiones sobre varios temas del programa.

Piensa y responde a las preguntas por ti mismo, te queremos conocer a ti. No copies de tu compañero, a él lo conoceremos en su hoja de reflexión.

Es muy importante que respondas a todas las preguntas, ya que todas tus respuestas son muy importantes.

GRACIAS POR TU COLABORACION

(llena con mayúsculas los siguientes datos)

Nombre y apellidos:

Colegio:.....

Curso:.....Edad:.....

YA PUEDES IR A LA SIGUIENTE PÁGINA Y EMPEZAR A RESPONDER!

I. Antes de comenzar la prueba nos interesa saber cómo te encuentras, para ello marca la frases que mejor diga que piensas de ti como estudiante:

- a) Estoy mal preparado y casi seguro que me van a salir mal las respuestas que voy a dar.
- b) Estoy poco preparado y me saldrá regular o a medias el trabajo que voy a realizar.
- c) Estoy bastante preparado y probablemente me saldrá bastante bien el trabajo.
- d) Estoy bien preparado y me van a salir bien todos o casi todas las tareas que voy a hacer.

Recuerda las actividades que se hicieron en clases, y responde siendo tan sincero como puedas.

1) Cuenta lo que hiciste en las 2 actividades anteriores con tus propias palabras.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) En las actividades aprendí a.....
..... y puede servirme en otras
situaciones o lugares, como por ejemplo:

.....
.....

II. Antes de seguir con la prueba contesta a la siguiente pregunta, marcando la frase que mejor diga cuanto te PREOCUPA el que estos ejercicios te puedan salir peor que a tus compañeros:

- Mucho
- Bastante
- Poco
- Nada o casi nada

- 3) ¿Qué estrategias o consejos para controlar el enojo son los que recuerdas ahora?
- 4) ¿Qué estrategias o consejos ayudar a otros a controlar el enojo son los que recuerdas ahora?
- 5) ¿Cómo podrías ayudar a tus compañeros a seguir esos consejos?
- 6) ¿Qué fue lo que más te gustó de las actividades que se hicieron en el curso?
- 7) ¿Qué fue lo que menos te gustó de las actividades que se hicieron en el curso?

¡PARA UN MOMENTO!

¡YA HEMOS FINALIZADO LA PRUEBA!

¡UNA ÚLTIMA COSA!

Te preocupa que hayas podido fallar en este trabajo:

- i) Mucho
- j) Bastante
- k) Poco
- l) Nada

¡GRACIAS POR TU COLABORACION!

EVALUACIÓN DE MÓDULO 4

REFLEXIONEMOS

¡HOLA! UN CORDIAL SALUDO

Esto no es un examen como los que sueles hacer frecuentemente y que solo sirve para ponerte nota, es más bien un momento para que veamos lo que aprendimos.

Es un conjunto de preguntas que nos van a servir para conocerte mucho más y mejor, y para ver qué actividades fueron las que más te sirvieron y mejor recuerdas.

Te proponemos estas reflexiones sobre varios temas del programa.

Piensa y responde a las preguntas por ti mismo, te queremos conocer a ti. No copies de tu compañero, a él lo conoceremos en su hoja de reflexión.

Es muy importante que respondas a todas las preguntas, ya que todas tus respuestas son muy importantes.

GRACIAS POR TU COLABORACION

(llena con mayúsculas los siguientes datos)

Nombre y apellidos:

Colegio:.....

Curso:.....Edad:.....

YA PUEDES IR A LA SIGUIENTE PÁGINA Y EMPEZAR A RESPONDER!

I. Antes de comenzar la prueba nos interesa saber cómo te encuentras, para ello marca la frases que mejor diga que piensas de ti como estudiante:

- a) Estoy mal preparado y casi seguro que me van a salir mal las respuestas que voy a dar.
- b) Estoy poco preparado y me saldrá regular o a medias el trabajo que voy a realizar.
- c) Estoy bastante preparado y probablemente me saldrá bastante bien el trabajo.
- d) Estoy bien preparado y me van a salir bien todos o casi todas las tareas que voy a hacer.

Recuerda las actividades que se hicieron en clases, y responde siendo tan sincero como puedas.

1) Cuenta lo que hiciste en las 2 actividades anteriores con tus propias palabras.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2) En las actividades aprendí a.....
..... y puede servirme en otras
situaciones o lugares, como por ejemplo:

.....
.....

II. Antes de seguir con la prueba contesta a la siguiente pregunta, marcando la frase que mejor diga cuanto te PREOCUPA el que estos ejercicios te puedan salir peor que a tus compañeros:

- Mucho
- Bastante
- Poco
- Nada o casi nada

- 3) ¿En qué cosas debemos pensar antes de tomar una decisión?
- 4) ¿Crees que es importante pensar en lo que podría pasar después cuando vas a decidir algo?
- 5) ¿Otros de insultan y molestan cuando quieren que hagas algo malo, o algo bueno?
- 6) ¿Qué fue lo que más te gustó de las actividades que se hicieron en el curso?
- 7) ¿Qué fue lo que menos te gustó de las actividades que se hicieron en el curso?
- 8) ¿De todo lo que aprendiste hasta ahora, qué cosas son las que más te han servido hasta ahora?

Cuéntame un poco, escribiendo en tu cuaderno.

¡PARA UN MOMENTO!

¡YA HEMOS FINALIZADO LA PRUEBA!

¡UNA ÚLTIMA COSA!

Te preocupa que hayas podido fallar en este trabajo:

- m) Mucho
- n) Bastante
- o) Poco
- p) Nada

¡GRACIAS POR TU COLABORACION

INFORMACIÓN EXTRA QUE LE PUEDE INTERESAR

A continuación encontrará algo más de información sobre las habilidades sociales que se tocan en el Manual. No es necesario que usted sepa todo lo que encontrará a continuación, pero podría resultarle útil e interesante. Esta información se añade en caso de que sienta algo más de curiosidad, y quiera tener algo más de información disponible.

En caso de que tenga interés en conocer más aún, le recomendamos consultar la bibliografía.

Comunicación

Knapp (1992) señala que la comunicación es fundamental para la vida social, de no existir, es imposible que se pueda hablar de un grupo social. Desde el momento del nacimiento a la muerte, la persona se ve rodeada por un entorno con el que interactúa y con el que intercambia ideas, emociones, sentimientos, tareas, etc.

La comunicación es una actividad compartida, donde existe retroalimentación entre las partes y que requiere de al menos dos personas. Cuando se dice que existe retroalimentación y que es compartida, se quiere dar a entender que no se trata de simplemente oír o escuchar. Para que exista comunicación, uno debe recibir mensajes y también darlos, tiene que haber una interacción, un intercambio. Knapp dice que el lenguaje es el instrumento más importante de comunicación y que además es clave por su relación con el pensamiento.

La comunicación es vital para dar a conocer sentimientos, emociones, afecto, ideas y pensamientos, y lo interesante es que la comunicación tiene un componente digital (verbal) y uno analógico (no verbal). Ambos son importantes y se dice que un 70% de la comunicación entre personas es de característica no verbal.

Una comunicación buena es resultado de habilidades que se aprenden a lo largo de la vida, por influencia de padres, profesores y la sociedad. Si bien gran parte de lo que es la comunicación se aprende en la infancia temprana, hay habilidades comunicativas que se pueden desarrollar

mediante entrenamiento. Siendo este el caso, el módulo de comunicación de este manual toca 3 aspectos considerados importantes, y se pretende desarrollarlos, estos aspectos son:

Respetando turnos: Para que exista comunicación, es clave recibir información y luego emitir información. No es posible hacer las dos cosas al mismo tiempo. De la misma manera, para que exista una buena comunicación, es necesario recibir un mensaje a la vez, porque cuando llega más de un mensaje, es muy probable que no se capte ningún mensaje con claridad.

Aprendiendo a escuchar: Para entender un mensaje, hay que captarlo, para captarlo se tiene que escucharlo, pero además se tiene que escucharlo con atención. Estar atento, escuchar lo que el otro dice. Para esto hay que aprender a evitar distracciones, hacer preguntas de lo que no se entienda, mirar a los ojos a quien hablamos/escuchamos y tratar de concentrarnos en un mensaje.

Mensajes claros: Para que se entienda un mensaje, no basta con que quién recibe el mensaje esté atento, sino que es fundamental que el mensaje que se quiere dar sea claro, preciso, que sea adecuadamente transmitido, que sea conciso y uno debe asegurarse de ser explícito si es necesario.

Asertividad

Cavallo señala al respecto que “como estrategia y estilo de comunicación, la asertividad se diferencia y se sitúa en un punto intermedio entre otras dos conductas polares: la agresividad y la pasividad (o no asertividad). La asertividad suele definirse como un comportamiento comunicacional maduro en el cual la persona no agrede ni se somete a la voluntad de otras personas, sino que manifiesta sus convicciones y defiende sus derechos.

Es una forma de expresión consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia.”

Sucede lo mismo que con la empatía, cuando se habla de asertividad se habla de una habilidad social, pero cuando se habla de habilidades sociales no necesariamente se habla de asertividad.

En el módulo de asertividad encontrará los siguientes componentes:

Estilos de comunicación: Una conducta comunicativa puede situarse básicamente en uno de 3 puntos, agresividad, pasividad, y asertividad. La agresión vendría a ser el comunicar sin tener consideración por los derechos de otros, la pasividad sería evitar comunicar y como consecuencia no hacer respetar los derechos propios. Y como punto medio, la conducta asertiva es comunicar respetando los derechos de otros y respetando los propios.

Saber decir no: Parecería ser que el decir “no” es algo sencillo para todas las personas, y algo muy simple, pero no es así. Hay personas que encuentran difícil el rechazar peticiones, favores, y hay otras tantas que no saben cómo hacerlo eficientemente. En ambos casos, suele ocurrir que quieren decir no, dicen que no, pero al final terminan diciendo “sí”. El saber decir “NO” de manera eficiente es una conducta que puede aprenderse, y debería ser una conducta natural, espontánea, que no genera tensión ni deteriora la relación con la otra parte.

Aprendiendo a pedir favores: Las personas no tienen por qué saber lo que uno necesita o desea, aunque uno quisiera que fuese así. Por esta razón, es importante que uno comunique lo que desee y pueda hacer pedidos a otros. El pedido debe realizarse de modo sincero, expresando con claridad lo que uno desea, mirando a los ojos a la otra parte, con seguridad, y sobre todo sabiendo que la otra persona tiene el derecho de aceptar o rechazar una petición que se le haga.

Control de la ira

Según Muñoz-Kiehne la ira es una de las emociones que con mayor frecuencia experimentamos, que consiste en un "enfado muy violento donde casi siempre se pierde el dominio sobre sí mismo y se cometen violencias de palabra o de obra" . Esto sucede porque usualmente no sabemos cómo manejarla adecuadamente. Las maneras en que la expresamos son aprendidas (en el hogar, tv, juegos, amistades). Todos tenemos el derecho de sentir ira, pero a la vez todos somos responsables de cómo la manejamos. Cuando se recibe un agravio, o algo que así se considere; una persona poco capaz de controlarse, responderá inapropiadamente; y cada vez que se reitere esa situación, la persona considerará el hecho más ofensivo, porque su memoria, su pensamiento y su imaginación avivan dentro de él un gran fuego que hace que de vueltas y más vueltas a lo

que ha sucedido. Quizás algo de su pasado le molesta y ahora su reacción se debe a ello, más que a lo que la otra persona hizo o dijo, pero ella no tiene la culpa de lo que le sucedió en el pasado.

Es importante señalar que hay muchas personas que provocan a los demás a responder con violencia. Sin embargo, aún en el caso de que alguien lo provoque, no hay ninguna excusa para apelar a la agresión física o psicológica.

En el mismo “Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes” del ministerio peruano, se cita a Alfonso Águilo, que dice que “la ira suele tener como desencadenante una frustración provocada por el bloqueo de deseos o expectativas, que son defraudados por la acción de otra persona, cuya actitud percibimos como agresiva. Es cierto que podemos irritarnos por cualquier cosa, pero la verdadera ira se siente ante acciones en las que apreciamos una hostilidad voluntaria de otra persona”.

La ira tiene una enorme fuerza destructora. La ira es causa de muchas tragedias irreparables. Son muchas las personas que por un instante de ira han arruinado un proyecto, una amistad, una familia. Por eso conviene que aprendamos el manejo más apropiado de la ira, para evitar sus funestas consecuencias. El control de la ira y su expresión en conducta agresiva es esencial para una interacción social positiva. La emoción de la ira en sí no es buena ni mala. Cuando se controla y se dirige puede ser útil y cuando no, es perjudicial. Es imposible no sentir ira nunca; el problema es cuando se vive habitualmente con esta emoción y se convierte en una conducta violenta frecuentemente. Investigaciones llevadas a cabo sugieren que las reacciones de ira inadecuadas pueden ser reemplazadas por otras conductas apropiadas y efectivas.

En el presente manual se presentan dos actividades dirigidas a mejorar el control de la ira en los estudiantes, estas dos actividades son:

Cosas que puedes hacer cuando estás enojado: Sí bien todos tienen derecho a sentir ira, no deben dejarse llevar por ésta, y deben aprender a controlarse. Para hacer esto, es importante que uno sepa cómo reaccionar al sentir esta emoción. Uno puede retirarse del lugar donde está enojado, expresar lo que siente respetando a los demás, apretar una pelota con las manos, etc.

Desventajas de la ira – Ayudando a mis compañeros a controlar la ira: En muchas ocasiones la ira desborda a la persona que la siente, y sucede que otras personas pueden mantener la calma

mientras otras reaccionan iracundas. Si bien aprender a controlar la propia ira es lo ideal, hay ocasiones en las que uno puede ser de mucha ayuda para otros cuando se trata de controlar esta emoción. Una persona que experimenta la ira, por lo general está ofuscada y no piensa con claridad, es por eso que un/ amigo/a puede ayudar a que uno reconozca que está enojado, y puede contribuir a que uno se calme y ya entonces pueda actuar adecuadamente.

Toma de decisiones

Respecto al tema, el Departamento de Salud de Texas dice: “tenemos un problema cuando, en nuestra vida cotidiana, no sabemos cómo hacer o seguir sobre una situación determinada. Una vez que identificamos lo que consideramos un problema, debemos tomar una decisión (incluyendo la de no hacer nada). La Toma de Decisiones requiere de la identificación de alternativas, tomar en cuenta las consecuencias de cada una de ellas y determinar con que alternativas se obtendrá los resultados esperados; sin embargo, las decisiones están afectadas por factores como el estrés, el tiempo y la presión de los compañeros”.

Al tomar decisiones, también hay que considerar los efectos futuros y la reversibilidad en nuestras decisiones; en el manual del MINSE señalan que “los efectos futuros tienen que ver con la medida en que los compromisos relacionados con la decisión afectará el futuro; una decisión que tiene una influencia a largo plazo, puede ser considerada una decisión de alto nivel, mientras que una decisión con efecto a corto plazo, puede ser tomada a un nivel muy bajo. La reversibilidad se refiere a la velocidad con que una decisión puede revertirse y la dificultad que implica hacer este cambio. Si revertir es difícil, se recomienda tomar la decisión en nivel alto, pero si revertir es fácil, se requiere tomar la decisión a nivel bajo. Así la toma de decisiones es una habilidad fundamental para cualquier actividad humana, para tomar una decisión acertada. Empezamos con un proceso de razonamiento lógico, de creatividad en la formulación de ideas e hipótesis, evaluando los probables resultados, de éstas elegimos; y, finalmente ejecutamos la opción que consideramos la más adecuada”.

En resumen, al decidir uno debe tomar en cuenta las consecuencias futuras, y pensar si una vez que se tome la decisión, se podrá ir marcha atrás y cambiarla.

Torrence (1959) indica que la habilidad en la toma de decisiones influye positivamente en la salud y bienestar de las personas, ya que permite contrarrestar la presión de los pares, del estrés, frente a decisiones como la del inicio de la vida sexual, uso de drogas principalmente el alcohol; y también ayudan a prevenir otras conductas que ponen en riesgo la integridad personal.

A continuación, encontrará en el manual dos actividades destinadas a desarrollar una adecuada toma de decisiones en los estudiantes, las actividades que encontrará son:

Decidir pensando en alternativas: Como ya se mencionó en líneas anteriores, el pensar en alternativas es fundamental para tomar una decisión. Para pensar en alternativas, es necesario detenerse a pensar, y así poder analizar las distintas opciones que se tienen, así como también pensar en los posibles resultados a los que cada alternativa nos conducirá. El pensar en alternativas e hipótesis es una habilidad que se da por desarrollo humano, sin embargo; es posible desarrollarla y conseguir que los niños usen esta habilidad.

Entendiendo la presión de grupo: Los pares son un factor que influye mucho en la toma de decisiones, sobre todo desde en la pre-adolescencia y en la adolescencia. Es usual que conductas como el inicio en el consumo de drogas, delincuencia y violencia, se den porque la presión del grupo conduce al individuo en esta dirección. En este sentido, el ayudar a que los niños identifiquen las presiones del grupo es un aspecto que se debe tener muy en cuenta, y es bueno también conseguir que sepan lidiar con estas presiones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bejarano, W. (2002) **Psicología de la educación primaria**. USFA. La Paz, Bolivia
- Bejarano, W. (2002) **Psicología de la educación secundaria**. USFA. La Paz, Bolivia.
- Caballo, V. (1983). **Asertividad: definiciones y dimensiones**. Madrid, España. Universidad Autónoma de Madrid
- Caballo, V. (1993) **Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales**. Madrid Siglo XX Madrid Editores
- Cabra,J. Sarasibar,X. (1995). **No digas que sí cuando quieras decir que NO. Taller de habilidades sociales**. Suplemento Aula 36. Barcelona, España
- Cuerpo de Paz. (2000) **Manual de destrezas para la vida. Habilidades Sociales**.
- Dirección general de promoción de la Salud (2005) **Manual de Habildiades Sociales para Adolescentes Escolares**. Ministerio de Salud del Perú
- División de promoción y protección de la Salud (2001) **Enfoque de habilidades para la vida para un desarrollo saludable de niños y adolescentes**. Organización Panamericana de la Salud
- Gatti, Alessandro. (2005). **I manuali di autoestima. L'arte d'ascoltare**. Bari, Italia.
- Goldstein, A. Sprafkin, R y otros (1989) **Habilidades Sociales y Autocontrol en la Adolescencia: un programa de enseñanza**. Ediciones Martínez Roca S.A. Barcelona, España
- MINSE Perú (2004) **Una mirada al desarrollo evolutivo de los estudiantes**. Unidad 2. Ministerio de Salud del Perú.
- Márquez, J. (2004) **Psicología de la educación: una aproximación al estudio**. Medellín, Colombia.
- Olivieri, D. (1995). **Aiutiamo la nostra mente a vivere meglio**. Catanzaro, Italia. EssereFelici.
- Van Horn, J.E. (2004). **Cuando te enojas**. Penn State Better Kid Care Program.Pennsylvania, USA.
- Papalia, D. (1990) **Psicología**. Mc Graw-Hill. México.

Positive Kids (2007). Guía para padres. Bienestar, desarrollo y rendimiento infantil. NChildCenter. Illinois, USA.

Rivas, A. (1999) **Habilidades Sociales y Relaciones Interpersonales**. Fundación Gil Mayarre. Madrid, España.

Sánchez (1999). **Relaciones Interpersonales y autoestima**. Tenerife, España.

Troncoso, G. (2005). **Desarrollo de habilidades sociales en niños, niñas, y jóvenes internos en hogares de menores de protección simple**. Santiago, Chile.

INTRODUCCIÓN

Para adentrarse ya en lo que son las habilidades sociales y su importancia, se puede ver que de acuerdo a Nizama (MINSE, Perú 2005) cuando se habla de habilidades se dice que una persona es capaz de ejecutar una conducta; si se habla de habilidades sociales se dice que la persona es capaz de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables, entiéndase favorables como contrario de destrucción o aniquilación. El término habilidad puede entenderse como destreza, diplomacia, capacidad, competencia, aptitud. Su relación conjunta con el término social nos revela una impronta de acciones de uno con los demás y de los demás para con uno (intercambio).

En el tema de habilidades sociales no existe consenso en la bibliografía consultada, algunos, entre ellos la OPS, OMS, las llaman "habilidades para la vida" dentro de las cuales consideran: “Habilidades sociales e interpersonales (incluyendo comunicación, habilidades de rechazo, agresividad y empatía); habilidades cognitivas (Incluyendo toma de decisiones, pensamiento crítico, y auto-evaluación); y habilidades para manejar emociones (incluyendo el estrés y aumento interno de un centro de control)”

En el “Manual de habilidades sociales para adolescentes escolares”, se menciona también que otros autores como Alberti Emmons consideran las habilidades sociales como “la conducta que permite a una persona según sus intereses más importantes defenderse de la ansiedad inapropiada, expresar cómodamente sentimientos honestos o ejercer os derechos personales sin negar los derechos de los demás”.

V. Caballo (1983) en su libro “Asertividad, definiciones y dimensiones”, define las habilidades sociales como un “conjunto de conductas emitidas por un individuo en

un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que, generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”.

Sin embargo, a quienes va orientado este proyecto, a los profesores de 5to de primaria, les puede ser útil conocer otras formas, además de las mencionadas, de considerar presentar estas habilidades; y que de ellas se ha extraerá lo que se considere útil al propósito.

Para autores como Behar, Manzo y Casanova (2006), “las formas de relacionarse son aprendidas en forma permanente durante toda la vida; sin embargo, las aprendidas en los primeros años de vida marcan probablemente las pautas más importantes en las relaciones. Pero, en esta etapa, no siempre se discriminan las formas favorables o saludables de relacionarse socialmente, de las que no lo son”.

Olivieri (1995) en su libro “Aiutiamo la nostra mente a vivere meglio” dice que entre las necesidades sociales que deben ser aprendidas muy tempranamente se encuentra la comunicación. Tal vez, si se orientase desde muy niños a la forma más adecuada para expresar las propias necesidades (afectivas, de comunicación, etc), esta sería la forma de expresión empleada con mayor naturalidad.

Es importante hacer notar que, el saber expresar las propias necesidades puede hacerse de diferentes maneras, ahora bien, cuando se habla de habilidades sociales se habla de muchas habilidades diferentes (asertividad, comunicación, contacto con el otro sexo, control de la ira, tomar decisiones independientes del grupo, auto-control, auto-evaluación, reconocimiento de emociones, etc.). Por esta razón, en el presente proyecto se reduce el contenido del manual a cuatro habilidades sociales:

Comunicación, control de la ira, toma de decisiones y asertividad.

Abordando estas cuatro habilidades sociales se pretende mejorar las habilidades sociales de los niños, y se pretende hacerlo a través del profesor, en un ámbito escolar donde el niño pasa gran parte de su tiempo, y donde está rodeado de sus compañeros, que durante esta etapa del desarrollo son el entorno más importante para el niño.

El Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes Escolares propuesto por el ministerio de educación del Perú señala que “la escuela es el espacio más idóneo para aplicar programas de enseñanza-aprendizaje de habilidades sociales. Sin embargo, la tarea de promover las competencias sociales en la infancia y la adolescencia es un proceso lento y complejo. En efecto se trata de una labor que demanda una sólida formación académica en este campo; al igual que el involucramiento de aquellos profesionales entre los que se encuentran los psicopedagogos y psicólogos escolares que deben ponerla en práctica. Se busca que la promoción de habilidades sociales sea reconocida como uno de los retos más importantes de la educación actual. Un instrumento de abordaje interdisciplinario en esta área psicoeducativa, activará en los profesionales involucrados el compromiso de generar una corriente de participación, tanto de las familias como de los componentes educativos”. Con este argumento, surge el “Manual de Habilidades Sociales para Profesores de 5to de Primaria” como una propuesta para desarrollar las habilidades sociales en los niños/niñas de quinto de primaria, y así repercutir en la realidad violenta que se vive en las escuelas de Bolivia.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Información reciente de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y de la Organización Panamericana de la Salud (OPS), señalan que el grupo comprendido

entre los 10-19 años de edad es el más numerosos a nivel mundial en el año 2010. De la misma manera, los estudios de la OMS ubican entre las primeras 10 causas de discapacidad a la violencia, conducir vehículos en estados de ebriedad y las conductas auto-agresivas. Esto alerta sobre el tipo de demanda a la que estarán sujetos quienes trabajan vinculados a la conducta humana y salud mental. De acuerdo a los "Lineamientos para la Acción en Salud Mental" (MINSE Perú 2004), se enfatiza que la salud mental no sólo debe ser vinculada a la enfermedad, sino al bienestar emocional que debe lograr el individuo y por ende su comunidad. Por esta razón se hace necesario en el ámbito promocional y preventivo, contar con propuestas técnicas de fácil aplicación y que hayan demostrado ser exitosas.

Desde la promoción de la salud, las habilidades sociales ayudan a promover en los niños las competencias necesarias para lograr una transición saludable hacia la adolescencia, favoreciendo la comprensión de la presión por parte de los pares y manejo de emociones. Por más de una década, la investigación de intervenciones que tienen que ver con estas áreas específicas ha demostrado su efectividad para promover conductas deseables como socialización, mejor comunicación, toma efectiva de decisiones y solución de conflictos.

En la prevención, los resultados de la evaluación de programas muestran que el desarrollo de las habilidades sociales puede retrasar el inicio del consumo de drogas, prevenir conductas sexuales de alto riesgo, enseñar a controlar la ira, mejorar el desempeño académico y promover el ajuste social positivo.

Bejarano (2002) en el libro "Psicología de la Educación primaria", haciendo referencia a las habilidades sociales señala que "es muy importante trabajar desde temprano en el tema de habilidades sociales, y cuando se trata de edades entre los 10-11 años, es importante hacerlo desde la escuela. De los seis a doce años los niños

tienen gran curiosidad sexual, los niños entre cuarto y quinto grado ya piensan tener "chica" o "chica" y en toda la implicancia de esto, besos, citas, etc.

Como en esta etapa se desarrolla el auto-concepto o ego, el niño de edad escolar está amenazado por todas partes. Para mantener su fuerza los niños desarrollan los mecanismos de defensa y los tics.

En la niñez intermedia el grupo de compañeros cobra realmente importancia por sí solo. Durante estos años los niños pasan más tiempo lejos de sus padres y también más tiempo con otros niños, los grupos de compañeros sirven para muchos propósitos en la vida de los niños, ofrecen una medida realista para evaluar el desarrollo de sus habilidades. Solamente dentro de un determinado grupo de personas de la misma edad, se puede adquirir un sentimiento de la propia capacidad intelectual atlética, así como las habilidades y del grado de atracción.

Además de aprender acerca de ellos mismos, los niños que aprenden acerca del mundo de sus compañeros, aprenden qué tipo de comportamientos se consideran apropiados en diversas situaciones, cómo se hace una variedad de cosas, viendo a otros niños que las hacen así como la forma de relacionarse con otras personas.

En el mismo libro, Bejarano (2002) dice que “Los grupos de compañeros ayudan a los niños a formar actitudes y valores proveyendo un escenario para tamizar los valores derivados de los padres y decidir cuáles mantener y cuáles descartar. Los grupos de compañeros tienden a ser homogéneos con respecto a la edad, la raza, el sexo y el nivel socioeconómico, en los años de primaria, los grupos de compañeros a menudo imponen su dominio sobre la iniciativa o desarrollo individual, en los últimos años los niños están orientados a realizar acciones que estén reprobadas socialmente como el robo, beber o fumar.

Los niños entre los 6 y 11 años se caracterizan por querer agradar a sus compañeros, esto es lo más importante, ya que la aceptación por parte de otros tiene un gran efecto sobre la autoestima y con frecuencia sobre el éxito en la vida, los niños tienden a querer ser populares entre los niños, pasan más tiempo con sus compañeros y amigos que con sus padres y sus amistades estarán fundamentadas en cosas y gustos afines, por ejemplo en los primeros años de escuela serán amigos de los que dan y reciben, préstame tu gorra, la próxima vez te presto la mía.

Entre el cuarto y quinto grado, los niños destacan semejanzas entre los amigos y señalan estados de igualdad y reciprocidad, comparten ideas, sentimientos e intereses como por ejemplo, si ves un programa de televisión o te gusta este color o te cae mal alguien, eres mi amigo.”

Entre los 9 y 11 años los niños estructuran relaciones en función de mutuo compartir intimidad, la amistad se percibe como si fuera su propia vida, es una relación progresiva, sistemática, de compromiso, que implica algo más que darse cosas mutuamente, la amistad se considera un tesoro, los niños comparten secretos.

El desarrollo de la personalidad en los años escolares es una forma de conjunción del temperamento innato y la respuesta de los adultos y del grupo de pares hacia sus actitudes, pero el educador jugará un papel primordial ya que el clima emocional del aula tendrá un impacto significativo”.

Analizando ahora la coyuntura que atraviesa el país, se hace importante trabajar el tema de habilidades sociales. El centro de noticias OPS/OMS Bolivia, señala en una noticia del 2009 que “La mitad de los niños y niñas de las unidades educativas, tanto urbanas como rurales, son víctimas de violencia escolar en Bolivia, según revela un estudio realizado durante dos años por la Asociación Voces Unidas. La Directora de esta organización, Karen Flores Palacios, dijo que de acuerdo al diagnóstico realizado en las nueve ciudades capitales de Departamento, incluido El Alto; además

de comunidades rurales, cinco de cada diez alumnos sufrieron algún tipo de violencia física o verbal en las unidades educativas donde estudian”. Este es un dato que va más allá de la media con relación a otros países vecinos, como en Chile donde hay un 23 por ciento de violencia escolar, en Perú 27 por ciento, en Argentina 17 por ciento, esto, de acuerdo a la misma fuente, porque estos países implementaron estrategias y medidas hace 10 años”.

El mismo estudio concluye que “la agresión más común es la de tipo verbal que ocurre entre pares (estudiantes) y de los docentes a los alumnos. La otra forma de violencia es la física, golpes que se dan entre los niños y niñas al saludarse o en otras circunstancias”.

También el estudio indica que el 70 por ciento de los padres encuestados otorgó cierto derecho a los docentes para que ejerzan algún tipo de correctivos a sus hijos, lo que pone a los educadores en conflicto; es decir, de respetar la ley que defiende los derechos de los menores o atender la demanda de los progenitores.

Estos datos son alarmantes, y es importante trabajar en el tema de habilidades sociales, sobre todo tomando en cuenta que la actual legislación tiene espacios para tratar estos temas, y que la posible futura legislación (Proyecto de Ley Avelino Siñani) también plantea una educación “en la vida y que prepara para la vida, formando a la mujer y hombre bolivianos mediante el desarrollo armonioso de todas sus potencialidades y capacidades, valorando y respetando las diferencias y semejanzas en función de las necesidades del país”. Teniendo esto en cuenta, se sabe que las inteligencias múltiples; y entre ellas las habilidades sociales son fundamentales para disfrutar una vida saludable y feliz. Los seres humanos progresivamente aprenden competencias en las interacciones sociales cotidianas.

Capacitar a los profesionales de la educación como agentes de la promoción de habilidades y destrezas de prevención de conductas de riesgo y detección precoz de conductas desadaptativas; se convierte en una tarea prioritaria dirigida a impulsar el desarrollo social adaptativo.

En La Paz se han realizado varias investigaciones sobre habilidades sociales: Becerra, M (1999); Vásquez, C (2003), Salinas, C (2005) la mayoría relacionada a poblaciones adolescentes, también hay algunas investigaciones en niños: Bejarano, J (2006); Lequipe, J y otros (2006) que se refieren a programas para desarrollar las habilidades sociales en niño. En este caso, para el proyecto presente se pretende elaborar un manual para profesores que sea aplicable en el salón escolar y que pueda tomarse en cuenta dentro del currículo que marca la ley, de igual manera se busca que el manual sea aplicado en niños de 5to de primaria (10-11 años) por ser este un curso que marca el fin de un ciclo, es la antesala a la adolescencia y porque aún tienen una relación particular con el profesor de aula, puesto que este es el que más tiempo pasa con ellos.

Ahora bien, dada la realidad actual que se ha expuesto, e identificada la problemática de la situación en las escuelas bolivianas, surge la siguiente pregunta de investigación a ser respondidas en la parte descriptiva de la investigación:

¿En qué curso existe más violencia en la escuela J.C. Patiño y qué habilidades sociales podrían apoyar el cambio en esta situación? (1ro a 5to de primaria)

A continuación se presentan los resultados que responden a estas preguntas y la propuesta que se hace para tratar de mejorar la realidad identificada.

1.2. JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto de grado surge como una respuesta a la problemática expresada anteriormente, la OPS/OMS mencionan el estudio de la Asociación Voces Unidas, en el cual se indica que el cincuenta por ciento de los estudiantes en escuelas de Bolivia sufre por algún tipo de violencia; la misma OMS señala que una de las principales causas de discapacidad a nivel mundial es la violencia, según Sánchez (1999) la violencia es una conducta no asertiva de agresión, y por lo tanto es una conducta que puede hacerse adaptativa modificándola hacia la asertividad, cosa que se pretende lograr con este proyecto.

Otra razón fundamental por la que se escoge que el manual sea para profesores de 5to de primaria es porque los niños de este grado tienen entre 10-11 años, lo cual los sitúa en una etapa del desarrollo muy particular. En esta edad, según Bejarano (2002) los niños pasan más tiempo en la escuela, por tanto pasan la mayor parte del tiempo con sus compañeros, amigos y profesores. En esta edad empiezan a promover o alentar mutuamente conductas desafiantes como robo, insultos, provocaciones.

1.2.1. Justificación Teórica

Con base en el marco teórico y la experiencia peruana en el tema de manuales de habilidades sociales, se pretende crear un manual de habilidades sociales para profesores de quinto de primaria, el cual sería un aporte teórico innovador para la educación en el país, puesto que no hay manuales de habilidades sociales dirigidos a profesores y constituiría un aporte al cuerpo de conocimientos, sobre todo en el área psico-educativa.

1.2.2. Justificación Metodológica

Para la realización de la parte descriptiva de este proyecto se acude a registros de observación conductual, y al uso de un cuestionario tipo check list, ambos instrumentos válidos en psicología.

La creación del manual supone la creación de un tipo de instrumento muy utilizado. En este caso, un manual que será muy valioso por el contenido del mismo.

1.2.3. Justificación Práctica

Un manual es por definición “un documento técnico que intenta dar asistencia a las personas, es una compilación sistemática de procesos que brinda información e indican a la persona las actividades que debe cumplir para cumplir con una función u objetivo, por lo general un manual debe poder ser entendido por cualquier persona (González, 1999). De ser así, la aplicación podría realizarla cualquier maestro, ya que básicamente se trata de seguir instrucciones de manera ordenada.

El manual propuesto utilizaría materiales de fácil acceso y bajo costo, que permitan a cualquier escuela dispuesta

El manual sería aplicado en el aula escolar y durante espacios en los que actualmente se tocan temas transversales como: sexualidad, medio ambiente, comunicación. De esta manera, no se exigiría horas extra-curriculares y el maestro puede aplicarlo cuando lo vea más conveniente, siempre siguiendo la estructura, las instrucciones y especificaciones del manual

Por otra parte, la implementación de este manual en la Unidad Educativa Julio César Patiño constituye un beneficio, puesto que se desarrollaría en los niños

habilidades sociales que se identificaron como poco desarrolladas, y en el mismo sentido, brindaría a los profesores orientación psicológica importante que les permitiría contar con mejores herramientas para desarrollar las habilidades sociales en los niños.

1.3. ALCANCE

Sampieri, en su libro “Metodología de la Investigación” (2007), señala que los alcances de la investigación pueden ser de cuatro tipos, explicativo, descriptivo, correlacional o explicativo, pero en la práctica pueden adquirir más de uno de estos cuatro elementos.

La presente investigación tomará en cuenta el alcance descriptivo y el alcance propositivo.

1.3.1. Alcance Descriptivo

La parte descriptiva del presente proyecto brinda información que al ser descrita, brinda información suficiente sobre la problemática de la escuela J. C. Patiño en cuanto al tema de violencia en los cursos de primero a quinto de primaria.

Esta información obtenida es un justificativo para la realización de la propuesta que se presenta en este proyecto y justifica proyectos similares que se destinen a mejorar la situación actual en el tema de violencia en la institución. De igual forma, esta información puede resultar útil a la dirección del colegio para tomar acciones que permitan mejorar la situación actual.

1.3.2. Alcance Propositivo

La propuesta del presente proyecto es un manual de habilidades sociales para los profesores de quinto de primaria, al ser un manual, pretende ser sencillo, de ejecución simple y que al ser seguido de forma adecuada y sistematizada, permita que el profesor tenga información y orientación psicológica necesaria para desarrollar habilidades sociales en sus alumnos.

El hecho de ser un manual también permite que la población a la que se llegue sea mayor, un profesor tiene muchos alumnos, y son diferentes cada año. De esta manera, al recibir orientación psicológica y mejorar sus conocimientos, no solamente se beneficia él, sino que a la larga beneficia a los niños que pasan por su salón de clases a través de los años.

En cuanto al tema económico, el manual proporcionaría actividades que no requerirían la utilización de materiales costosos, de modo que cualquier profesor pueda aplicarlo en su salón.

Al ser un manual, también se habla de que cada profesor debe poner de su parte al momento de aplicar el manual, lo cual supone limitaciones a su aplicación y depende en gran medida del interés y predisposición que tengan los profesores.

En resumen se puede decir que el manual sería un instrumento accesible para los maestros, y que estaría ahí, para que el profesor amplíe sus conocimientos y pueda así beneficiar a los niños que son sus alumnos. A lo largo del tiempo, siendo positivos, se puede decir que el manual puede alcanzar a muchos niños. El manual se entregaría al colegio J.C. Patiño, que cuenta con siete profesores de quinto de primaria (entre profesores de aula y de materias técnicas) y tomando en cuenta que cada profesor

tiene alrededor de treinta alumnos en su clase este año, y otros treinta el año que viene, los alcances del manual podrían ir creciendo con el paso del tiempo.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo general

Proporcionar orientación psicológica a través de un manual de habilidades sociales, a profesores de quinto de primaria, que les permita desarrollar habilidades sociales en sus alumnos.

1.4.2. Objetivos específicos

- Identificar la problemática existente en el quinto básico del colegio J. César Patiño en lo que se refiere a violencia.
- Implementar mediante el correcto uso del manual una serie de actividades que permitan al profesor desarrollar las habilidades sociales en sus estudiantes.
- Construir módulos sobre: asertividad, comunicación, control de la ira y toma de decisiones.
- Establecer direcciones simples y fáciles de seguir para que el maestro pueda aplicarlo
- Proponer una serie de actividades que puedan llevarse a cabo en el salón de clases y que requieran un mínimo de gasto económico.

1.5. PROPUESTA

La siguiente propuesta surge con base en teorías conocidas sobre las habilidades sociales, y particularmente tomando muy en cuenta la experiencia peruana que se tiene en estos temas, sobre todo considerando el “Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes Escolares” que presenta cuatro módulos para trabajar las siguientes habilidades sociales: Control de la Ira, Autoestima, Comunicación y Toma de Decisiones.

En el presente manual se pretende presentar las siguientes habilidades sociales: Control de la ira, comunicación, asertividad y toma de decisiones (Ver Tabla 1, Pág. 24).

El manual que se pretende realizar en este proyecto tiene bases en documentos e investigaciones previas, y manuales que tocan las habilidades sociales en diversos contextos, logrando así una compilación de los temas que se consideren más importantes. De la misma manera, se plantea una estructura que cumpla la función de un manual, ser sencillo de entender para cualquier persona y útil a la hora de aplicarlo. A continuación se presenta una descripción de lo que se pretende incluir en el manual, además de la estructura que este podría llegar a presentar:

El manual de Habilidades Sociales para Profesores de 5to de primaria, constaría de tres secciones, una introductoria - instructiva, una informativa y una de aplicación.

1.5.1. Sección I: Introductoria - Instructiva

Esta primera sección se dividiría a su vez en dos partes.

La primera, una breve introducción y explicación del propósito del manual, sus alcances, su razón de ser, los objetivos que pretende cumplir y su uso dentro del currículo actual en Bolivia.

La segunda parte de esta primera sección estaría dedicada a explicar al profesor la forma correcta de seguir el manual, esto es, dar una orientación general para el uso adecuado del manual. En esta sección se brindarían los pasos claves y sistematizados que el profesor debe seguir, se especificaría el modo de leer el manual, la importancia del orden al cumplir las aplicaciones, se detallaría qué es recomendable hacer, qué no, como se pueden sustituir materiales, en fin, todo lo que permita al profesor seguir el contenido del manual de forma que la aplicación sea eficiente.

1.5.2. Sección II: Informativa

El propósito principal de esta sección es la de informar al profesor, es decir, brindarle conocimientos que le resulten importantes a la hora de poner en práctica la parte de aplicación del manual.

En esta sección se tocarían temas claves, puesto que el llevar adelante una tarea así requiere de competencias específicas (Nizama, MINSE, Perú 2005). Para lograr esto, se dividiría la sección en dos capítulos: Conociendo al estudiante y Habilidades Sociales.

Capítulo 1: Conociendo al estudiante

En este capítulo se pretende incluir información sobre las características particulares de los niños y niñas de 10-11 años de edad. Dar al profesor bases de psico-desarrollo humano que le faciliten la comprensión e interacción con sus

alumnos. Además, se tocarían temas como: desarrollo físico, desarrollo psico-social, desarrollo cognitivo, afectividad, grupo de amigos, influencia del grupo.

Cada uno de los temas mencionados son importantes a la hora de interactuar y comprender a los niños, es importante saber qué cambios atraviesa su cuerpo, como se manifiestan sus emociones, qué es lo más importante para el niño en esta etapa, cual es la importancia de los compañeros, qué conductas valora el grupo de niños, como se relacionan entre ellos, cuál es la relación entre ambos sexos, cuál es la capacidad cognitiva propia de la etapa evolutiva, cómo van cambiando sus intereses, cómo se enfrenta la etapa de transición a la adolescencia, cuál es el cambio que hay a nivel de relación con la familia, cómo ven al profesor o profesora y todas las particularidades del niño a esta edad que sean relevantes a la hora de mejorar sus habilidades sociales.

Capítulo 2: Habilidades Sociales

En este capítulo se brindaría al profesor información básica y fundamental sobre las habilidades sociales, se procedería a realizar una explicación general de qué son las habilidades sociales, cuál es su importancia en la vida diaria, cuáles son las ventajas de desarrollarlas y cuáles las desventajas de no hacerlo. Se incluiría algunos antecedentes, como influyen en la vida del niño, y cómo es que pueden ser enseñadas, se explicaría también que el trabajar en habilidades sociales hoy, puede ser una excelente prevención para el futuro consumo de drogas, aprendizaje de conductas desadaptativas, falta de comunicación y violencia.

Luego, se brindaría información más en detalle sobre las cuatro habilidades sociales a tratar en el manual. Se explicaría la importancia de cada una de ellas, se mostrarían situaciones de la vida diaria donde es conveniente aplicarlas, se mostraría situaciones de la vida diaria donde los niños generalmente no la aplican, de la misma

forma se mostraría en detalle para cada habilidad social en el manual la manera en que puede resultar provechosa su aplicación, y como esto produciría mejoras en la calidad de vida y equilibrio del niño

1.5.3. Sección III: De Aplicación

Esta sección del manual se dedicaría a proporcionar al profesor la metodología a seguir para aplicar eficientemente el contenido del manual. Se estructuraría el contenido de forma que se pueda realizar un avance sistemático y todo el contenido estaría redactado con instrucciones simples, fáciles de seguir y con pasos que permitan reducir al mínimo improvisaciones o errores mientras se lleva a cabo la aplicación del manual.

Esta sección de aplicación estaría dividida en cuatro capítulos, cada capítulo es un módulo, cada módulo trata una habilidad social.

En cada módulo se haría una breve definición de la habilidad a tocar, se pondría puntualmente los objetivos a lograr y se describirían las actividades a realizar para conseguir los objetivos trazados. Cada módulo tendría también una evaluación sugerida que permita al profesor puede verificar si los resultados de la aplicación del manual para una habilidad social específica son positivos.

Capítulo 1: Módulo de Comunicación

El objetivo principal es el de desarrollar la habilidad social de comunicación en los niños.

En esta sección se tratarían los siguientes temas: aprendiendo a escuchar (enseñar a escuchar, que hable uno a la vez, entender lo que la persona dice, preguntar si no se entiende algo). Mensajes claros y precisos (enseñarles a ser eficientes al comunicar, cómo comunicar, ir al punto, ser claros en lugar de redundantes). Respetando turnos (lograr que reconozcan la importancia de respetar los turnos al hablar, mostrar la imposibilidad de entender más de un mensaje diferente a la vez si es que se recibe al mismo tiempo)

Todo lo mencionado va dirigido a conseguir que el niño se comunique de manera eficiente con otros, expresando realmente lo que quiere expresar, siendo claro, aprendiendo a escuchar, manteniendo siempre el respeto, y teniendo en cuenta que para que exista comunicación es importante que intervengan dos o más partes.

Capítulo 2: Asertividad

En este capítulo el énfasis está en desarrollar habilidades asertivas en los niños, brindando al profesor actividades que le permitan lograrlo.

En este capítulo se tocarían temas como: El saber decir no, es decir, responder con una negativa a las peticiones que se nos hacen y no son de nuestro agrado, haciéndolo siempre de forma en la que se respeten los derechos de uno y del otro. Hacer peticiones sin tener sentimientos de culpa, y sin exigir de forma agresiva que cumplan, hacerlo de modo tal que quien recibe la petición no se sienta ofendido y a la vez tome en cuenta lo que se le dice, lo mismo con la conducta de pedir favores.

También se enseñará a los estudiantes los estilos de comunicación que existen, permitiendo que los identifiquen, así como las ventajas o desventajas de cada estilo comunicativo.

Capítulo 3: Control de la ira

Este capítulo va dirigido a presentar actividades que permitan al profesor desarrollar en los niños habilidades de control de la ira, para lograr esto se buscará trabajar en: Autoinstrucciones que permitan la autoregulación, promoviendo así independencia, responsabilidad y haciendo que el niño sea capaz de controlarse sin necesidad de que alguien le esté llamando la atención constantemente.

Se incluirían también actividades que promuevan el apoyo entre compañeros, permitiendo así que un estudiante pueda colaborar a otro que esté pasando por un momento de enojo muy pronunciado, y luego así su comportamiento muestre conductas adaptativas en lugar de conductas de reacción desadaptativas. También se trabajaría reconocer situaciones que lo llevan a uno a sentirse molesto, y las ventajas o desventajas que presentan las diferentes formas en las que se controla la ira.

Capítulo 4: Toma de decisiones

En este capítulo se tocaría un tema que resulta muy importante, el tomar decisiones, el poder decidir por uno mismo y las ventajas que esto conlleva, de la misma manera es importante hacer notar que la toma de decisiones implica responsabilidad, y el manual trataría de hacer ver la responsabilidad como algo positivo, no como una carga.

Se trataría la influencia de los pares y la desventaja de esta, se explicaría cómo la decisión personal no debe estar determinada por lo que otros piensan de uno. Saber discernir estos estímulos. Reconocer presiones más frecuentes del grupo. Identificar el por qué afectan estas presiones.

Este módulo es muy importante porque se trataría la independencia de pensamiento que debe existir para que una persona sea capaz de tomar sus propias decisiones. Una persona independiente a la hora de pensar, seguramente será independiente al momento de actuar, esto es clave para evitar o reducir riesgos como el consumo de drogas, robo, agresiones y otras conductas que muchas veces son consecuencia de la presión grupal. Una persona que piensa independientemente, puede decidir por sí misma.

**“MANUAL DE HABILIDADES SOCIALES PARA PROFESORES DE
QUINTO DE PRIMARIA “**

SECCIÓN I: INTRODUCTIVA – INSTRUCTIVA	
Parte 1	Introducción: Mirada global al manual.
Parte 2	Instrucciones: Orientaciones generales para la aplicación del manual
SECCIÓN II: INFORMATIVA	
Cap. 1	Conociendo al estudiante: Visión psico-pedagógica del desarrollo del estudiante. Desarrollo físico, cognitivo, psicosocial, cognitivo y afectivo de niño de 10-11 años.
Cap. 2	Habilidades Sociales: Visión general de las habilidades sociales, qué son, cuál es su utilidad, antecedentes, importancia en la educación del niño.
SECCIÓN III: DE APLICACIÓN	
Cap. 1	Comunicación: Respetando turnos, prestando a escuchar, mensajes claros y precisos, (comunicación eficiente)
Cap. 2	Control de la ira: Qué se puede hacer cuando te sientes enojado/enojada
Cap. 3	Asertividad: Estilos de comunicación (agresivo-pasivo-asertivo), saber decir no, aprender a pedir favores.
Cap. 4	Toma de decisiones: Decidir pensando en alternativas (Detenerte a pensar). Decidir por uno mismo (entender presiones del grupo). Siendo responsable de lo que decido. (Esbuenoserresponsable)

Tabla 1. Estructura del Manual de Habilidades Sociales Para Profesores de Quinto de Primaria

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. HABILIDADES SOCIALES

2.1.1. Definición

Para comenzar, es importante saber qué se entiende por “habilidades sociales”, ahora bien, es difícil encontrar un consenso en cuanto a conceptos cuando se aborda el tema de las habilidades sociales, diferentes autores mencionan diferentes definiciones de lo que son, de la misma manera, el nombre que se les da puede variar un poco dependiendo del autor.

Por ejemplo, Goldman (2001), señala que las habilidades sociales son “un conjunto de conductas, asociadas a los animales, puestas de manifiesto en las relaciones con otros seres de la misma especie. En el caso de las personas, estas dotan a la persona que las posee de una mayor capacidad para lograr los objetivos que pretende, manteniendo su autoestima sin dañar la de las personas que la rodean.

Estas conductas se basan fundamentalmente en el dominio de las habilidades de comunicación y requieren de un buen autocontrol emocional por parte del individuo.

Las habilidades sociales son parte de la formación del individuo desde su infancia hasta su muerte. Las habilidades sociales se forman desde el hogar e influye la escuela. Hay diferentes tipos de habilidades sociales, éstas son herramientas que nos sirven en la vida cotidiana para relacionarnos con los demás. Las habilidades sociales son estrategias aprendidas de forma natural”.

Rivas (1999), se refiere a las habilidades sociales como habilidades de relación interpersonal, las que son “un repertorio de comportamientos que adquiere una persona para interactuar y relacionarse con otras personas de forma efectiva y mutuamente satisfactoria”

La OMS habla indistintamente de habilidades sociales o habilidades interpersonales, incluyendo comunicación, habilidades para la negociación/rechazo, confianza, cooperación y empatía, y consideran a las habilidades sociales como parte de las habilidades para la vida.

El Centro Español del Control del Estrés (CECE) va un poco más allá de incluir aspectos meramente conductuales y señala que “las habilidades sociales y de comunicación son un conjunto de conductas manifiestas, además de pensamientos y emociones, que nos permiten mejorar nuestras relaciones interpersonales, sentirnos bien y, en general, obtener lo que queremos, minimizando el riesgo de que los demás nos impidan lograr nuestros objetivos. También podemos definir las como la capacidad de relacionarnos con los demás de tal forma que consigamos un máximo de beneficios y un mínimo de consecuencias negativas; tanto a corto como a largo plazo. El concepto de habilidades sociales incluye temas como la asertividad, la autoestima y la inteligencia emocional. También destaca la importancia de los factores cognitivos (creencias, valores, formas de percibir y evaluar la realidad) en el desarrollo y expresión de dichas habilidades, y su importante influencia en la comunicación y las relaciones interpersonales.”

Para mencionar un último autor, veamos la definición que dice que “las habilidades sociales son las capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar en forma competente una tarea interpersonal”. Se entiende por habilidades un “conjunto de conductas aprendidas”... (Monjas Casares, González Moreno, 1998)

V. Caballo define las habilidades sociales como un “conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que, generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”.

Como se pudo comprobar lo dicho al iniciar este subtítulo, no hay un concepto consensuado para hacer referencia a las habilidades sociales, pero las definiciones previas parecen coincidir de manera general en que son capacidades - que pueden expresarse en la conducta – que permiten un relacionamiento funcional y eficiente con otras personas.

2.1.2. Antecedentes de las habilidades sociales

En este punto se revisarán algunos antecedentes sobre las habilidades sociales, los abordajes que se tienen de las mismas y las investigaciones a nivel nacional e internacional que tocan esta temática, y que pueden ser relevantes para esta investigación.

2.1.3. Antecedentes históricos

Revisando un poco la bibliografía existente, se puede ver que por ejemplo, la enciclopedia Wikipedia señala que existen varias teorías sobre las habilidades sociales, “destacando la Teoría del Aprendizaje Social. La Teoría del Aprendizaje Social está basada en los principios del condicionamiento operante desarrollado por Skinner (1938). Skinner parte de que la conducta está regulada por las consecuencias del medio en el que se desarrolla dicho comportamiento. El esquema de cómo aprendemos según este modelo es el siguiente: estímulo-respuesta-consecuencia

(positiva o negativa) En base a este esquema, nuestra conducta está en función de unos antecedentes y unas consecuencias que si son positivas, refuerzan nuestro comportamiento. Las habilidades sociales se adquieren mediante reforzamiento positivo y directo de las habilidades. También se adquieren mediante aprendizaje vicario u observacional, mediante retroalimentación interpersonal y mediante el desarrollo de expectativas cognitivas respecto a las situaciones interpersonales”

Bandura añade algunos conceptos nuevos sobre la teoría de Skinner, y resalta entre estos el “modelaje”, él señala que los niños observan modelos de conducta que posteriormente ellos imitan hasta hacerlos parte de su repertorio de conductas.

Además de estos puntos de vista, es interesante analizar como las habilidades sociales han sido estudiadas y siguen siendo estudiadas en la actualidad.

El tema de las habilidades sociales entra en contacto muy cercano con el tema de las inteligencias múltiples que toca Gardner y la inteligencia emocional que abarca Goleman.

2.1.4. Antecedentes en el país y en el exterior.

En lo que se refiere a investigaciones actuales sobre habilidades sociales, se puede mencionar que varios de los estudios se han dirigido particularmente a población adolescente, en La Paz se puede mencionar los estudios de Becerra, M (1999); Vásquez, C (2003), Salinas, C (2005), en otros países hay publicaciones como “Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia” de Goldstein y otros (1990) que van dirigidos a la misma población.

En lo referente a investigaciones sobre niños se pueden mencionar algunas investigaciones en la ciudad de La Paz como: Bejarano, J (2006); Lequipe, J y otros (2006) que pretenden mejorar habilidades sociales en niños mediante programas de carácter psicológico y en el caso de Lequipe apelando al juego (programa lúdico).

Teniendo esto en cuenta, se muestra que el proyecto presente puede continuar la investigación en habilidades sociales, pero ofreciendo un nuevo abordaje, el cual incluye la presentación de un manual que sería una novedad en el contexto nacional.

2.1.5. Las habilidades sociales en la educación

Pasando ahora a la importancia de las habilidades sociales en la educación de los niños y en su incorporación al currículo, es importante mencionar que en países como España el entrenamiento en habilidades sociales ha empezado ya a constituirse en parte importante de la educación de los niños, las escuelas de padres en España dedican ya espacios dirigidos a enseñar a los padres entrenamientos asertivos para sus hijos, e incluso hay algunas instituciones en las que se empieza a impartir este entrenamiento en asignaturas sociales.

Siguiendo la línea de España, hay un antecedente que resulta muy importante mencionar para el proyecto que aquí se propone, y es el de la experiencia peruana en cuanto a manuales. La Dirección General de Promoción de la Salud perteneciente al Ministerio de Salud (MINSE) peruano publicó en 2005 el “Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes Escolares” dirigido a profesores, para que su aplicación en adolescentes mejore las habilidades sociales de estos y como consecuencia prevenga el inicio en el consumo de drogas, violencia y conductas desadaptativas. Este manual aborda cuatro habilidades sociales – tres de las cuales se abordarían en el

presente proyecto-, las cuales son: comunicación, toma de decisiones, autoestima y control de la ira.

2.1.6. Ventajas de las habilidades sociales

Tomando en consideración el subtítulo previo, es importante señalar que el introducir las habilidades sociales como parte del currículo escolar es una acción fundamental a la hora de prevenir conductas desadaptativas en los niños y adolescentes. En el “Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes Escolares” elaborado por el MINSE del Perú se explica la necesidad de comenzar lo antes posible en la mejora de habilidades sociales y la importancia de que esto se haga en el ámbito escolar. Se menciona también que esto es un proceso complejo y que presenta muchas barreras, pero que la aplicación de instrumentos sencillos como un manual es muy importante para empezar a labrar un camino que conduzca a la mejora de índices de violencia principalmente.

Si se toman en cuenta los informes de la OMS/OPS que se presentaron en el apéndice introductorio, queda claro que la violencia es un problema presente y generalizado en las escuelas bolivianas, entonces, es necesario emprender acciones dirigidas a mejorar esta situación, y con base en la teoría se pretende realizar esto a partir de orientación e información proporcionada a los maestros, pretende hacerlo de forma tal que resulte sencilla su aplicación y comprensión y que se aplique en niños que atraviesan una etapa evolutiva muy peculiar y con necesidades que pueden ser atendidas con un proyecto como este.

2.1.7. Clasificación de las habilidades sociales

En este subtítulo se pretende describir algunas de las diferentes clasificaciones que se hacen de las habilidades sociales y al final se menciona qué clasificación será la base para la realización del presente proyecto.

Pasando ahora ya la clasificación de las habilidades sociales, cabe mencionar que el consenso en cuanto a la misma es tan difícil de lograr como el propio concepto de habilidades sociales, las hay tan variadas como autores que las toman que en cuenta.

Según la enciclopedia electrónica Wikipedia, “entre los diferentes tipos de habilidades sociales que se pueden entrenar existe la asertividad, la empatía (ponerse en el lugar del otro), la comunicación no verbal, la planificación, el establecer metas y objetivos, la resolución de problemas...”

Para Michelson (1983) la clasificación de habilidades sociales es la siguiente:

- Cumplidos dados
- Quejas
- Cumplidos recibidos
- Dar una negativa o decir no
- Pedir favores
- Preguntar por qué
- Solicitar cambio de conducta
- Defender los propios derechos
- Conversaciones
- Empatía
- Habilidades sociales no verbales
- Interacción con estatus diferentes

- Interacciones con el otro sexo
- Tomar decisiones
- Interacciones de grupo
- Afrontar los conflictos: enseñanza sobre resolución de conflictos

Goldstein (1980) señala que las habilidades sociales pueden clasificarse de la siguiente forma:

Grupo I, Primeras habilidades sociales: 1.Escuchar.2.Iniciar una conversación. 3.Mantener una conversación.4. Formular una pregunta.5. Dar las «gracias».6. Presentarse.7. Presentar a otras personas.8. Hacer un cumplido.

Grupo II, Habilidades sociales avanzadas: 9. Pedir ayuda.10. Participar.11. Dar instrucciones.12. Seguir instrucciones.13. Disculparse.14. Convencer a los demás.

Grupo III, Habilidades sociales relacionadas con los sentimientos: 15. Conocer los propios sentimientos.16. Expresar los sentimientos.17. Comprender los sentimientos de los demás. 18. Enfrentarse con el enfado de otro.19. Expresar afecto.20. Resolver el miedo. 21.Autorrecompensarse.

Grupo IV, Habilidades alternativas a la agresión: 22. Pedir permiso.23.. Compartir algo. 24. Ayudar a los demás.25. Negociar.26. Empezar el autocontrol.27. Defender los propios derechos.28. Responder a las bromas.29. Evitar los problemas con los demás.30. No entrar en peleas.

Grupo V, Habilidades para hacer frente al estrés: 31. Formular una queja.32.Responder a una queja.33. Demostrar deportividad después de un juego.34. Resolver la vergüenza.35.Arreglárselas cuando le dejan de lado.36. Defender a un

amigo.37. Responder a la persuasión.38. Responder al fracaso.39. Enfrentarse a los mensajes contradictorios.40. Responder a una acusación.41. Prepararse para una conversación difícil.42. Hacer frente a las presiones del grupo.

Grupo VI. Habilidades de planificación: 43. Tomar decisiones.44. Discernir sobre la causa de un problema.45. Establecer un objetivo.46. Determinar las propias habilidades. 47. Recoger información.48. Resolver los problemas según su importancia.49. Tomar una decisión.50. Concentrarse en una tarea.

Por otra parte, Marcuello (2002) Jefe del Gabinete de Psicología de la Escuela de Especialidades Antonio de Escaño (Ferrol-La Coruña) señala que las habilidades sociales se pueden clasificar en:

“Capacidad para tomar decisiones: Ayuda a afrontar de forma crítica, autónoma y responsable las situaciones que se presentan en la vida cotidiana, permitiendo explorar las alternativas disponibles y las diferentes consecuencias de nuestras acciones.

Asertividad: Permite reconocer las tácticas persuasivas, defender los derechos, a decir “no” y a afrontar habilidosamente situaciones de presión hacia el consumo de drogas.

Capacidad de comunicarse en forma efectiva: Tiene que ver con la capacidad de expresarse, tanto verbal como no verbalmente y en forma apropiada a las situaciones que se presentan.

Autoestima: Tiene que ver con el conocimiento de nuestra autoimagen, su formación y su relevancia para la conducta y para llegar a alcanzar las metas deseadas.

Habilidad para manejar las propias emociones: Ayuda a reconocer las emociones personales, a ser conscientes de cómo las emociones influyen en nuestro comportamiento y a manejarlas de forma apropiada. Las emociones intensas, como la ira o la tristeza, pueden tener efectos negativos en nuestra salud si no se responde a ella en forma adecuada.”

El “**Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes Escolares**” propuestos por el MINSE peruano toma en cuenta las habilidades sociales de: comunicación, control de la ira, autoestima y toma de decisiones.

El presente manual se basa en los aportes de los autores mencionados, pero sobre todo en los dos últimos, que parecen reunir en un menor número de habilidades sociales la gran cantidad de habilidades sociales que están presentes en las diversas clasificaciones.

El manual abordará: la comunicación, el control de la ira, la asertividad y la toma de decisiones.

2.1.8. Las habilidades sociales presentes en el manual

2.1.8.1. Comunicación

Knapp (1992) señala que la comunicación es fundamental para la vida social, de no existir, es imposible que se pueda hablar de un grupo social. Desde el momento del nacimiento a la muerte, la persona se ve rodeada por un entorno con el que interactúa y con el que intercambia ideas, emociones, sentimientos, tareas, etc.

La comunicación es una actividad compartida, donde existe retroalimentación entre las partes y que requiere de al menos dos personas. Cuando se dice que existe

retroalimentación y que es compartida, se quiere dar a entender que no se trata de simplemente oír o escuchar. Para que exista comunicación, uno debe recibir mensajes y también darlos, tiene que haber una interacción, un intercambio. Knapp dice que el lenguaje es el instrumento más importante de comunicación y que además es clave por su relación con el pensamiento.

La comunicación es vital para dar a conocer sentimientos, emociones, afecto, ideas y pensamientos, y lo interesante es que la comunicación tiene un componente digital (verbal) y uno analógico (no verbal). Ambos son importantes y se dice que un 70% de la comunicación entre personas es de característica no verbal.

Una comunicación buena es resultado de habilidades que se aprenden a lo largo de la vida, por influencia de padres, profesores y la sociedad. Si bien gran parte de lo que es la comunicación se aprende en la infancia temprana, hay habilidades comunicativas que se pueden desarrollar mediante entrenamiento. Siendo este el caso, el módulo de comunicación de este manual toca 3 aspectos considerados importantes, y se pretende desarrollarlos, estos aspectos son:

Respetando turnos: Para que exista comunicación, es clave recibir información y luego emitir información. No es posible hacer las dos cosas al mismo tiempo. De la misma manera, para que exista una buena comunicación, es necesario recibir un mensaje a la vez, porque cuando llega más de un mensaje, es muy probable que no se capte ningún mensaje con claridad.

Aprendiendo a escuchar: Para entender un mensaje, hay que captarlo, para captarlo se tiene que escucharlo, pero además se tiene que escucharlo con atención. Estar atento, escuchar lo que el otro dice. Para esto hay que aprender a evitar distracciones, hacer preguntas de lo que no se entienda, mirar a los ojos a quien hablamos/escuchamos y tratar de concentrarnos en un mensaje.

Mensajes claros: Para que se entienda un mensaje, no basta con que quién recibe el mensaje esté atento, sino que es fundamental que el mensaje que se quiere dar sea claro, preciso, que sea adecuadamente transmitido, que sea conciso y uno debe asegurarse de ser explícito si es necesario.

2.1.8.2. Asertividad

Cavallo señala al respecto que “como estrategia y estilo de comunicación, la asertividad se diferencia y se sitúa en un punto intermedio entre otras dos conductas polares: la agresividad y la pasividad (o no asertividad). La asertividad suele definirse como un comportamiento comunicacional maduro en el cual la persona no agrede ni se somete a la voluntad de otras personas, sino que manifiesta sus convicciones y defiende sus derechos.

Es una forma de expresión consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia.”

Sucede lo mismo que con la empatía, cuando se habla de asertividad se habla de una habilidad social, pero cuando se habla de habilidades sociales no necesariamente se habla de asertividad.

En el módulo de asertividad encontrará los siguientes componentes:

Estilos de comunicación: Una conducta comunicativa puede situarse básicamente en uno de 3 puntos, agresividad, pasividad, y asertividad. La agresión vendría a ser el

comunicar sin tener consideración por los derechos de otros, la pasividad sería evitar comunicar y como consecuencia no hacer respetar los derechos propios. Y como punto medio, la conducta asertiva es comunicar respetando los derechos de otros y respetando los propios.

Saber decir no: Parecería ser que el decir “no” es algo sencillo para todas las personas, y algo muy simple, pero no es así. Hay personas que encuentran difícil el rechazar peticiones, favores, y hay otras tantas que no saben cómo hacerlo eficientemente. En ambos casos, suele ocurrir que quieren decir no, dicen que no, pero al final terminan diciendo “sí”. El saber decir “NO” de manera eficiente es una conducta que puede aprenderse, y debería ser una conducta natural, espontánea, que no genera tensión ni deteriora la relación con la otra parte.

Aprendiendo a pedir favores: Las personas no tienen por qué saber lo que uno necesita o desea, aunque uno quisiera que fuese así. Por esta razón, es importante que uno comunique lo que desee y pueda hacer pedidos a otros. El pedido debe realizarse de modo sincero, expresando con claridad lo que uno desea, mirando a los ojos a la otra parte, con seguridad, y sobre todo sabiendo que la otra persona tiene el derecho de aceptar o rechazar una petición que se le haga.

2.1.8.3 Control de la ira

Según Muñoz-Kiehne la ira es una de las emociones que con mayor frecuencia experimentamos, que consiste en un "enfado muy violento donde casi siempre se pierde el dominio sobre sí mismo y se cometen violencias de palabra o de obra". Esto sucede porque usualmente no sabemos cómo manejarla adecuadamente. Las maneras en que la expresamos son aprendidas (en el hogar, tv, juegos, amistades). Todos tenemos el derecho de sentir ira, pero a la vez todos somos responsables de cómo la

manejamos. Cuando se recibe un agravio, o algo que así se considere; una persona poco capaz de controlarse, responderá inapropiadamente; y cada vez que se reitere esa situación, la persona considerará el hecho más ofensivo, porque su memoria, su pensamiento y su imaginación avivan dentro de él un gran fuego que hace que de vueltas y más vueltas a lo que ha sucedido. Quizás algo de su pasado le molesta y ahora su reacción se debe a ello, más que a lo que la otra persona hizo o dijo, pero ella no tiene la culpa de lo que le sucedió en el pasado.

Es importante señalar que hay muchas personas que provocan a los demás a responder con violencia. Sin embargo, aún en el caso de que alguien lo provoque, no hay ninguna excusa para apelar a la agresión física o psicológica.

En el mismo “Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes” del ministerio peruano, se cita a Alfonso Águilo, que dice que “la ira suele tener como desencadenante una frustración provocada por el bloqueo de deseos o expectativas, que son defraudados por la acción de otra persona, cuya actitud percibimos como agresiva. Es cierto que podemos irritarnos por cualquier cosa, pero la verdadera ira se siente ante acciones en las que apreciamos una hostilidad voluntaria de otra persona”.

La ira tiene una enorme fuerza destructora. La ira es causa de muchas tragedias irreparables. Son muchas las personas que por un instante de ira han arruinado un proyecto, una amistad, una familia. Por eso conviene que aprendamos el manejo más apropiado de la ira, para evitar sus funestas consecuencias. El control de la ira y su expresión en conducta agresiva es esencial para una interacción social positiva. La emoción de la ira en sí no es buena ni mala. Cuando se controla y se dirige puede ser útil y cuando no, es perjudicial. Es imposible no sentir ira nunca; el problema es cuando se vive habitualmente con esta emoción y se convierte en una conducta violenta frecuentemente. Investigaciones llevadas a cabo sugieren que las reacciones

de ira inadecuadas pueden ser reemplazadas por otras conductas apropiadas y efectivas.

En el presente manual se presentan dos actividades dirigidas a mejorar el control de la ira en los estudiantes, éstas dos actividades son:

Cosas que puedes hacer cuando estás enojado: Sí bien todos tienen derecho a sentir ira, no deben dejarse llevar por ésta, y deben aprender a controlarse. Para hacer esto, es importante que uno sepa cómo reaccionar al sentir esta emoción. Uno puede retirarse del lugar donde está enojado, expresar lo que siente respetando a los demás, apretar una pelota con las manos, etc.

Desventajas de la ira – Ayudando a mis compañeros a controlar la ira: En muchas ocasiones la ira desborda a la persona que la siente, y sucede que otras personas pueden mantener la calma mientras otras reaccionan iracundas. Si bien aprender a controlar la propia ira es lo ideal, hay ocasiones en las que uno puede ser de mucha ayuda para otros cuando se trata de controlar esta emoción. Una persona que experimenta la ira, por lo general está ofuscada y no piensa con claridad, es por eso que un/ amigo/a puede ayudar a que uno reconozca que está enojado, y puede contribuir a que uno se calme y ya entonces pueda actuar adecuadamente.

2.1.8.4 Toma de decisiones

Respecto al tema, el Departamento de Salud de Texas dice: “tenemos un problema cuando, en nuestra vida cotidiana, no sabemos cómo hacer o seguir sobre una situación determinada. Una vez que identificamos lo que consideramos un problema, debemos tomar una decisión (incluyendo la de no hacer nada). La Toma de Decisiones requiere de la identificación de alternativas, tomar en cuenta las

consecuencias de cada una de ellas y determinar con que alternativas se obtendrá los resultados esperados; sin embargo, las decisiones están afectadas por factores como el estrés, el tiempo y la presión de los compañeros”.

Al tomar decisiones, también hay que considerar los efectos futuros y la reversibilidad en nuestras decisiones; en el manual del MINSE señalan que “los efectos futuros tienen que ver con la medida en que los compromisos relacionados con la decisión afectará el futuro; una decisión que tiene una influencia a largo plazo, puede ser considerada una decisión de alto nivel, mientras que una decisión con efecto a corto plazo, puede ser tomada a un nivel muy bajo. La reversibilidad se refiere a la velocidad con que una decisión puede revertirse y la dificultad que implica hacer este cambio. Si revertir es difícil, se recomienda tomar la decisión en nivel alto, pero si revertir es fácil, se requiere tomar la decisión a nivel bajo. Así la toma de decisiones es una habilidad fundamental para cualquier actividad humana, para tomar una decisión acertada. Empezamos con un proceso de razonamiento lógico, de creatividad en la formulación de ideas e hipótesis, evaluando los probables resultados, de éstas elegimos; y, finalmente ejecutamos la opción que consideramos la más adecuada”.

En resumen, al decidir uno debe tomar en cuenta las consecuencias futuras, y pensar si una vez que se tome la decisión, se podrá ir marcha atrás y cambiarla.

Torrence (1959) indica que la habilidad en la toma de decisiones influye positivamente en la salud y bienestar de las personas, ya que permite contrarrestar la presión de los pares, del estrés, frente a decisiones como la del inicio de la vida sexual, uso de drogas principalmente el alcohol; y también ayudan a prevenir otras conductas que ponen en riesgo la integridad personal.

A continuación, encontrará en el manual dos actividades destinadas a desarrollar una adecuada toma de decisiones en los estudiantes, las actividades que encontrará son:

Decidir pensando en alternativas: Como ya se mencionó en líneas anteriores, el pensar en alternativas es fundamental para tomar una decisión. Para pensar en alternativas, es necesario detenerse a pensar, y así poder analizar las distintas opciones que se tienen, así como también pensar en los posibles resultados a los que cada alternativa nos conducirá. El pensar en alternativas e hipótesis es una habilidad que se da por desarrollo humano, sin embargo; es posible desarrollarla y conseguir que los niños usen esta habilidad.

Entendiendo la presión de grupo: Los pares son un factor que influye mucho en la toma de decisiones, sobre todo desde en la pre-adolescencia y en la adolescencia. Es usual que conductas como el inicio en el consumo de drogas, delincuencia y violencia, se den porque la presión del grupo conduce al individuo en esta dirección. En este sentido, el ayudar a que los niños identifiquen las presiones del grupo es un aspecto que se debe tener muy en cuenta, y es bueno también conseguir que sepan lidiar con estas presiones.

2.1.9. Conceptos similares

Cuando se habla de habilidades sociales se escucha ocasionalmente que la gente confunde este término con algunos que otros que pueden tener puntos de convergencia con las habilidades sociales, pero que no son necesariamente lo mismos. Así pues, para aclarar la noción que se tiene de habilidades sociales y para establecer la diferencia con otros términos, se presentan a continuación algunos

términos que pueden ser confundidos y tomados como sinónimos de habilidades sociales, cuando en realidad son cosas distintas.

Inteligencia emocional - Wikipedia señala que “la inteligencia emocional es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos. El término fue popularizado por Daniel Goleman, con su célebre libro: Emotional Intelligence, publicado en 1995. Goleman estima que la inteligencia emocional se puede organizar en cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y gestionar las relaciones”.

Empatía - Algunas veces se piensa en empatía como sinónimo de habilidades sociales, Gardner la llama también inteligencia interpersonal en la teoría de las inteligencias múltiples, es la capacidad cognitiva de percibir en un contexto común lo que un individuo diferente puede sentir. Sin embargo, hay que hacer notar que la empatía es considerada una habilidad social, pero una habilidad social no es necesariamente tener empatía.

Asertividad - Wikipedia señala al respecto que “como estrategia y estilo de comunicación, la asertividad se diferencia y se sitúa en un punto intermedio entre otras dos conductas polares: la agresividad y la pasividad (o no asertividad). Suele definirse como un comportamiento comunicacional maduro en el cual la persona no agrede ni se somete a la voluntad de otras personas, sino que manifiesta sus convicciones y defiende sus derechos.

Es una forma de expresión consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado

interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia.”

Sucede lo mismo que con la empatía, cuando se habla de asertividad se habla de una habilidad social, pero cuando se habla de habilidades sociales no necesariamente se habla de asertividad.

2.2. DESARROLLO DEL NIÑO DE 10-11 AÑOS.

2.2.1. Indicadores del desarrollo.

Según Palfrey (Bright Futures Magazine), “a esta edad es probable que el niño muestre ya claras señales de una creciente independencia de la familia y un mayor interés en los amigos. Tener relaciones amistosas sanas es muy importante para el desarrollo de su hijo; sin embargo, la presión de sus pares puede ser muy fuerte en este período. Los niños que se sienten bien consigo mismos pueden resistir más a las presiones negativas de sus pares y tomar mejores decisiones por sí solos. En este período de su vida, es importante que los niños adquieran el sentido de la responsabilidad a la vez que van desarrollando su independencia. También podrían comenzar a aparecer los signos de la pubertad, especialmente en las niñas. Otro cambio significativo para el cual los niños deben prepararse a esta edad es el comienzo del bachillerato (escuela media y preparatoria).”

A esta edad, es posible que el niño:

- Establezca amistades y relaciones más fuertes y complejas con sus pares.
- Sienta cada vez más la importancia emocional de tener amigos, especialmente de su mismo sexo.

- Sienta más la presión de sus pares.
- Se independice cada vez más de la familia.
- Se haga más consciente de su cuerpo a medida que se acerca la pubertad.
- Comience a experimentar los problemas de imagen corporal y alimentación que algunas veces aparecen a esta edad.
- Enfrente mayores retos académicos en la escuela.
- Se vea presionado a cometer conductas desadaptativas como el robo.

Ahora bien, cuando se habla del desarrollo evolutivo del niño, dos de los referentes más importantes son Craig y Papalia. A continuación se presentan las características de los niños en edad escolar que corresponden al 5to de primaria.

2.2.2. Desarrollo cognitivo

Papalia (1996) señala que los niños ya dan un salto cualitativo al abandonar su egocentrismo y empezar a entender y usar nuevos conceptos. Pueden clasificar las cosas en categorías, trabajar con números, tener en cuenta todos los aspectos de una situación y entender la responsabilidad; son más capaces de ponerse en el lugar de otros, lo cual reviste suma importancia para su capacidad para entender a otras personas y realizar juicios morales.

Ya se puede hablar de conservación, los niños ya entienden el concepto de reversibilidad, identidad, y compensación. Todavía muestran problemas para entender el significado preciso de algunas palabras abstractas como justicia, libertad, pero ya empiezan a manejarlos de forma correcta.

2.2.3. Desarrollo físico

Los niños en edad escolar generalmente tienen habilidades motrices fuertes y muy parejas. Sin embargo, su coordinación (en especial ojo-mano), resistencia, equilibrio y tolerancia física varían.

Las destrezas de motricidad fina también varían ampliamente e influyen la capacidad del niño para escribir en forma pulcra, vestirse de forma adecuada y realizar ciertas tareas domésticas, como tender la cama o lavar los platos.

Es importante recordar que los antecedentes genéticos, al igual que la nutrición y el ejercicio pueden influenciar el crecimiento de un niño.

También puede haber una gran diferencia en la edad a la que los niños comienzan a desarrollar las características sexuales secundarias.

En las niñas, las características sexuales secundarias abarcan:

- El desarrollo de las mamas
- El crecimiento de vello en el pubis y las axilas

En los niños, estas características abarcan:

- Crecimiento de vello en el pubis, las axilas y el pecho
- Crecimiento del pene y los testículos

2.2.4. Desarrollo Socio-afectivo

Los niños en edad escolar son muy activos y tienen necesidad de realizar actividades físicas agotadoras, necesidad de aprobación por parte de sus compañeros, al igual que comportamientos más osados y aventureros.

A los niños se les debe enseñar a participar en deportes en áreas adecuadas, seguras y supervisadas, con un equipo apropiado y las reglas del caso. Las bicicletas, las patinetas, los patines en línea y demás equipos para deportes recreativos deben ajustarse apropiadamente al niño. Deben utilizarse siguiendo las reglas para conductores y peatones y usando el equipo de seguridad respectivo, como abrazaderas, rodilleras, coderas, protectores de muñeca y cascos. Los equipos deportivos no deben utilizarse en la oscuridad ni bajo condiciones climáticas extremas.

En lo referente a la seguridad, las clases de natación y de seguridad en el agua pueden ayudar a prevenir ahogamientos. Las instrucciones de seguridad en relación con el uso de fósforos, encendedores, parrillas, estufas o fogatas abiertas pueden evitar quemaduras mayores.

Según Bejarano (2002) en esta edad los niños empiezan a distanciarse de sus padres y a pasar la mayor parte de su tiempo con otros niños. En esta etapa se empiezan a alentar mutuamente conductas como el robo, provocaciones a adultos, insultos, burlas y es un período del desarrollo donde los niños empiezan a interesarse por tener chico/chica y comienzan también a interesarse y estar en contacto con alcohol y drogas.

El manual de habilidades sociales para adolescentes escolares realizado por el ministerio del Perú señala que en este sentido es muy importante la inclusión de las habilidades sociales para que los niños se desarrollen más seguros, con capacidad de decidir por ellos mismos y así prevenir la caída de ellos en conductas desaptativas.

Los niños de 10-11 años están en la etapa de pre-adolescencia, esto supone que nuevos retos y experiencias están a la vuelta de la esquina, entonces esto es otro punto a favor de la aplicación de un manual para desarrollar sus habilidades sociales.

2.2.5. ¿Por qué el profesor debe saber de psicología evolutiva?

Bejarano, W. en su libro “Psicología de la Educación Primaria” (2002), dirigiéndose a los profesores manifiesta que lo siguiente: “Una vez que comprenda los principios del desarrollo del niño, tendrá usted menos probabilidades de precipitar conclusiones en cuanto a sus alumnos. Tendrá una idea mejor de cuáles rasgos son válidos, o cuáles deben ignorarse. Entenderá algo de las diferencias reales entre niños y podrá, por ende, evaluar a sus alumnos en términos de nivel de desarrollo general de niños de su edad y la habilidad y disposición de cada niño en lo individual para aprender.

Hace siglos, se veía a los niños simplemente como adultos en pequeña escala. En la actualidad sabemos que la niñez es una etapa distinta de la vida, que los niños se convierten en adultos mediante un proceso gradual de crecimiento físico, social, emocional, moral y mental, conforme los niños crecen, desarrollan formas de comprender, reaccionar, y percibir apropiadas para su edad, a esta condición los psicólogos la llaman etapa de desarrollo. Por lo tanto, para enseñar a los niños con éxito usted tiene que comprenderlos, es decir comprender como se desarrollan, cómo piensan, cómo reaccionan.

La etapa del desarrollo del niño es clave, si el niño no se ha desarrollado lo suficiente para comprender lo que usted enseña, su esfuerzo será inútil.”

El Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes Escolares propuesto por el ministerio de educación del Perú señala que “la escuela es el espacio más idóneo para aplicar programas de enseñanza-aprendizaje de habilidades sociales. Sin embargo, la tarea de promover las competencias sociales en la infancia y la adolescencia es un proceso lento y complejo. En efecto se trata de una labor que demanda una sólida formación académica en este campo; al igual que el involucramiento de aquellos profesionales entre los que se encuentran los psicopedagogos y psicólogos escolares que deben ponerla en práctica. Se busca que la promoción de habilidades sociales sea reconocida como uno de los retos más importantes de la educación actual. Un instrumento de abordaje interdisciplinario en esta área psicoeducativa, activará en los profesionales involucrados el compromiso de generar una corriente de participación, tanto de las familias como de los componentes educativos”.

2.3. ¿QUÉ ES UN MANUAL?

2.3.1. Definición

El manual es un documento técnico que intenta dar asistencia a las personas, es una compilación sistemática de procesos que brinda información e indican a la persona las actividades que debe cumplir para cumplir con una función u objetivo, por lo general un manual debe poder ser entendido por cualquier persona (González, 1999)

2.3.2. Características de un manual

Sirve para el análisis o revisión de procesos de difícil comprensión. Sirve para uniformar y controlar con el adecuado cumplimiento de actividades y rutinas evitando alteraciones arbitrarias. Determina de forma sencilla los derechos y deberes. Ayuda a la coordinación de actividades.

2.4. EL PROYECTO Y EL MARCO LEGAL QUE LO JUSTIFICA.

Bajo los cambios en legislación que atraviesa el país, hay que contemplar la legislación que probablemente será aprobada en un corto tiempo. Es importante conocer el marco legal ya que el instrumento que se pretende generar debe cumplir con requisitos y currículo que se plantea en las leyes bolivianas. A continuación se presentan extractos que pueden ser relevantes y pertinentes a este proyecto sobre el Ante proyecto de ley Avelino Siñani.

2.4.1. Ante proyecto de ley Avelino Siñani

- Es una educación en la vida y prepara para la vida, porque interpreta las exigencias vitales del país en sus diversas zonas ecológicas y propicia una sociedad de unidad y de equilibrio entre el ser humano y la naturaleza en lo individual y colectivo, para vivir bien en comunidad
- Formar integral y equitativamente a la mujer y hombre bolivianos mediante el desarrollo armonioso de todas sus potencialidades y capacidades valorando y respetando las diferencias y semejanzas en función de las necesidades del país.

- Atender todas las necesidades de la formación educativa integral, desarrollando las potencialidades y capacidades físicas, intelectuales, artística-culturales, emocionales, creativas y espirituales de todos los bolivianos y bolivianas sin discriminación alguna.
- Contribuir a potenciar la calidad de la educación, de acuerdo a las necesidades básicas para la existencia digna de la condición humana.
- Promover y desarrollar los derechos humanos en especial de los niños (as), adolescentes, hombres, mujeres y la tercera edad en todos los ámbitos educativos y formativos.
- Operativizar la estructura de organización curricular a través de espacios que respondan a las necesidades individuales y colectivas.
- Educación escolarizada en familia comunitaria de 4 a 5 años
Los objetivos de la educación en familia comunitaria son: desarrollar las capacidades cognoscitivas, lingüísticas, psicomotrices, socioafectivas, y artísticas que favorezcan a las actitudes de autonomía, cooperación y toma de decisiones expresadas en el proceso de construcción de su pensamiento, a través de la consolidación de la función simbólica y la estructuración progresiva de las diversas operaciones lógico-matemáticas, lógico espacio temporales y otras.
- Formar maestros con capacidad de incorporar el manejo de las nuevas tecnologías de información y comunicación en educación.
- Formar maestros capaces de incentivar la participación cooperativa, la autoestima y el liderazgo de los estudiantes. www.constituyentesoberana.org

2.4.2. Reforma Educativa 1565

Con respecto a la ley de Reforma se puede mencionar que actualmente hay espacios en las escuelas donde trabajar las habilidades sociales. Actualmente se

trabajan materias técnicas como manualidades, por ejemplo, y son espacios dentro de los cuales se puede incluir el material que este proyecto propone. No hay que olvidarse tampoco el “Plan de Vida” que se ha empezado a implementar con mucha frecuencia en las escuelas bolivianas, esto brinda otra oportunidad para que el proyecto aquí presentado se lleve adelante.

Los temas troncales que se tocan como la sexualidad, comunicación, desarrollo ambiental, higiene pueden también dar espacio a que el contenido del proyecto pueda ser llevado adelante por los maestros.

Como se puede ver hasta aquí, hay artículos en la legislación actual y en la posible legislación a ser aprobada que le dan espacios al manual que aquí se propone, la propuesta tome en cuenta estos aspectos y se vale de ellos también para justificar su realización

CAPITULO III METODOLOGIA

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El presente proyecto es descriptivo- propositivo. Es de tipo descriptivo porque tiene las características que según Sampieri (2007) son propias de este tipo de estudio: “la meta de estos estudios es describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos conceptos (variables), aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar”.

Es de tipo propositivo porque este proyecto plantea una propuesta de solución a la problemática descrita en la primera parte. Se brinda una alternativa de solución. Esto viene de la definición de Vargas M., en su libro “La investigación critico-propositiva en maestría”, donde señala que la investigación de tipo propositiva es aquella en la que el investigador realiza una propuesta para modificar el fenómeno de estudio

Para resumir, en la primera parte de la investigación se realizó un diagnóstico situacional en la Unidad Educativa J.C. Patiño, y posteriormente, con base en los resultados obtenidos, se procedió a realizar una propuesta sustentada en fundamento teórico, que permita mejorar la realidad encontrada.

3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación en este proyecto es transaccional o transversal. De acuerdo a Sampieri, H. (2007) “los diseños transaccionales o transversales recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y

analizas su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de algo que sucede”.

En este sentido, la parte descriptiva de la investigación se realizó en un solo momento, no se hicieron observaciones a lo largo del tiempo, sino en un momento determinado.

3.3. POBLACIÓN (Parte Descriptiva), BENEFICIARIOS (Parte Propositiva).

La población en la que se realizó la parte descriptiva-explicativa de la investigación fue:

- La directora del establecimiento J.C. Patiño turno tarde
- Un grupo de 5-7 niños de 5to de primaria, un grupo de 5-7 niños de 4to de primaria y un grupo de 5-7 niños de 2do de primaria.
- Ocho profesores del ciclo primario de la escuela J.C. Patiño turno tarde.

Los beneficiarios de la propuesta son los maestros, puesto que ellos serían los que recibirían el manual, adquirirían nuevas habilidades y tendrían a partir de eso un mejor desempeño como maestros, además de que contarían con una guía que haría su trabajo aún más productivo e integral.

3.4. MUESTRA ESTADÍSTICA.

La muestra es no probabilística, Sampieri, H (2007) señala que en esta muestra, “la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra.

Aquí el procedimiento no es mecánico, ni con base en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de una persona o de un grupo de personas y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación”.

Además, el tipo de muestra es por conveniencia, se tomó la población porque era pertinente para la investigación y por el fácil acceso que se tiene a la misma.

3.5. INSTRUMENTO

Se aplicó un cuestionario (Anexo 2) con preguntas dirigidas a indagar el tipo de relacionamiento que existe entre los alumnos de quinto básico, y comprobar si lo que dijo la directora – que el quinto de primaria es el curso más violento, agresivo e indisciplinado – tenía bases en la realidad. El cuestionario contiene preguntas directas y cerradas que brindan un diagnóstico situacional de la problemática de interés para el proyecto. Este cuestionario surge a causa de una primera entrevista dirigida con la Directora de la escuela J. César Patiño. (Anexo 1).

También se aplicó un registro de observación dirigido a observar conductas agresivas en niños de 5to, 4to, y 2do de primaria. El propósito era identificar el curso donde se presentaban más conductas violentas y comprobar con esta observación los datos que se recogieron con la entrevista a la directora y el cuestionario de diagnóstico situacional.

Por último se realizó un análisis FODA, se realizó una matriz de doble entrada, tomando en cuenta aspectos positivos, negativos del proyecto y factores internos y externos que podrían influir en el mismo. (Ver Anexo 3) En la matriz los factores

internos hacen referencia a factores controlables por quien hace la propuesta y los factores externos son los que escapan el control del mismo.

3.6. AMBIENTE.

El ambiente donde se aplicaron los tres instrumentos fue:

Entrevista dirigida: Sala de dirección de la escuela J.C Patiño

Cuestionario: Salón de clases de cada profesor

Registro de observación: Patio de la escuela J.C. Patiño

3.7. DESCRIPCIÓN DE PROCEDIMIENTO

El primer paso fue presentar una propuesta de tema a desarrollar o investigar ante un panel de jurados de la Universidad La Salle, esta propuesta fue realizada por el estudiante que presenta este proyecto.

Una vez aprobado el tema a abordar, se pasó a realizar un diagnóstico situacional que justifique la realización del proyecto, y que sustente el mismo. Para lograr esto, y ya con ayuda de un tutor, se pasó a realizar una entrevista dirigida a la Directora del colegio donde se pretendía realizar la investigación, en la misma se le preguntó cuál era el curso de la primaria que tenía más problemas por temas de indisciplina, cómo es que esta indisciplina se manifestaba y si estaba de acuerdo en la aplicación de un cuestionario a los profesores en la escuela para comprobar lo que nos estaba manifestando. Ella aceptó y a partir de ahí se procedió a la realización del instrumento (cuestionario). El cuestionario se realizó con preguntas cerradas y de opción múltiple donde el encuestado debía responder marcando la opción que le parecía reflejaba más lo que acontece en la realidad.

Una vez realizado esto se pasó a exponerlo nuevamente ante las jurados de la Universidad La Salle, se recibieron sugerencias y correcciones de las mismas.

Posteriormente se pasó a realizar un registro de observación exigido por las jurados y un análisis FODA de la propuesta a presentar. Una vez terminado este trabajo de corrección el presente trabajo queda terminado y listo para ser expuesto nuevamente como requisito para aprobar el segundo panel de Proyecto de Grado.

PROCEDIMIENTO	
I	Presentación de temática a investigar. Aprobación de tema por parte del jurado y observaciones del mismo.
II	Realización del diagnóstico situacional.
III	Presentar el primer panel con las correcciones realizadas. Aprobación del jurado y nuevas correcciones y observaciones.
IV	Aplicación del registro de observación conductual, adición del análisis FODA, correcciones de formato.
V	Presentación de las correcciones realizadas para aprobación del 2do panel
VI	Realización del manual
VII	Presentación del manual para aprobación del 3er panel.

Tabla 2. Tabla de procedimientos.

3.7.1. Resultados de la entrevista dirigida

A continuación se presentan los datos más importantes que se extraen de la entrevista con la directora:

Curso más indisciplinado y agresivo de la primaria (hasta 5to de primaria): quinto de primaria.

Curso con más violencia: quinto de primaria.

Curso más agresivo e irrespetuoso: quinto de primaria.

Otros datos interesantes fueron:

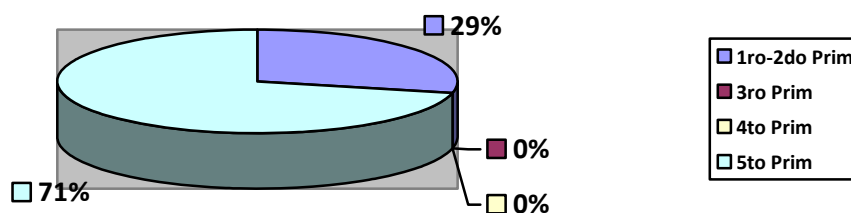
El cuarto de primaria tiene niveles de indisciplina que son casi tan altos como los del quinto de primaria.

3.7.2. Resultados del cuestionario

A continuación se muestran los resultados obtenidos en el diagnóstico situacional aplicado en la escuela J. C. Patiño. El cuestionario fue entregado a profesores de quinto de primaria (que también pueden enseñar en otros cursos) de esta institución, tanto profesores de aula como de materias técnicas) y a la directora de la escuela.

Ítem 1 - De qué curso tiene más quejas por temas de indisciplina?

Gráfico 1. Indisciplina por curso.



El ítem 1 muestra que el 71% de maestros identifica al 5to de primaria como el curso del que más quejas se tienen por temas de indisciplina. En segundo lugar, aparece 1ro-2do de primaria con el 29%.

Ítem 2 - A qué padres manda a llamar con mayor frecuencia por temas de indisciplina?

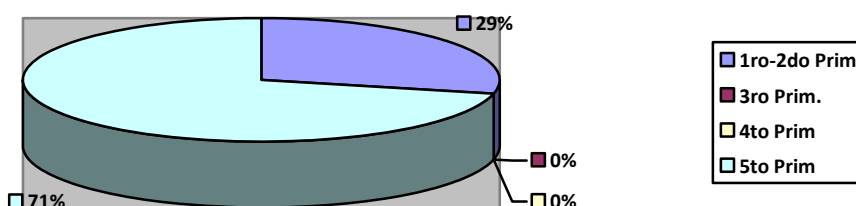
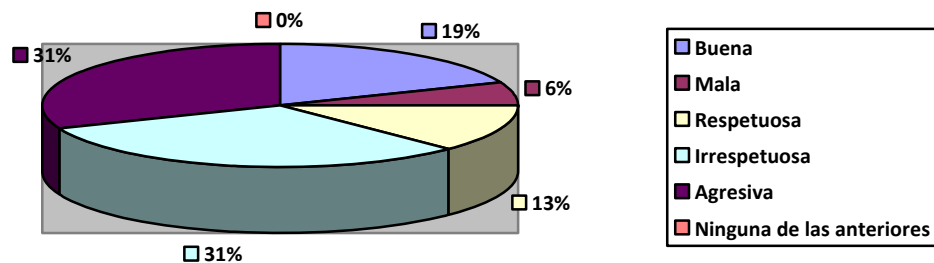


Gráfico 2. Padres, por curso, que se mandan a llamar por temas de indisciplina.

El gráfico muestra que el 71% de los maestros considera que el 5to de primaria es el curso en el que se manda a llamar a los padres con mayor frecuencia. También se observa que el curso que le sigue es el 1ro-2do de primaria con el 29%. El resto de cursos no recibieron puntuación

Ítem 3 - A criterio suyo, la relación entre niños de 5to de primaria es:

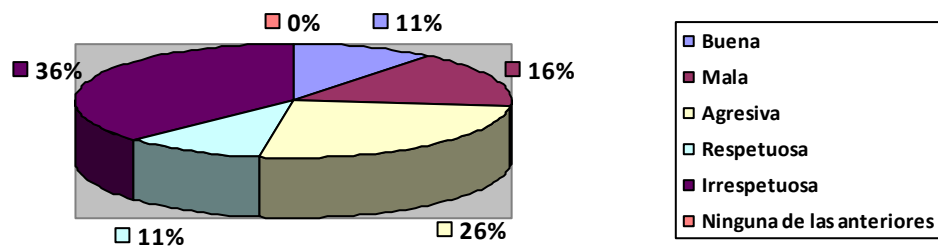
Gráfico 3. Relación que perciben los maestros en alumnos de quinto de primaria.



El gráfico muestra que los profesores perciben que la relación entre los alumnos de quinto de primaria es predominantemente irrespetuosa y agresiva, ambas con un 31%. Consideran que es buena en un 19%, respetuosa en un 13% y mala en un 6%.

Ítem 4 - A criterio suyo, la relación entre niños (varones) y niñas (mujeres) es:

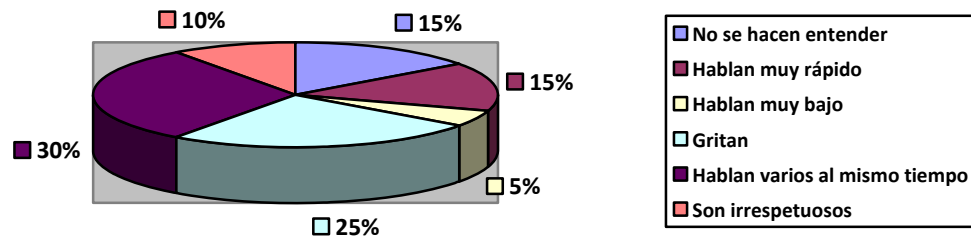
Gráfico 4. Relación entre niños y niñas percibida por los maestros.



El gráfico muestra que los profesores consideran que la relación entre niños y niñas del quinto de primaria es predominantemente irrespetuosa (36%), seguida de una relación agresiva (26%). Consideran también que es mala en un 16%, respetuosa (11%) y buena (11%).

Ítem 5 - ¿Cuando los niños (5to) se dirigen a usted, observó alguno de los siguientes problemas?

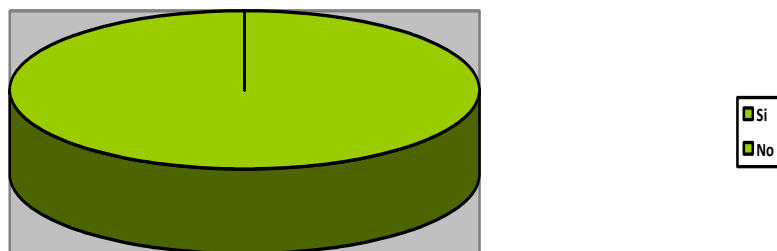
Gráfico 5. Problemas en la comunicación de niños de quinto de primaria, percibidos por los maestros.



El 30% de los maestros considera que el principal problema de comunicación entre niños es que hablan varios al mismo tiempo, el 25% considera que el problema principal es que los niños gritan para comunicar. Luego aparece el hecho de que hablan muy rápido (15%) y que no se hacen entender (15%). El 10% dijo que son muy irrespetuosos al comunicar y el 5% señaló que hablan muy bajo.

Ítem 6 - ¿Le gustaría contar con un manual de habilidades sociales para poder aplicarlo en el salón de clases?

Gráfico 6. Deseo de contar con un manual de habilidades sociales.



El gráfico muestra que a todos los profesores (100%) les gustaría contar con un manual de habilidades sociales para aplicarlo en su salón de clases.

3.7.3 Resultados registro de observación conductual grupal

CURSO: 5to de primaria

CONDUCTA A OBSERVAR: Agresión entre compañeros

LUGAR: Patio de la escuela

X: una agresión

Tiempo e intervalos	Frecuencia de agresión entre compañeros	Observaciones
5 minutos	XXXXXXXXXXXXX	Quitar chips sin pedirlos, pinchar con un bolígrafo, insultos, amenazas, insultos, gritos, patear las chips de otro, poner carpicola en el cabello de un compañero, insultos, gritos, insultos
5 minutos	XXXXXXXXXXXXXXXXX X XXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXX	Lanzar papeles utilizando ligas, gritos, lanzar papeles utilizando ligas (17 veces aproximadamente, 3 niños), amenazas, insultos, gritos, quitar chips y ocultarlas, insultos, torcer el brazo a un compañero, poner el brazo alrededor del cuello de otro como ahorcando, empujones, jaloneos, insultos, amenazas, lanzar las chips de otro al suelo y lejos, amenazas, jaloneos.
5 minutos	XXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXX	Insultos, amenazas, forcejeos, empujones, jaloneos de ropa, lanzar papeles utilizando ligas, patear chips de otros, lanzar chips de otros al suelo, poner carpicola en el cabello a otros, patear chips de otro, insultos, golpes, jaloneos, empujones, amenazas.
5 minutos	XXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXX	Torcer el brazo a un compañero, lanzarse jugos en bolsa, lanzarse tierra, patadas, empujones, jaloneos, quitar chips, patear chips de otros, insultos, amenazas, insultos, gritos, hablan todos a la vez, todos gritan.

También se pudo observar que en su momento de juego todos hablan a la vez y más que hablar gritan, el que grita más y el que tuerce brazos es el que tiene la última palabra. Uno de los niños abandonó la actividad luego de que le torcieron el brazo, mientras unos jugaban, los que quedaban eliminados hacían cosas como poner carpicola en las cabezas de otros y trataban de quitar fichas de sus compañeros. Lo que más se ve son insultos, amenazas, las cuales aparecen durante todo el transcurso de la actividad, también jaloneos y empujones.

CURSO: 4to de primaria

CONDUCTA A OBSERVAR: Agresión entre compañeros

LUGAR: Patio de la escuela

X: una agresión

Tiempo e intervalos	Frecuencia de agresión entre compañeros	Observaciones
5 minutos	XXXXXXX	Quitar chips sin pedirlos, insultos, amenazas, insultos, gritos, poner carpicola en el cabello de un compañero, insultos.
5 minutos	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	Amenazas, insultos, gritos, quitar chips, insultos, empujones, jaloneos, insultos, amenazas, lanzar las chips de otro, amenazas, jaloneos.
5 minutos	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	Insultos, amenazas, forcejeos, empujones, jaloneos de ropa, lanzar chips de otros al suelo, patear chips de otro, insultos, golpes (puñete), jaloneos, empujones, amenazas.
5 minutos	XXXXXX	Empujones, jaloneos, quitar chips, insultos, gritos, hablan todos a la vez, todos gritan.

Durante la actividad uno de los niños se fue después de darle un golpe a otro. El niño que recibió el golpe se quedó jugando con sus compañeros. Una vez que se fue el niño que dio el golpe, el juego se hizo menos violento en cuanto a frecuencia e intensidad. Lo que predomina en el juego son las amenazas, los insultos, los forcejeos y jaloneos entre compañeros.

CURSO: 1ro de primaria

CONDUCTA A OBSERVAR: Agresión entre compañeros

LUGAR: Patio de la escuela

X: una agresión

Tiempo e intervalos	Frecuencia de agresión entre compañeros	Observaciones
5 minutos	XXXXXX	Insultarse, empujones, gritos, insultos, hablan al mismo tiempo, hacen caer los trompos de otros.
5 minutos	XXXXXXXXX	Insultos, empujones, gritos, amenazas, hacen caer los trompos de otros.
5 minutos	XXXXXXXXXXXX	Insultos, empujones, amenazas, patear trompos de otros.
5 minutos	XXXX	Insultos, amenazas, jaloneos, empujones.

Los niños presentan conductas de jaloneos, empujones e insultos principalmente.

CONCLUSIONES

En los tres cursos se ve que los insultos, amenazas, empujones y jaloneos son las conductas de agresión más frecuentes entre los niños.

Corroborando lo obtenido en el diagnóstico situacional y en la entrevista con la directora, se puede observar que los niños de 5to de primaria son los que presentan conductas agresivas con mayor frecuencia y mayor intensidad.

A diferencia de los resultados obtenidos en el diagnóstico situacional, se puede observar que el cuarto de primaria es un curso donde hay más conductas agresivas que en el 2do de primaria, tanto en intensidad como en frecuencia.

La conclusión final es que los tres instrumentos identifican al 5to de primaria como el curso donde se ve mayor agresión entre compañeros y un relacionamiento más violento.

3.8 CRONOGRAMA DE LA PROPUESTA

La generación del proyecto comenzaría a mediados del mes de Junio y concluiría aproximadamente a fines del mes de septiembre o inicios de octubre.

Para su realización se seguiría el siguiente cronograma:

Sección	Capítulo	Fecha inicio	Fecha finalización
I	Introducción - Instrucciones	22-junio-2010	09-julio-2010
II	1. Conociendo al estudiante	05-julio-2010	16-julio-2010
II	2. Habilidades Sociales	07-julio-2010	16-julio-2010
III	1. Comunicación	19-julio-2010	09-agosto-2010
III	2. Control de la ira	2-agosto-2010	23-agosto-2010
III	3. Asertividad	16-agosto-2010	6-septiembre-2010
III	4. Toma de decisiones	30-agosto-2010	20-septiembre-2010
FINAL	Detalles finales, proceso de revisión, correcciones, impresión, ajustes.	20-sept-2010	30-septiembre al 09-octubre-2010

Tabla 4. Cronograma de Actividades para el proceso de generar el manual.

3.9 PROPUESTA

El resultado final que se presenta en este proyecto es el “Manual de Habilidades Sociales para Profesores de Quinto de Primaria”. (Véase propuesta Adjunta)

CAPÍTULO IV CONCLUSIONES

Es evidente, por lo mostrado en los resultados de la investigación, que los informes de la OMS/OPS respecto a la violencia en las escuelas bolivianas son veraces, al menos en lo que respecta a la escuela J.C. Patiño.

El curso que se identificó como el más agresivo es el 5to de primaria, y contrario a lo obtenido por el cuestionario de diagnóstico situacional, resulta que el 2do de primaria no es el segundo curso más agresivo de primaria (de 1ro a 5to), sino que el segundo puesto pertenece al 4to de primaria (esto de acuerdo al registro conductual que se realizó posteriormente).

De todo esto se desprende el hecho de que el incorporar las habilidades sociales a la formación de los niños de 5to de primaria es de suma importancia, puesto que es un curso donde la agresión y la violencia son el tipo de relacionamiento más frecuente entre niños y niñas de la escuela.

También se pudo ver que la comunicación es un factor clave a mejorar, ya que los niños no se comunican de manera eficaz y constantemente se gritan, o hablan todos al mismo tiempo.

Con base en los resultados obtenidos se decidió trabajar 4 habilidades sociales, a continuación se explica por qué:

Comunicación: El registro conductual, el cuestionario y la entrevista hicieron posible detectar que los niños no saben comunicarse de manera clara y eficiente,

gritan mucho, hablan todos al mismo tiempo, y en lugar de hablar para resolver problemas siempre acuden a la violencia y a la agresión.

Control de la ira: Los niños agredidos, responden agrediendo, esto quedó claro en el registro de observación. Los niños no controlan su frustración y es importante que aprendan a hacerlo. Esta habilidad está muy relacionada con la comunicación. Se observó que los niños, al perder en un juego, o al no salirles las cosas como quieren, responden agrediendo físicamente a otros o destrozando la propiedad de ellos.

Asertividad: Los niños, según lo observado, no tienen conductas asertivas entre ellos. Lo que se vio es que en lugar de asertividad, la agresión es lo que prima en sus relaciones interpersonales, siendo así esta una habilidad susceptible de ser trabajada en el manual

Toma de decisiones: El hacer responsables a los niños de lo que hacen es clave, además ellos ya entienden lo que es la responsabilidad por el periodo evolutivo en el que están. Esto es importante para que no se dejen afectar por influencias grupales y sean así capaces de decidir por ellos mismos qué hacer.

Para terminar, se puede decir que los resultados obtenidos en la parte descriptiva del test, sustentan la parte propositiva, puesto que la misma pretende abarcar temas que se pueden trabajar y que realmente es necesario trabajarlos.

BIBLIOGRAFÍA

-  Bejarano, W. (2002) **Psicología de la educación primaria**. USFA. La Paz, Bolivia
-  Bejarano, W. (2002) **Psicología de la educación secundaria**. USFA. La Paz, Bolivia.
-  Caballo, V. (1983). **Asertividad: definiciones y dimensiones**. Madrid, España. Universidad Autónoma de Madrid
-  Caballo, V. (1993) Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Madrid Siglo XX Madrid Editores
-  Cabra, J. Sarasibar, X. (1995). No quieras decir cuando quieras decir que NO. Taller de habilidades sociales. Suplemento Aula 36. Barcelona, España
-  Dirección general de promoción de la Salud (2005) **Manual de Habilidades Sociales para Adolescentes Escolares**. Ministerio de Salud del Perú
-  División de promoción y protección de la Salud (2001) **Enfoque de habilidades para la vida para un desarrollo saludable de niños y adolescentes**. Organización Panamericana de la Salud
-  Gardner, H. (2001) **Estructuras de la mente**. FCE. Colombia
-  Gardner, H. (2003) **Multiple Intelligences After Twenty Years**. Documento presentado en la Asociación Americana de Investigación en educación.
-  Goldstein, A. Sprafkin, R y otros (1989) **Habilidades Sociales y Autocontrol en la Adolescencia: un programa de enseñanza**. Ediciones Martínez Roca S.A. Barcelona, España
-  MINSE Perú (2004) **Una mirada al desarrollo evolutivo de los estudiantes**. Unidad 2. Ministerio de Salud del Perú.
-  Márquez, J. (2004) **Psicología de la educación: una aproximación al estudio**. Medellín, Colombia.

-  Olivieri, D. (1995). **Aiutiamo la nostra mente a vivere meglio**. Catanzaro, Italia. Essere Felici.
-  Papalia, D. (1990) **Psicología**. Mc Graw-Hill. México.
-  Pozo, I. **Psicología cognitiva y la educación científica**. Universidad Autónoma de Madrid. España.
-  Rivas, A. (1999) **Habilidades Sociales y Relaciones Interpersonales**. Fundación Gil Mayarre. Madrid, España.
-  Sánchez (1999). Relaciones Interpersonales y autoestima. Tenerife, España
-  Sampieri, H. y otros (2007) Metodología de la Investigación. McGraw Hill. Cuarta Edición. D.F.. México
-  Valles, A. (1996) Las habilidades sociales en la escuela. Una propuesta curricular. Editores EOS.
-  Fuentes electrónicas-web:
-  Enciclopedia electrónica Wikipedia: **www.wikipedia.com**
-  Sitio web del Centro Español del Control del Estrés CECE al 20-mayo.2010:
-  <http://www.ce-ce.es/index.php?lang=es&ids=44>
-  Fundación Iberoamericana Down 211 al 20-mayo-2010:
-  http://down21.org/act_social/relaciones/1_h_sociales/definic_clasific.htm#21
-  Centro de Noticias OMS/OPS – Bolivia al 20-mayo-2010
-  <http://www.ops.org.bo/servicios/?DB=B&S11=18847&SE=SN>
-  Sitio web www.constituyenyesoberana.org al 23-mayo-2010
-  <http://www.constituyentesoberana.org/info/?q=nueva-ley-educacion-avelino-perez>
-  Vargas Rodríguez M. La investigacion critico-propositiva en maestría: Normatividad, Lógica Teórica y Estrategias de Implementación Una Visión desde la Complejidad y el Campo Unificado de la Educación Ensayo científico <http://www.monografias.com/trabajos38/citas-bibliograficas/citas-bibliograficas.shtml>.

ANEXO No.1

Entrevista dirigida con la Directora del colegio J. César Patiño.

Resumen de las preguntas y respuestas más relevantes

1. ¿Tiene muchos problemas de indisciplina en el colegio?

R. Sí, bastantes, las regentes no pueden con todos, los niños son terribles...

2. De primero a quinto de primaria, ¿en qué curso tiene más casos de indisciplina, violencia entre niños, insultos?

R. En quintos de primaria, es terrible, los de cuarto no se quedan muy atrás...

3. ¿Cómo califica la relación de los alumnos de quinto de primaria?

R. Hay mucho niño malcriado, la violencia es terrible... no se respetan entre sí...

4. ¿Le gustaría contar un manual de habilidades sociales para que los maestros lo apliquen en aula?

R. Sí, me parece muy bien, y sería bueno trabajar también con 7mo y 8vo, esos cursos también necesitan plan de vida.

5. Entonces, de primero a quinto de primaria, ¿le parece que el quinto de primaria es el que más necesita desarrollar habilidades sociales?

R. Yo creo que todos lo necesitan, pero el curso con más urgencia y en el que más agresiones se ve por ahora sí es el quinto de primaria...

ANEXO No.2

DIAGNÓSTICO SITUACIONAL – J. CÉSAR PATIÑO

Por favor marque con una X la casilla que usted considera se ajusta más a lo que sucede en la realidad. Puede marcar solamente una casilla en las preguntas 1 y 2. Puede marcar más de una casilla en las preguntas 3, 4 y 5.

1. ¿De qué curso recibe más quejas por temas de indisciplina?

1ro. A 2do de primaria

☐

4to. De Primaria

☐

3ro. de primaria

☐

5to. De Primaria

☐

2. ¿A qué padres manda a llamar con mayor frecuencia por temas de indisciplina?

1ro. A 2do de primaria

☐

4to. De Primaria

☐

3ro. de primaria

☐

5to. De Primaria

☐

3. A criterio suyo, la relación entre niños de 5to. de primaria es:

Buena

☐

Irrespetuosa

☐

Mala

☐

Agresiva

☐

Agresiva

☐

Ninguna

☐

4. A criterio suyo, la relación entre niños (Varones) y niñas (Mujeres) es:

Buena

☐

Irrespetuosa

☐

Mala

☐

Respetuosa

☐

Agresiva

☐

Ninguna

☐

5. Cuando los niños se dirigen a Ud., observo alguno de los siguientes problemas:

No se hacen entender

☐

Gritan

☐

Hablan muy rápido

☐

Hablan varios al mismo tiempo

☐

Hablan muy bajo

☐

Son irrespetuosos

☐

6. ¿Le gustaría contar con un manual de habilidades sociales para aplicarlo con sus alumnos?:

SI

☐

NO

☐

ANEXO No.3

DIAGNÓSTICO SITUACIONAL – J. CÉSAR PATIÑO

FODA	FACTORES POSITIVOS	FACTORES NEGATIVOS
FACTORES INTERNOS	Factores Positivos Internos	Factores Negativos Internos
FACTORES EXTERNOS	Factores Positivos Externos	Factores negativos Externos

Fuente: Elaboración Propia