



DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA
DIPLOMADO DE FORMACIÓN DE LÍDERES Y
MONITORES PARA ESCUELAS DE PADRES

PROYECTO DE APOYO A LA ESCUELA DE PADRES DEL
COLEGIO DE LA SALLE DE LA PAZ

POR:

- **Lic. Profa. María Elena Pérez Escobar**
- **Profa. Zarela Veizaga Heredia**
- **Profa. Susan Ibarra Simon**
- **Profa. Edith Aracena Riera**
- **Profa. Paula Trujillo de Velásquez**
- **Est. Rocío Antelo Peñaranda**
- **Lic. Prof. Óscar Calle Plata**
- **Lic. Prof. Raúl Pérez Escobar**
- **Ing. Prof. Ramiro Gutiérrez Pérez**

COORDINADORES:

Mag. Hno. Pedro Jiménez Marín
Lic. María Elizabeth Salazar Jiménez
Lic. María del Carmen Wilde Bacigalupo

La Paz – Bolivia

2009

SUMARIO

INTRODUCCIÓN	1
1. JUSTIFICACIÓN	3
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
3. OBJETIVOS	8
3.1. GENERAL	8
3.2. ESPECÍFICOS	8
II. MARCO TEÓRICO	9
1. LA FAMILIA	
1.1 TIPOS DE FAMILIA	9
1.2 FUNCIONES DE LAS FAMILIAS	14
1.3. LA FAMILIA Y LA FORMACIÓN DE LA	
PERSONALIDAD DE SUS MIEMBROS	15
2. CICLO VITAL DE LA FAMILIA	26
3. CONFLICTO	29
3.1. LA MEDIACIÓN	31
3.2. ANALISIS DEL CLIMA SOCIAL: FAMILIA	32
4. TRANSGENERACIONALIDAD	45
5. ROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA	52
5.1. LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA	61
5.2. CARACTERÍSTICAS DE LA PNL	64
5.3. PRINCIPIOS	64
5.4. SUPUESTOS DE LA PNL	65

5.5. HERRAMIENTAS	70
6. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	71
6.1. LA INTELIGENCIA COMBINACIÓN DE FACTORES	71
6.2. COGNICIÓN	72
6.3. DEFINIR LA INTELIGENCIA	75
7. TIPOS DE INTELIGENCIA	97
7.1.- Inteligencia lingüística	98
7.2.- Inteligencia lógica-matemática	99
7.3.- Inteligencia espacial	99
7.4.- Inteligencia musical	100
7.5.- Inteligencia corporal-Kinestésica	101
7.6.- Inteligencia intrapersonal	101
7.7.- Inteligencia interpersonal	102
7.8.- Inteligencia naturalista	103
7.9.- Inteligencia emocional	103
8. LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES	105
III. MARCO METODOLÓGICO	111
3.1. SUJETOS	111
3.2. AMBIENTE	111

3.3. INSTRUMENTOS	111
3.4. PROGRAMA	111
IV. CONCLUSIONES	113
V. RECOMENDACIONES	118
VI. BIBLIOGRAFÍA	120
VII. ANEXOS	121
I. DIAGNOSTICO	121
II. ¿QUIENES SOMOS?	124
III. PRINCIPIOS GENERALES DE LA PEDAGOGIA LASALLIANA	126
IV. METODOS Y CASOS	129
V. RESULTADOS	131

INTRODUCCION.

La sociedad de esta nueva época requiere una acción educativa efectiva de las familias y de la escuela en la formación de los educando. Ellas requieren coordinar decisiones y direcciones sobre los mismos criterios de formación integral de los nuevos miembros de la sociedad. La primera institución requiere superar una etapa de crisis forzada por las nuevas ideologías en las distintas dimensiones del ser humano. La segunda institución, debe, por tanto, ofrecer medios de complementación y coordinación entre las dos instituciones.

Indudablemente, la primera inicia un proceso de socialización que se fundamenta en tradiciones culturales y nuevas concepciones educativas y psicológicas. Se espera que la escuela llegue a complementar los pasos implementados en la familia, es más, inclusive re – oriente algunas o muchas de las concepciones filosóficas vividas en las familias.

Esto significa que ambas instituciones; familia – escuela, desarrollen mecanismo de coordinación que permita corregir incoherencias y contradicciones ejecutando procesos educativos que respondan a las expectativas de las familias. De esa manera las escuelas cumplen la función o razón de ser encomendada por la sociedad.

Un punto de encuentro entre la familia y la escuela es el espacio que año tras año se va instituyendo con el denominativo de Escuela de Padres. Sin embargo este proceso formativo requiere de nutrirse de más personas comprometidas ante las continuas interpelaciones de una realidad siempre dinámica. En el presente trabajo se pretende aportar al mencionado proceso con el diseño de una estrategia de difusión del carisma lasallista fundamentalmente en tres dimensiones: 1. ¿Quién es Juan Bautista de la Salle? 2. ¿Quiénes son

los Hermanos de la Salle? 3. ¿Qué es la Escuela Cristiana de los Hermanos de La Salle?

Esta inquietud surge del análisis de los temas propuestos por la Universidad de La Salle; Clima de las familias del colegio que trasciende a los microclimas de las aulas interactuando con el clima propuesto por la institución, el clima familiar y de las aulas, al caracterizarse como pragmáticas e individualistas, exigen una respuesta inmediata. De igual modo en los estudios de transgeneracionalidad, la teoría nos muestra la manera cómo las tradiciones educativas crean actitudes de apego que se traducen en actos educativos anacrónicos, esto es evidenciado en el trabajo de recogida de datos en los que resaltan la transmisión de valores, pero no el cultivo de la espiritualidad.

1. JUSTIFICACIÓN

La sociedad, en cualquier etapa de la vida humana civilizada, busca simultáneamente, perpetuar y perfeccionar sus formas de vida interna y externa, es decir, sus construcciones subjetivas y la manera de interactuar con los elementos externos. El medio para lograr los mencionados propósitos, es la escuela, medio sistemático de educación, institución que condensa en sí, las aspiraciones presentes y futuras de una sociedad, lugar donde se desarrollan las historias personales de niños y niñas de jóvenes y adultos. Es un lugar desde donde se proyectan ideales para un futuro de bienestar común, de libertad. Aunque, también, puede convertirse en un espacio de sometimiento a intereses excluyentes.

Definir a la educación en la escuela desde la perspectiva de la construcción del bien común, depende del compromiso que asuma cada estamento componente del mundo social en la escuela; estudiantes, padres de familia y maestros, con la misión de perfeccionar a la sociedad en beneficio de una mejor convivencia con los otros y con uno mismo. De no ser así, las decisiones de actuación de un estamento serán incomprendidas y hasta combatidas en vez de ser complementadas en perjuicio directo de la formación integral del educando y las familias.

Los resultados de esta realidad, brevemente descrita, son observables en actitudes salarialistas de algunos maestros; en actitudes clientelistas de padres de familia y estudiantes. Éstos se sienten ligados a la misión educativa sólo circunstancialmente, mientras dure una gestión o colegiatura. De estos y otros hechos surge la necesidad de comprometer a los distintos estamentos en la misión educativa desde sus identidades. Lograr el compromiso de maestros es igual de factible que el de los estudiantes por las

características de interacción continua. Acceder al compromiso de los padres de familia requiere mayores estrategias y cuidadosas planificaciones para definir las competencias de éstos en la misión educativa debido a su gran importancia en el proceso educativo de sus hijos, pues son ellos quienes escriben una buena parte de la historia personal de sus miembros, tanto en las capacidades introyectivas como extroyectivas.

Actuar sistemáticamente en dirección a la participación de los padres de familia, sin perder su identidad y desde su propio espacio, en la educación de futuras generaciones para la convivencia es una aspiración, no solo de nuestros tiempos, sino de muchas generaciones.

La escuela necesita de una familia liderada por padres que, en momentos de profunda reflexión, sepan reciclar de su historia personal aquellos eventos educativos positivos en nuevos contextos sin ser anacrónicos; puedan racionalizar hechos que desde el subconsciente condicionan acciones presentes, sean capaces de reflexionar y asimilar nuevos desafíos inevitables que se presentan como nuevas formas de vida, más seculares, pragmáticas, agnósticas, nihilistas, hedonistas, etc. En fin, padres líderes en la formación de familias para la convivencia. Y, es, precisamente, la escuela que debe ofrecer los espacios pertinentes y propositivos para tal fin.

En el colegio la Salle de La Paz, dicho espacio se institucionaliza con el nombre de Escuela de Padres. Espacio de reflexión y análisis sobre distintas realidades que componen a las intenciones educativas en las familias, tanto en el plano individual como en el colectivo. Sin embargo, se hace necesario considerar, con motivo de complementación a la Escuela de Padres, la difusión y comprensión

de la espiritualidad lasallista desde los mismos espacios de reflexión ya instituidos.

Las familias están en la libertad de elegir la institución educativa donde pretenden la educación de sus hijos. El ejercicio de este derecho conlleva, también, el derecho y la obligación de conocer las características fundamentales; carisma, filosofía, pedagogía, la misión y la visión de la institución elegida. En este caso, se evidencia la necesidad de comulgar los mismos ideales educativos entre Padres de Familia y Escuela, que van más allá de una Gestión o colegiatura, aspiran alcanzar a la formación humana y cristiana de la persona en función de los demás.

Compartir y reflexionar los principios fundacionales y fundamentales de las Escuelas Cristianas de los Hermanos de La Salle. Difundir y comprender la opción por los pobres y luchar por ellos a través de la educación de Juan Bautista de La Salle; comprender a los Hermanos de La Salle y su consagración a la Misión educativa; entender a las Escuelas Cristianas de La Salle desde su filosofía y pedagogía, no sólo en Bolivia, sino en el mundo, hará que la escuela tenga mayores oportunidades de lograr el compromiso y comprensión de los padres de familia, estudiantes y maestros. El conocimiento de las características fundamentales de la misión educativa de La Salle, logrará que las decisiones educativas y pedagógicas sean mejor comprendidas y complementadas en las familias.

Las familias que optaron por las Escuelas de La Salle deben conocer tres dimensiones: ¿Quién es Juan Bautista de La Salle? ¿Quiénes son los Hermanos de La Salle? ¿Qué son las Escuelas Cristianas de La Salle? Más hoy, que el colegio La Salle de La Paz inicia cursos de pre escolares, cuyos padres, tal vez, desconocen el carisma lasallista. En fin, la intención de la propuesta de complementación a la Escuela de

Padres, responde a la necesidad de compartir con los padres nuestro sueño de un hombre y mujer ideales para la configuración de una sociedad como lo soñaba Juan Bautista De La Salle.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

En estudios realizados, previos al presente trabajo, tal como la exploración sobre el clima en las familias y en la escuela, donde se evidencia una alta puntuación en los aspectos de participación en actividades socio-culturales, también se observa una baja actuación en lo que respecta a la autonomía de los componentes de la familia. Sin embargo, lo más alarmante es la baja puntuación en la dimensión espiritual. Es una realidad paradójica que siendo una escuela cristiana los padres de familia desplacen a la vivencia espiritual a un segundo plano. Las actividades culturales e intelectuales alcanzan un 54% frente a la moralidad y religiosidad de 40%. Ya en otros estudios realizados hace muchos años por el psicólogo Pinto, se observó la misma realidad, la secularización de la cultura de los estudiantes y padres de familia del colegio.

En la investigación sobre las inteligencias múltiples realizadas sobre todo en primaria inferior, las inteligencias se caracterizan con puntuaciones altas en las dimensiones auditivas, visuales y kinestésicas. Sin embargo surge un dato alarmante, todas ellas se identifican con el individualismo, la poca capacidad de comunicación y el aislamiento. Si bien comunican sus necesidades individuales distintas, no buscan la comunicación del servicio a los demás. Al parecer las inteligencias múltiples están acompañadas, lamentablemente, por la percepción egocéntrica de la acción intelectual.

Lo mismo se pudo evidenciar en los estudios sobre neurolingüística. La capacidad de mentalización sobre las posibilidades personales de consecución de objetivos se siguen cerrando en la persona individual, es que fueron educados, lo jóvenes de hoy, para el crecimiento del ego y no para vivir en sociedad.

En cuanto a la investigación sobre la transgeneracionalidad, ésta nos muestra una realidad parecida. Pero aquí se debe considerar un hecho interesante que puede aprovecharse positivamente. Indagando sobre los elementos que se transmiten de generación en generación, los valores alcanzan un 82% de identificación, esto relacionado con la "Influencia educativa de los padres de familia" que alcanza el 73%. Lo paradójico es que el valor espiritual de la fe sólo alcanza el 7%.

Frente a esta realidad en la que encontramos devaluados los valores espirituales cristianos, a pesar de aspectos positivos relacionados a lo académico y los valores sociales humanos, surge el cuestionamiento inevitable: ¿De qué manera recuperamos la vivencia de los valores cristianos para la evangelización de la sociedad a través de testimonios auténticos? ¿Qué estrategias desarrollar para difundir los valores cristianos vividos por nuestro fundador? ¿De qué manera comprometer a las familias en la misión educativa desde el carisma lasallista? ¿De qué forma comprometer a los padres en la formación espiritual de sus hijos? ¿De qué forma se puede delimitar la intervención educativa de los padres de familia en la formación de sus hijos? ¿Cómo lograr una mayor participación e identificación con los propósitos educativos del colegio La Salle?

3. OBJETIVOS:

3.1. GENERAL.

- RECUPERAR LA VIVENCIA DE LOS VALORES CRISTIANOS PARA LA EVANGELIZACIÓN DE LA SOCIEDAD A TRAVÉS DE TESTIMONIOS AUTÉNTICOS.

3.2. ESPECÍFICOS.

- Diseñar estrategias para difundir los valores cristianos vividos por nuestro fundador, la misión de los Hermanos de La Salle y la pedagogía de las Escuelas cristianas de La Salle.
- Desarrollar estrategias para comprometer a las familias en la misión educativa desde el carisma lasallista.
- Estimular a los padres de familia en la importancia de la formación espiritual de sus hijos.
- Desarrollar actividades con el fin de lograr una mayor participación e identificación con los propósitos educativos del colegio La Salle.

II. MARCO TEÓRICO

Muchos estudiosos han reconocido que esta nueva época se ha iniciado con muchas características de crisis en casi todas las dimensiones de la vivencia humana. Este enunciado se fundamenta en la definición de "crisis", como una coyuntura de cambio en el desarrollo cíclico de la historia humana. Estos cambios, sin embargo, nos obligan a pensar en un origen que haya marcado la direccionalidad de estos procesos. El comportamiento, sobre todo, ético y moral de los procesos de cambio y la manera cómo se van acentuando paulatinamente, se inician en una fuente.

La respuesta a esta inquietud, muchos estarán de acuerdo, se encuentra en la familia y su capacidad de perpetuar la esencia de conductas individuales y principios de socialización. En ella se encuentra el origen de comportamientos y conductas multidimensionales del ser humano. Empero, cabe reconocer, y subrayar, que las familias determinan no sólo lo positivo, sino, también todo lo negativo. Pensemos en seres frustrados tendientes a la delincuencia, profundos problemas psíquicos que derivan en fisiológicos, etc.

LA FAMILIA.-

Nadie niega la importancia de la familia, sobre todo ahora que la sociedad vive una de las "crestas" en la necesidad de redefinir a la familia en el proceso histórico de las civilizaciones. Ésta tiene radical trascendencia en la formación de la sociedad y el individuo. La sobrevivencia del sujeto en la sociedad depende de las facilidades instrumentales, en las distintas dimensiones, que le otorgue la familia, para interactuar con ella desde su personalidad. Esta realidad le permite a él desarrollar recursos de flexibilidad adaptativa a las continuas transformaciones sociales.

Al no ser fruto total de la racionalidad, y ser más hija de las emotividades circunstanciales de quienes la iniciaron, la familia, con todas sus limitaciones, desempeña un rol fundamental para el desarrollo de principios ideales de una sociedad utópica perfecta o, por lo menos, de la garantía de preservación de la especie humana. Sin ella las instituciones circundantes a la misma, carecerían de sentido de existencia o razón de ser. El Estado, la Iglesia, la Escuela, etc., deben su razón de existir a la familia, pues a ella deben la formación de su estructura.

La familia, entonces, es considerada una institución universal básica de la vida social. Ella se manifiesta de diversas formas y maneras y en múltiples funciones determinantes para la sociedad y el individuo.

La característica de su modo de influencia y determinación en la sociedad y el sujeto, varía según las subjetividades tejidas a lo largo de sus historias en las sociedades y culturas.

Esto nos permite afirmar que, al concepto de familia, la podemos observar desde una esencia estática traducida en la capacidad de determinar la personalidad individual y colectiva de una sociedad en cualquier tiempo y contexto en el plano formal. Desde la dimensión práctica, sin embargo, la familia, se convierte en familias diversas, dependiendo de su significación y función o papel asignado por los propios individuos o colectividades, inclusive, en una misma cultura en sus distintos estamentos o niveles.

No existe una imagen o significación única desde la dimensión dinámica de la práctica social. Desde esta perspectiva no puede existir una definición universalmente aceptada o aplicable. Aunque siempre es necesario aclarar que la definición en términos esenciales, formales, es universal e indiscutible, se refiere a la familia, pero en términos fácticos, en razón de contextualización y situacional

específicos, se refiere a las familias. En esta dirección, la ONU, 1994, señala a la familia como "una entidad basada en la unión biológica de una pareja que se consume con los hijos y que constituye un grupo primario en el que cada miembro tiene funciones claramente definidas. No podemos ignorar que la familia está inmersa en la sociedad de la que recibe de continuo múltiples, rápidas e inexcusables influencias." Familia y sociedad interactúan en mutua influencia dinámica y dialéctica en la formación de la persona.

Desde estas dos ópticas, formal y fáctica es que debemos observar las distintas definiciones de familia, la primera es supra-contextual, y la segunda contextual.

1. "La familia es una unidad de convivencia en la que se ponen los recursos en común, entre cuyos miembros hay una relación de filiación o matrimonio, ya no es un esquema necesariamente padre - madre - hijos". Ahora existen otras formas de familias; los divorciados/as con hijos, las mujeres con hijos que no se casan, las mujeres que voluntariamente no tienen hijos o aquellas quienes deseando no pueden tenerlos; los hombres o mujeres solos/as que adoptan hijos, etc." (Alberdi, 1964; en Peña y Padilla, 1997-8).
2. Por otro lado, Lafosse (1996) define la familia como "un grupo de personas unidas por los lazos del matrimonio, la sangre o la adopción; constituyendo una sola unidad doméstica; interactuando y comunicándose entre ellas en sus funciones sociales respectivas de marido y mujer, madre y padre, hijo e hija y hermana, creando y manteniendo una cultura común."
3. Benites (1997) "La familia sigue siendo considerada como la estructura básica de la sociedad, cuyas funciones no han podido ser sustituidas por otras organizaciones creadas expresamente para asumir sus funciones. De éstas, la más importante, es aquella de servir como agente socializador que permite proveer

condiciones y experiencias vitales que facilitan el óptimo desarrollo bio-psico-social de los hijos”

Si tomamos en cuenta las definiciones anteriores podemos definir a la familia como el conjunto de personas que viven juntas, relacionadas unas con otras, que comparten sentimientos, responsabilidades, informaciones, costumbres, valores, mitos y creencias. Cada miembro asume roles que permiten el mantenimiento del equilibrio familiar. Es una unidad activa, flexible y creadora, es una institución que resiste y actúa cuando lo considera necesario. Red de relaciones vividas. La familia como institución social es un sistema de fuerzas que se constituyen como un núcleo de apoyo para sus miembros componentes y la comunidad de la que son parte.

La familia también es definida desde distintas perspectiva dependiendo de la función que le corresponde en las dimensiones sociales. Se la puede considerar como una institución social que regula los patrones de conducta en la interacción social y biológica en lo que corresponde no sólo a la reproducción, sino, también al mantenimiento de la salud física y moral de sus miembros. Por otra parte, se la puede considerar un grupo con capacidades de convivencia dentro de marcos culturales característicos.

Esta visión nos lleva a considerarla, además como una construcción cultural, pues es producto de una larga tradición de formas de vida que han ido mutando en las formas, pero que han manteniendo rituales que les proveen de identidad propia. La familia, desde otra perspectiva complementaria, se constituye en una fuente de valores éticos y morales por cuanto se funda en relaciones emocionales auténticas que marcarán el futuro emotivo de sus miembros.

1.1 TIPOS DE FAMILIA.-

Las variables históricas y económicas han influido en las estructuras características de las familias. Las presiones económicas determinaron conductas morales y organizativas de las familias, haciendo de ellas "Extensas" en razón de su necesidad de responder a formas económicas agrarias y feudales, por ejemplo. El sistema económico cambia a modelos capitalistas, por tanto industriales, la familia tiene la necesidad de transitar a familias "Nucleares" como respuesta a exigencias económicas. Este nuevo paradigma económico – tecnológico, ahora, exige un nuevo concepto y significación de familia, con otras características, pero es inevitable la respuesta ante tal interpelación.

De ahí que a lo largo de la historia humana, en esa mutua influencia dialéctica entre la familia y la sociedad, las Naciones Unidas en 1994 refiere a los siguientes tipos:

1. **Familia nuclear**, integrada por padres e hijos.
2. **Familias uniparentales o monoparentales**, se forman tras el fallecimiento de uno de los cónyuges, el divorcio, la separación, el abandono o la decisión de no vivir juntos.
3. **Familias polígamas**, en las que un hombre vive con varias mujeres, o con menos frecuencia, una mujer se casa con varios hombres.
4. **Familias compuestas**, que habitualmente incluye tres generaciones; abuelos, padres e hijos que viven juntos.
5. **Familias extensas**, además de tres generaciones, otros parientes tales como, tíos, tías, primos o sobrinos viven en el mismo hogar.
6. **Familia reorganizada**, que vienen de otros matrimonios o cohabitación de personas que tuvieron hijos con otras parejas.

7. **Familias migrantes**, compuestas por miembros que proceden de otros contextos sociales, generalmente, del campo hacia la ciudad.
8. **Familias apartadas**, aquellas en las que existe aislamiento y distancia emocional entre sus miembros.
9. **Familias enredadas**, son familias de padres predominantemente autoritarios.

1.2. FUNCIONES DE LAS FAMILIAS.-

La naturaleza humana precede a su carácter humano. Por tanto, el ser humano que nace, lo hace con características humanas, pero debe humanizarse a través de la interacción social como una necesidad primaria en su calidad de vida. La familia es la primera fuente que satisfará de medios que le permitirán integrarse a la sociedad y a su medio con derechos y obligaciones. Además de esta función fundamental, la familia cumple otras funciones, también determinantes, como ser:

- * **La función biológica**, que se cumple cuando una familia da alimento, calor y subsistencia.

- * **La función económica**, la cual se cumple cuando una familia entrega la posibilidad de tener vestuario, educación y salud.

- * **La función educativa**, que tiene que ver con la transmisión de hábitos y conductas que permiten que la persona se eduque en las normas básicas de convivencia y así pueda, posteriormente, ingresar a la sociedad.

- * **La función psicológica**, que ayuda a las personas a desarrollar sus afectos, su propia imagen y su manera de ser.

* **La función afectiva**, que hace que las personas se sientan queridas, apreciadas, apoyadas, protegidas y seguras.

* **La función social**, que prepara a las personas para relacionarse, convivir, enfrentar situaciones distintas, ayudarse unos con otros, competir, negociar y aprender a relacionarse con el poder.

* **La función ética y moral**, que transmite los valores necesarios para vivir y desarrollarse en armonía con los demás.

1.3. LA FAMILIA Y LA FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE SUS MIEMBROS.-

La familia es un lugar de aprendizaje, de pertenencia de amor y seguridad, ofrece todas las oportunidades, o por lo menos, debería hacerlo, de desarrollar las capacidades plenas o potenciales de sus miembros. Permite al sujeto relacionarse consigo mismo y con los demás de manera equilibrada, pues de lo contrario, función de la familia es ayudarlo a re equilibrarse por medio de la acogida y fortalecimiento en sus debilidades o desorientaciones.

Tal es el papel principal de la familia en el crecimiento integral de sus miembros, porque en este largo proceso, los padres, a la vez que dan educación, también reciben, aprenden a ser padres en distintos ciclos de su familia. Aprenden a guiarse de satisfacciones y frustraciones en su propia escuela de padre de manera empírica.

Los niños, durante su normal proceso de crecimiento físico y afectivo enfrentarán problemas tanto en el área de la educación, de la diferenciación e independencia del resto de los miembros de la familia, así como de la presión del grupo social, del desarrollo de su identidad sexual, etc., todos ellos influirán de una u otra manera en la consolidación de sus rasgos de personalidad que la familia tendrá que aprender a orientarlo según su cultura.

Se presentan muchos problemas durante el crecimiento del adolescente que pueden ser más graves y que se han ido incrementando en los últimos tiempos, como la adicción a las drogas y alcohol. Problemas muy peligrosos que serán manejados con cierta autonomía si al adolescente se le ha permitido desarrollar criterios básicos, hasta mínimos de los límites o fronteras de lo permitido o dañino a su físico y/o moral, esto si, también, ha logrado establecer una relación cercana a su familia, en un clima de confianza y amor entre padres e hijos.

En algunas ocasiones las deficientes relaciones en el hogar de una familia determinan en los miembros menores una historia de hostilidad que los impulsa a hacer exactamente lo contrario de lo que los padres esperan de ellos. Realizan comportamientos de autoagresión y autodestrucción para así hacer sentir a su familia culpables por el fracaso de sus propias acciones que, peligrosamente, podría somatizarse, hasta el punto de convertirse en conductas difíciles de revertir.

Algunas familias en circunstancias muy conflictivas son capaces de mantenerse equilibradas o re equilibrarse. La pregunta es, ¿Qué es lo que les permite ser resilientes u homeostáticas? ¿Qué hace que unas familias sean más fuertes o resistentes que otras? Las familias que no son capaces de re equilibrarse son también un peligro en la formación de sus integrantes menores, éstas son calificadas por las Naciones Unidas como incapaces de cumplir funciones básicas de producción, reproducción y socialización, ellas no satisfacen las necesidades básicas materiales ni espirituales, es más, a través de la violencia física y psicológica corroen los fundamentos de la sociedad

Sin embargo, hoy, la adaptación de los adolescentes y jóvenes a la sociedad ya no sólo dependen de la familia, ha dejado de ser una simple transmisión de actitudes y valores de generación a generación

dentro de la familia. Es más, la relación de la familia con el sujeto adolescentes se debilita, pues la familia está dejando de ser el modelo influyente determinante. Ahora, en la vida de toda persona ingresan las normas y valores culturales producto de la interacción social.

El centro de este proceso inverso es la familia. Ella recibirá la carga afectiva que producirá el joven al tratar de adaptarse a los determinantes sociales. Por otro lado, se observa que las grandes transformaciones que tienen lugar tanto dentro como al entorno de la familia, combinadas con la madurez social de los jóvenes, su capacidad de generarse ingresos y la aparición de una cultura de la juventud, han disminuido la capacidad de la familia para influir en el proceso de adaptación social; es así, que las escuelas, los grupos de compañeros y la televisión compiten con la familia en la función de adaptar al joven a la sociedad.

Existe una serie de problemas sociales cuya incidencia es muy notoria en los adolescentes y que afecta la integridad del grupo familiar:

Se observa generalmente que los miembros menores se desarrollan bien cuando se crían en el seno de una familia sana o saludable. Ésta va a ser saludable en la medida en que funcione como un sistema abierto, con reglas y roles apropiados a cada situación, donde sus integrantes se comuniquen, tolerando las diferencias individuales y valorándolas, esto favorece la cohesión familiar y promueve el crecimiento de todos los miembros familiares.

Son muchas las variables que intervienen en la homeostasis de una familia, tanto morfogenética como morfostática. Una de ellas son las relaciones interpersonales favorables entre los miembros de la familia que impulsan al niño o adolescente a impulsar sus tendencias psicológicas al exterior y orientarse a las demás personas de manera

positiva. La otra se refiere a los estados emocionales de la familia, determinantes para el desarrollo psíquico de los miembros y su correspondiente equilibrio de personalidades. El rechazo de los padres o su separación conducen a peligrosos trastornos de personalidad en el individuo, al contrario, la satisfacción emocional contribuye al equilibrio emocional, además del físico.

En consecuencia, como hemos visto páginas anteriores, la familia tiene como eje de responsabilidad la socialización de las nuevas generaciones. En esta evidencia, es el agente transmisor y fijador de oportunidades y expectativas de vida. Esta proyección de normas, valores e identidades se inicia y toma forma en el ámbito de las relaciones familiares, con sus tensiones, mensajes contradictorios y controles. Ella, la familia, es también el ámbito del cuidado y el afecto. Las experiencias vividas en el ámbito familiar se combinan e interactúan.

La familia promueve, sin duda alguna, la formación de personalidades que tienen como base el autoconcepto o autoestima que garantizan la proyección del sujeto a la socialización desde el autoconocimiento en sus limitaciones y ventajas. Esto, debido a los componentes cognitivos, afectivos y comportamentales que tienen que ver con él.

Mucho tienen que ver con el desarrollo de este autoconcepto el **contexto familiar y escolar**. Efectivamente, la familia y la escuela son los dos núcleos más relevantes en el desarrollo cognitivo, personal, emocional y socio-afectivo del niño alrededor de las cuales giran las influencias tecnológicas de las comunicaciones. En estos dos contextos, la familia es el agente de socialización primario ya que constituye la primera fuente de información para el niño acerca de su propia valía e importancia, acerca de lo que es bueno o malo y sobre lo que pueden o no pueden hacer. El contexto escolar lo complementa, lo desarrolla, lo influye, mas no lo determina si los

fundamentos del contexto familiar están suficientemente estables. Estos fundamentos se manifiestan a través de conductas, actitudes e intereses que no son otra cosa que el clima familiar y escolar.

Estos contextos con sus respectivos climas **ofrecen a todos los miembros de una familia, y sobre todo al niño y adolescente un feedback fundamental para la configuración de su autoconcepto, por tanto, de su personalidad.** Dicha información procede de personas importantes para ellos y hace referencia a conductas, actitudes, logros y fracasos que se dan en las tareas académicas, las relaciones sociales y las responsabilidades familiares, áreas, todas ellas, fundamentales para la evaluación y valoración que el sujeto hace de sí mismo.

El clima familiar es considerado un factor trascendental en el desarrollo de la personalidad, el autoconcepto y el desarrollo afectivo.

Son muchas las teorías que señalan la importancia del papel de las otras personas “significativas”, particularmente de los padres, en la formación de las bases sólidas en la formación de la personalidad del adolescente y el niño. Éstos se constituyen en un referente muy influyente de información acerca de ellos mismos. Para el niño pequeño es muy importante, por ejemplo, la forma que tiene la gente de reaccionar hacia él y entre esta gente el impacto más fuerte lo provocan los padres por la cercanía de ellos. No olvidemos que el efecto de la agresión o enseñanza es proporcional a la cercanía o lejanía del niño con sus padres.

El niño busca el afecto y aprobación de sus padres y estos constituyen el modelo de autoridad en todos los sentidos, pero principalmente en lo intelectual y moral. El tipo de relación del niño y

adolescente con sus padres regulan, hasta determinan su autoconcepto académico y social.

Desde las primeras experiencias del niño, los padres se constituyen en modelos muy poderosos en la transmisión de normas, refuerzos y castigos y en su propia conducta. Constituyen como algunos autores han señalado "los otros significativos" en el desarrollo del niño. La comunicación, las relaciones afectivas, la organización en la realización de actividades, la importancia de los valores, son aspectos que caracterizan el clima familiar y contribuyen decisivamente al desarrollo personal de los más jóvenes.

Algunos estudios señalan tres condiciones fundamentales que contribuyen a la creación de un clima adecuado generador de personalidades equilibradas.

1. **La aceptación del niño por parte de los padres**, al mismo tiempo reconociendo sus cualidades, sus problemas y sus limitaciones. Al aceptar al niño sus padres le demuestran que es digno de su atención y respeto. Este respeto capacita al niño para convivir con sus habilidades y limitaciones.
2. **La existencia de límites explícitos, claramente definidos y consistentemente aplicados**, ofreciendo normas de conducta y expectativas conductuales.
3. **La provisión de tratamiento respetuoso cuando se observan los límites** y los niños actúan de acuerdo con las reglas o las líneas establecidas por los padres.

Al clima social del centro escolar se la define desde dos perspectivas; académico y social. La presente investigación presente recoge una serie de conceptualizaciones obtenidas en los medios de Internet. Por considerarlas relevantes al momento de integrar lógicamente distintas percepciones las consideramos en forma íntegra:

“Los autores se han centrado en el constructo clima de la clase que actualmente se concreta en dos campos de estudio: clima académico y clima social de la clase. El primero se refiere al grado en que el entorno de aprendizaje estimula el esfuerzo y enfatiza la cooperación (Roeser y Eccles, 1998) y el segundo se suele definir como la calidad de las interacciones entre estudiantes-profesores y entre estudiantes-estudiantes (Emmons, Comer y Haynes, 1996), o también como la percepción por parte de alumnos y profesores de bienestar personal, sentimientos positivos de sentirse aceptado y ser valioso para los demás en la convivencia diaria (Trianes, 2000).

Un clima social adecuado presenta efectos positivos sobre el ajuste psicológico (Kuperminc, Leadbeater y Blatt, 2001; Roeser y Eccles, 1998), sobre todo en estudiantes que pueden tener riesgos de dificultades académicas, emocionales o comportamentales (Felner, Brand, DuBois, Adan, Mulhall y Evans, 1995; Haynes, Emmons y Ben-Avie, 1997), asociándose a un desarrollo saludable, un aprendizaje óptimo y disminuyendo las conductas desadaptativas (Kuperminc, Blatt y Leadbeater, 1997; Ladd, 1990; Parker y Asher, 1987; Westling, 2002). Otras intervenciones que mejoran el clima social encuentran también beneficios en la adaptación escolar y social (Comer, Ben-Avie, Haynes y Joyner, 1999; Romasz, Cantor y Elias, 2004) y en la capacidad de afrontamiento, autoconcepto y autoestima, empatía y sociabilidad (Aciego, Domínguez y Hernández, 2003).

Asimismo, la mejora del clima social se asocia a una disminución del riesgo de conductas agresivas y violentas que pueden impactar negativamente en la vida del aula o del centro. Algunas intervenciones que se dirigen a prevenir los comportamientos violentos y desadaptativos en las relaciones interpersonales en centros de zonas desfavorecidas presentan como objetivo la mejora del clima del centro y aula (Ceccini, González, Carmona y Contreras,

2004; Flannery et al, 2003; Freiberg, 1996; Meyer et al, 2004; Powell y Hawkins, 1996; Satcher, Powell, Mercy y Rosenberg, 1996; Trianes, 1996; Trianes y Fernández-Figares, 2001).

En la década de los ochenta aparecieron diversos cuestionarios para evaluar el clima social del centro a partir de las percepciones y afirmaciones de los alumnos, tales como el School Climate Survey Form (Kelley, 1989) o la Escala del Clima Social en el Centro Escolar (Moos y Trickett, 1974; Moos, Moos y Trickett, 1987). Más recientemente, existen también escalas que tienen una concepción más abierta hacia el clima de la clase, como la School Climate Scale (Haynes, Emmons y Comer, 1993), que abarca siete dimensiones: motivación de logro, justicia, orden y disciplina, implicación de los padres, recursos compartidos, relaciones interpersonales de los estudiantes y relaciones estudiantes-profesor.

Como podemos observar, el texto menciona y analiza dos realidades; una el clima social y académico existente por “defecto” y la capacidad del contexto escolar de generar un clima adecuado y requerido por los objetivos de una institución. Por una parte, por otra, la complementariedad que debe existir entre el clima académico que interactúa con el clima social.

Es posible considerar al clima escolar como una relación de actitudes generales y particulares hacia desde la escuela, con acciones formativas que se llevan a efecto por profesores, alumnos, administrativos y de servicio en interacción, que de todas maneras definen un estilo de relación humana, que a su vez deriva en una estilo de una vida, comportamientos característicos configurados por los propios miembros de la comunidad escolar.

De esta manera, el clima escolar está condicionado por el tipo o formas de prácticas que se realizan en el ámbito escolar mediante sus

formas de interrelaciones físicas, ambientales, la personalidad, el liderazgo del profesor, por la homogeneidad o heterogeneidad del grupo del aula, por la espiritualidad o compromiso de los profesores, el liderazgo de los directivos, la coherencia de la oferta educativa o Proyecto Educativo y las acciones factibles, la flexibilidad de las Normas de Convivencia, la relación con las directivas de estudiantes y padres de familia, las características de internalización del centro educativo al contexto de las familias demandantes, y al contexto sociocultural local y global, la medida de participación autónoma y subsidiaria de los distintos estamentos del centro educativo y seguimiento al recorrido académico y profesional a los ex alumnos, y el entorno físico la infraestructura .

Son las praxis cotidianas planificadas y espontáneas que caracterizan o dan un sello de carisma a la institución, en este caso, del colegio La Salle. Aunque, cabe reconocer, existe siempre de explorar en el clima escolar para detectar a las variables que pudieran incidir en las fortalezas o debilidades que no significa otra acción que identificar a los conflictos y éstos puedan ser canalizados adecuadamente. Además, también resulta interesante explorar sobre las incidencias directas e indirectas en el nivel de aprendizaje.

Empero, es importante separar los climas distintos o complementarios que se suscitan en **microcontextos** o **"microclimas"** como las aulas. En ellos se vive un clima que pudiera estar definido por grupos cerrados constructivos, en el mejor de los casos, pero también pueden estar definidos por grupos destructivos que "siembran el terror" de la "muerte civil" a ciertos "disidentes". Los maestros no lo detectan fácilmente porque existe un pacto de silencio cómplice.

Aparentemente el grupo exterioriza un clima ideal, mas en su interior se están gestando persecuciones y pautas de comportamientos, que a veces, se traducen en acciones colectivas de resistencia frontal o solapada. Este es uno de los factores **microsociales** endógenos que, inclusive, determinan manipulaciones a los padres de familia, quienes acceden, generalmente, a las peticiones colectivas, supuestamente, cuando sólo responden a climas “artificiales” creados por grupos exclusivos.

Por otra parte, es necesario considerar en forma separada el macrocontexto o entorno social. Esta variable marca, de muchas maneras pautas de conductas que resonarán en los microcontextos como una acción exógena de comportamientos. El macrocontexto social de la institución se rige por pautas de conducta correspondientes a una clase social media alta, razón por la que, por ejemplo, muchos jóvenes, para ratificar su pertenencia a la mencionada clase social deben “exhibirse” por los entornos físicos, que supuestamente identifican a dicha clase social y con vestuarios y colores aprobados por la moda del clima social. No irán por la “Buenos aires”, ni por la “Pérez”, sino por la “21” de Calacoto, los centros de diversión se caracterizan de la misma manera. Esta necesidad de pertenencia se constituye en norma “supraindividual” que tiene que ser satisfecha so pena de ser aislado. Tales son, también las conductas de padres de familia que apoyan implícita o explícitamente estos movimientos “climáticos” de aceptación social.

En cambio el mesocontexto, es decir, el clima de la institución, se desenvuelve bajo pautas mucho más conservadoras e idealistas. Están centrado, este mesocontexto en las acciones que tienden a realizar las propuestas educativas, que de alguna manera, se internalizan en las necesidades de los microcontextos y macrocontextos, pero que muchas veces crean microclimas que no

armonizan con los otros contextos. Esto se debe, en sentido positivo, a la función específica de formación de personas para climas positivos y fuertes para resistir climas negativos.

Finalmente, las familias también son microcontextos que responden a las interpelaciones de los otros contextos según las características de las mismas. Éstas pueden ser morfognéticas. En este caso tendrán la capacidad de flexibilidad que según las presiones de su entorno van re estructurándose, aunque manteniendo su esencia. En otros casos pudieran ser morfostáticas que se resisten a las pautas marcadas por el macrocontexto, inclusive en una clara muestra de incoherencia con los principios de la institución, resisten a pautas normativas del Proyecto Educativo Institucional que no es otra realidad que la intención de crear, sistemáticamente, climas de beneficio colectivo e individual hacia los otros contextos y que debería ser observable directamente, en los microclimas de aula.

Uno de los elementos claves del mesocontexto, a través del Proyecto mencionado, son las acciones tutoriales, denominados Titulares en nuestra institución. Éstos tienen la función fundamental de regular como líderes el clima del aula. Este trabajo es realizado, o tienen que ser realizado en coordinación con los padres de familia, los directivos y los estudiantes. En realidad, este funcionario, es el verdadero Coordinador y directo responsable del manejo de los microclimas. Él es quien, en primera instancia, detecta el clima que se vive en aula, identifica las causas, las combate o las potencia, él es quien detecta la composición de familias morfostáticas o morfogenéticas y coordina con ellas, en fin, él es el Mediador ideal de conflictos generados por la no armonización de intereses de los microcontextos con el macrocontexto. Por lo mencionado, el presente proyecto enfatiza la necesidad de mayor formación en estos mediadores ideado por un hombre visionario, Juan de La Salle.

2. CICLO VITAL DE LA FAMILIA.-

La vida de las personas está marcada por ciclos, y, en cada uno de ellos se requiere de la capacidad de asimilación y acomodación, a decir de Piaget. Cada ciclo exige del individuo flexibilidad de adaptación a una nueva situación que implica pautas de conducta que van desde las responsabilidades hasta, inclusive, la forma de vestimenta. Es muy ilustrativa la explicación de E. Morín al respecto, él considera al tiempo de la vida como tiempo de nacimientos, de desarrollos, de declives, de muertes y de ciclos, y es el tiempo que con muchas circunstancias define el final de los ciclos o su evolución.

Las personas pertenecen, quiérase o no, a familias, que también cursan por ciclos marcados por conductas de las personas que la integran, por el contexto social y cultural y las características económicas y políticas. Esta realidad está condicionada por el tiempo cronológico o el tiempo psicológico, es decir, la forma personal de asumirla. Estas dos realidades condicionan a la formación de estructuras dentro de procesos que permanecen de forma “reversible” aunque el proceso del caminar de la familia pueda ser irreversible. Las estructuras y sus procesos de reversibilidad e irreversibilidad están marcadas por la capacidad de las familias de marcar con estilos propios a través de conductas recurrentes o rituales que se traducen en capacidades de regular su flexibilidad, o lo que el texto proporcionado por el Diplomado llama, autopoiesis (autocreación). Esto permite a las familias adaptarse a presiones exógenas con respuestas endógenas, que, además de respuestas reguladas, son influyentes al medio por tener su propia organización.

Quizá venga al caso mencionar que las familias se comportan como los sujetos descritos en los procesos de aprendizaje de J. Piaget; se desequilibran con los estímulos nuevos, pero con la poiesis, vuelven a

equilibrarse hasta lograr su estabilidad transitoria, seguramente, debido a la complementariedad de los subsistemas que la conforman.

Es muy interesante considerar la teoría de la epigénesis de Bateson. Ello porque indudablemente la capacidad poética de las familias son procesos dialécticos. No suceden sobre la nada, sino, al contrario, se basan en conductas que les permitieron permanecer estables por algún tiempo. Estas conductas marcan informaciones predecibles si se las pone en práctica como respuestas a interpelaciones externas.

Entonces, las relaciones de cambios cíclicos dependen de dos variables, hacia el interior que será conservador y, desde allí las respuestas al exterior.

Los cambios de ciclos en las familias están marcadas por eventos denominados normativos (normales) y las no normativas (circunstanciales). Los normativos tienen que ver con la formación de parejas, matrimonio, el nacimiento de los hijos, éstos a la escuela, la adolescencia, la edad adulta, el nieto, la jubilación, la vejez y la muerte. Los no normativos o circunstanciales, tienen que ver con los conflictos, enfermedades, separaciones, divorcios, cambios de niveles económicos, fenómenos naturales, etc. Estos hechos están caracterizados por eventos transversales que generan mutua influencia y eventos longitudinales que marcan carismas generacionales de las familias, sobre todo tradicionales. Estos cambios cíclicos están marcados por los ciclos individuales de las personas que componen a la familia.

Sobre las consideraciones realizadas sobre las características de las familias, a estas alturas, se puede sostener que la intervención de la escuela, a través de sus propias estructuras, se realiza en los eventos condicionados por las circunstancias no normativas como medio de

ayuda y en los normativos con intenciones de orientación. Generalmente son los eventos no normativos los que provocan mayores conflictos en las familias. Los eventos normativos, influyen en los procesos cíclicos, pero no determinan cambios no previsibles.

Llegará, de todas maneras, la fase de enamoramiento de la hija o hijo que dejó de ser niño y está en la adolescencia, los efectos son casi previsibles, más aún, cuando este evento es controlado por las características morfostáticas o morfogenéticas. En cambio, los eventos circunstanciales son impredecibles y son los que desestabilizan a las familias de manera más trágica. Este hecho se lo puede observar en las aulas donde estudiantes que exteriorizan conductas agresivas, indolentes o abúlicas que redundan en bajos rendimientos académicos, están viviendo algún tipo de conflicto no normativo que cambiará si no lo ha hecho ya, la estructura de la familia llevándola obligadamente a la formación de una nueva estructura.

Estas manifestaciones cíclicas normativas y, sobre todo, no normativas interpelan a las escuelas sobre la forma adecuada de intervención efectiva y eficiente. La respuesta se traduce en la formación de equipos de mediadores, propuesta por los módulos hasta ahora desarrollados y que también nos interpelan en la forma de pasar de la teoría a la práctica.

Indudablemente, estas acciones mediadoras no solo dependen de la creación de estructuras de equipos de mediadores, sino, también, sobre todo de la implementación de procesos sistemáticos de intervención que nacen en la habilidad de identificación de conflictos que son generadores de dinámicas exteriorizantes de problemas subyacentes. Éstos, provocan, a su vez malestares o climas adversos a los propósitos de integración del Proyecto Educativo al proceso

cíclico de los educando. En este sentido surge la pertinencia de clarificar los conceptos de conflicto y mediación desde la óptica sistémica.

3. CONFLICTO.-

"El conflicto es un signo de que existen verdades más amplias y perspectivas mas bellas"

El conflicto es considerado, o debe ser considerado inherente a la condición humana, es más, es el eje central de su dinámica evolutiva, tanto individual, como colectiva. Sin ella la sociedad y el individuo carecerían de libertad, pues su conflicto nace en su capacidad de decisión, y ella exige en el sujeto capacidades desarrolladas en sus distintas dimensiones humanas y sociales.

Dichas capacidades se manifiestan o son observables en el intento de resolución de los obstáculos a través de medios y procesos que implican actuaciones que demostrarán capacidades intelectuales y espirituales. Los sujetos buscan la satisfacción de necesidades siempre que hayan sido capaces de identificar el conflicto que van desde lo inmediato, hasta los más complejos, lo contrario significaría pasividad o sometimiento.

Por tanto, el conflicto es el motor vital de los acontecimientos humanos, tanto en la adaptación activa o pasiva a la realidad circundante o en la transformación de la realidad de que es capaz. Sin embargo muchas veces, el sujeto se ve enfrentado a intereses que se oponen a la satisfacción de sus necesidades. En este caso se requiere a un paradigma, ahora en boga, la mediación. En las áreas judiciales, policiales, donde existen las "oficinas de conciliación ciudadana" en el que algún funcionario hace de mediador. Lo propios será posible en las escuelas, una estructura que promueva el diálogo

conciliatorio, los mediadores. Ellos son operadores formados en temáticas relacionados a las temáticas de comprensión de la conducta humana y estrategias de intervención en búsqueda de su solución o canalización.

En esta perspectiva, de pensar al conflicto no como suceso dañino, sino como síntoma positivo de intento de solución o conciliación, encontramos una interesante investigadora estadounidense Sara Cobb, quien propone un modelo "Circular". En él, define a la mediación no como "arbitraje" entre partes en conflicto, sino un proceso de búsqueda de acuerdos mínimos en el que se pueda observar un meta - sistema, en el que además de la importancia de logros de acuerdos, también importe el protagonismo de las partes en función de aprendizajes sobre la resolución de conflictos, es decir aprendan la dialéctica de los conflictos.

Dicho aprendizaje implica romper los esquemas hegemónicos de considerar al conflicto en los procesos de entendimiento o desentendimiento con los demás. Esta vinculación está asociada a la forma de vincularnos con nosotros mismos en un diálogo manifestado por Levs Vygotski; intra e intersubjetividad. Es que somos cuerpo y conducta. Esto fundamenta la dinámica del conflicto que en sí misma no es el problema, sino en la manera de percibirla, en las creencias, los estereotipos. En síntesis el conflicto no es tal por el significante, sino por el significado que a su vez está determinado por las ideas de las personas. Lo que para mi es un conflicto, para el otro no, entonces el conflicto me lo creo yo, es unilateral. El conflicto surge cuando un sistema de creencias cree que los valores que de él descenden deben ser aplicados en todas partes, e impone como misión hacer que esto suceda.

Estos hechos nos llevarían a dos propósitos si cumplimos el aprendizaje de los conflictos; disipar los fundamentos de los conflictos y establecer, estimular y, hasta promover los conflictos como dinámicas de búsqueda de perfeccionamiento en los diálogos intersubjetivos e intrasubjetivos que deriven en **proyectos de solución** entre partes. Para ello debemos considerar al conflicto no como una simple diferencia de intereses solamente, sino también como diferencias significativas que requieren de renunciaciones y consensos contruidos en Proyectos.

Estos conflictos son fenómenos discursivos que involucran a las historias personales y familiares porque es de ahí que los conflictos son observados, entonces, el detonante del conflicto es sólo eso, la esencia del conflicto puede estar más allá; en prejuicios raciales, discriminación cultural, ideologías radicales. Los acuerdos mínimos van más allá de los derechos de cada una de las partes, están en un sistema más complejo en el que el acuerdo, no necesariamente significa resolución del conflicto

3.1. LA MEDIACIÓN.-

La mediación es un proceso sistemático alternativo que busca la resolución de conflictos en el que las personas no se consideren a sí mismas adversarias, sino colaboradoras directas en la búsqueda de solución de sus propias dificultades. Ello sería posible si ambas partes involucradas reconocen la necesidad de ayuda de un tercero imparcial sin poderes de decisión sino de facilitador.

El proceso de mediación está siempre referido a la forma pacífica y colaboradora de enfrentar un conflicto que es visto o debe ser visto como connatural a la especie humana y no como realidad negativa, más bien como oportunidad generativa de opciones de convivencia.

En este sentido, por tanto, no es necesario que el otro pierda para otro gane, es más bien preventivo. Esto porque la participación es voluntaria y por eso busca el protagonismo de las personas implicadas que les dan la oportunidad de tomar decisiones, de empoderarse e ingresar a un co – protagonismo en el que el otro legitima a los involucrados.

Este proceso de mediación requiere de un elemento muy importante, la confidencialidad de los implicados, incluye al tercero mediador. Si garantiza la confidencialidad los protagonistas en conflicto pueden abrirse en sus ideología y creencias, de lo contrario seguirán guardando sus verdadero motivos de conflicto.

Es importante considerar sobre la manera en que el mediador percibirá las narraciones de los co-protagonistas. Maturana distingue cuatro operaciones en el proceso de construcción de la realidad personal: **distinción** como acto de identificación de un objeto diferente a otros dependientes de ciertos criterios de selección. La **descripción** es la narración de lo seleccionado; la **explicación** reformula y recrea las observaciones del fenómeno bajo la óptica de esquemas personales. La **narrativa** es el estilo como cuenta el sujeto la realidad. Tomar en cuenta estos aspectos facilitaría al mediador considerar los puntos distinguidos y la mirada que se realiza sobre ellos. Esto porque la forma cómo describen están basadas en distinciones establecidas, por ello en la **explicación**, un mismo problema tiene percepciones diferentes y se narran historias divergentes.

3.2. ANALISIS DEL CLIMA SOCIAL: FAMILIA.-

El siguiente trabajo ha sido realizado en base al Manual "THE SOCIAL CLIMATE SCALES: FAMILY, WORK, CORRECTIONAL INSTITUTIONS

AND CLASSROOM ENVIRONMENT SCALES" de R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. Trickett.

Para la elaboración de este estudio, seguiremos la Escala referida al Clima Social en Familia (FES). Esta escala aprecia las características socio ambientales de todo tipo de familias. Evalúa y describe las relaciones interpersonales entre los miembros de la familia, los aspectos de desarrollo que tienen mayor importancia en ella y su estructura básica. Esta escala esta formada por 90 elementos, agrupados en 10 sub-escalas que definen tres dimensiones fundamentales: **Relaciones, Desarrollo y Estabilidad**.

La dimensión Relaciones es la que evalúa el grado de comunicación y libre expresión dentro de la familia y el grado de interacción conflictiva que la caracteriza. Esta dimensión esta integrada por tres sub-escalas: Cohesión (CO). Expresividad (EX) y Conflicto (CO).

La dimensión Desarrollo evalúa la importancia que tienen dentro de la familia ciertos procesos de desarrollo personal, que pueden ser fomentados, o no, por la vida en común. Esta dimensión comprende las subescalas de: Autonomía (AU), Actuación (AC), Intelectual-Cultural (IC), Social-Recreativa (SR) y Moralidad-Religiosidad (MR).

Por último la dimensión Estabilidad proporciona información sobre la estructura y organización de la familia y sobre el grado de control que normalmente ejercen unos miembros de la familia sobre los otros. La forman dos subescalas: Organización (OR) y Control (CN). Después de haber realizado las consideraciones que hacen a la elaboración del trabajo referido al Clima Social: Familia, pasamos a presentar el mismo.

Para el desarrollo del análisis referido al Clima Social: Familia del Colegio De "La Salle", se tomo una Muestra de 111 familias equivalente, aproximadamente al 10 % de la Población, que arrojaron los siguientes datos, presentados a continuación en distribuciones de frecuencias, que se refieren a cada una de las sub-escalas a las que se hizo referencia más arriba.

COHESION (CO)

TABLA 1. PUNTUACION DE 111 FAMILIAS

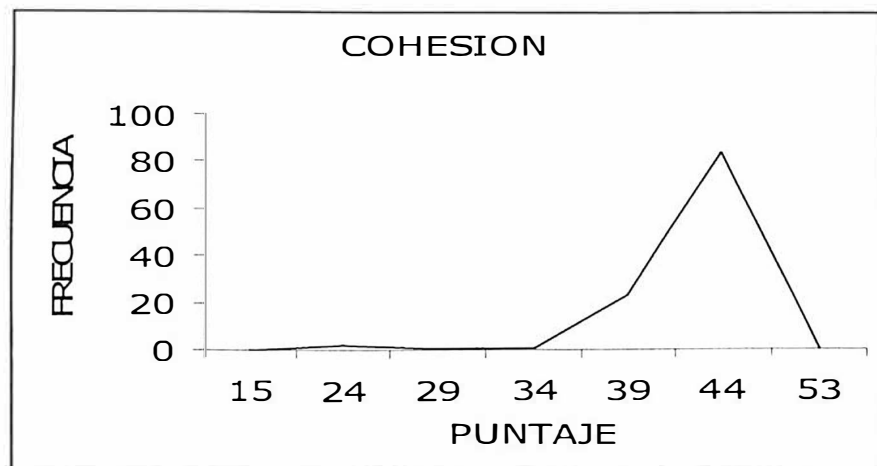
Puntaje	f	Fronteras	x	fx
20-28	2	19,5-28,5	24	48
29-37	1	28,5-37,5	29	29
38-46	1	37,5-46,5	34	34
47-55	23	46,5-55,5	39	897
56-64	84	55,5-64,5	44	3696
TOTAL	111			4704

$$\bar{X} = \frac{\sum f x}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{4704}{111}$$

$$\bar{X} = 42,37$$

GRAFICA 1



Por lo que representa la media aritmética para la subclase COHESION, el grado en que los miembros de la familia están

compenetrados y se apoyan entre si llega a 42,37, lo que muestra una de las características de la familia actual, es decir, cada miembro trata de llevar a cabo sus cosas de manera individual.

EXPRESIVIDAD (EX)

TABLA 2. PUNTUACION DE 111 FAMILIAS

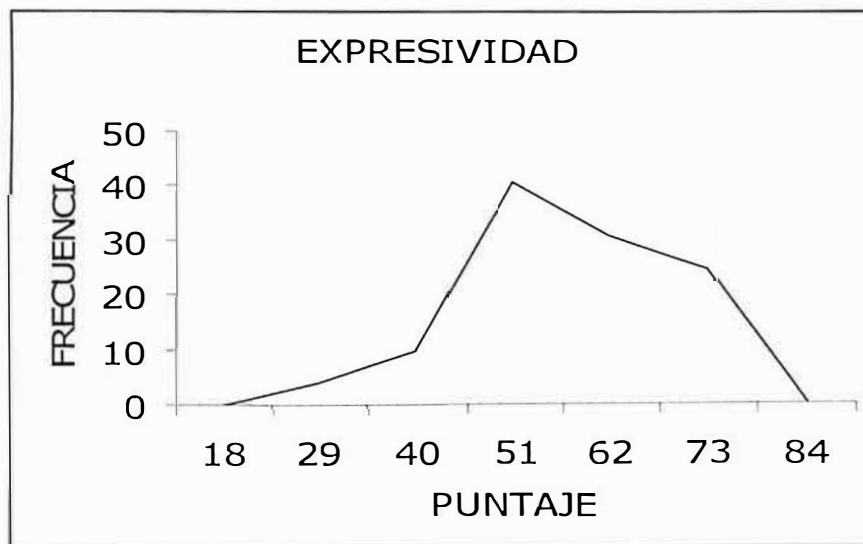
Puntaje	f	Fronteras		
24-34	4	23,5-34,5	29	116
35-45	10	34,5-45,5	40	400
46-56	41	45,5-56,5	51	2091
57-67	31	56,5-67,5	62	1922
68-78	25	67,5-78,5	73	1825
TOTAL	111			6354

$$\bar{X} = \frac{\sum f\bar{x}}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{6354}{111}$$

$$\bar{X} = 57,24$$

GRAFICA 2



El promedio de la subclase EXPRESIVIDAD arroja un puntaje de 57,24, lo que creemos que muestra una característica relativamente positiva.

CONFLICTO (CT)

TABLA 3. PUNTUACION DE 111 FAMILIAS

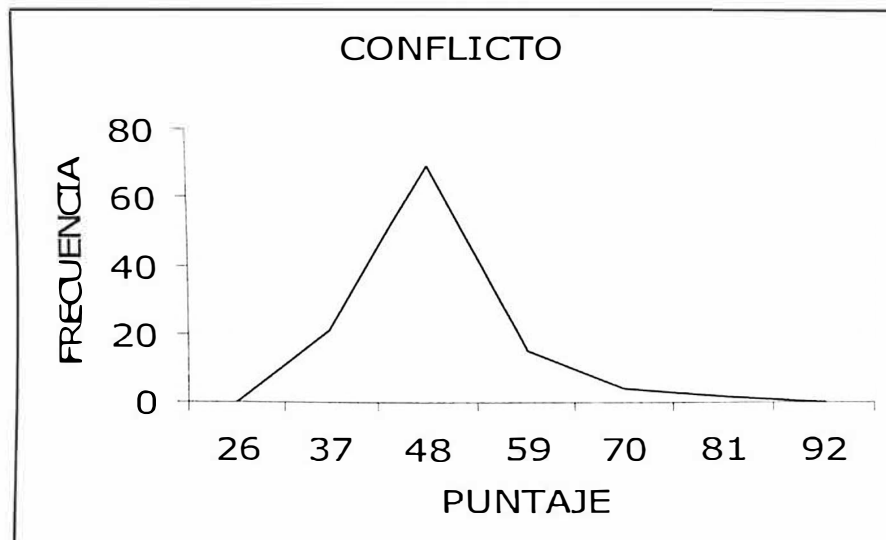
Puntaje	f	Fronteras	$\bar{x}$	$f\bar{x}$
32-42	21	31,5-42,5	37	777
43-53	69	42,5-53,5	48	3312
54-64	15	53,5-64,5	59	885
65-75	4	64,5-75,5	70	280
76-86	2	75,5-86,5	81	162
TOTAL	111			5416

$$\bar{X} = \frac{\sum f\bar{x}}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{5416}{111}$$

$$\bar{X} = 48,79$$

GRAFICA 3



De acuerdo con la presentación de la subclase CONFLICTO, podemos observar que las reacciones como la agresividad, la agresividad entre los miembros de la familia es muy alta.

AUTONOMIA (AU)

TABLA 4. PUNTUACION DE 111 FAMILIAS

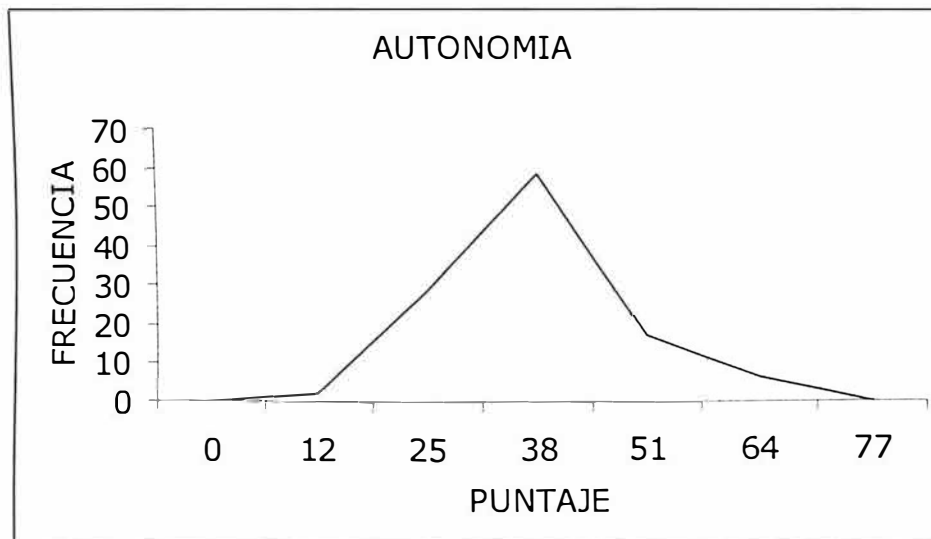
Puntaje	f	Fronteras	$\bar{x}$	$f\bar{x}$
.6-18	2	5,5-18,5	12	24
19-31	28	18,5-31,5	25	700
32-44	58	31,5-44,5	38	2204
45-57	17	44,5-57,5	51	867
58-70	6	57,5-70,5	64	384
TOTAL	111			4179

$$\bar{X} = \frac{\sum f\bar{x}}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{4179}{111}$$

$$\bar{X} = 37,64$$

GRAFICA 4



Por los resultados de la encuesta es fácil percibir que la seguridad en si mismos entre los miembros de la familia es muy débil, esto significa que es muy difícil que éstos tomen su propias decisiones.

ACTUACION (AC)

TABLA 5. PUNTUACION DE 111 FAMILIAS

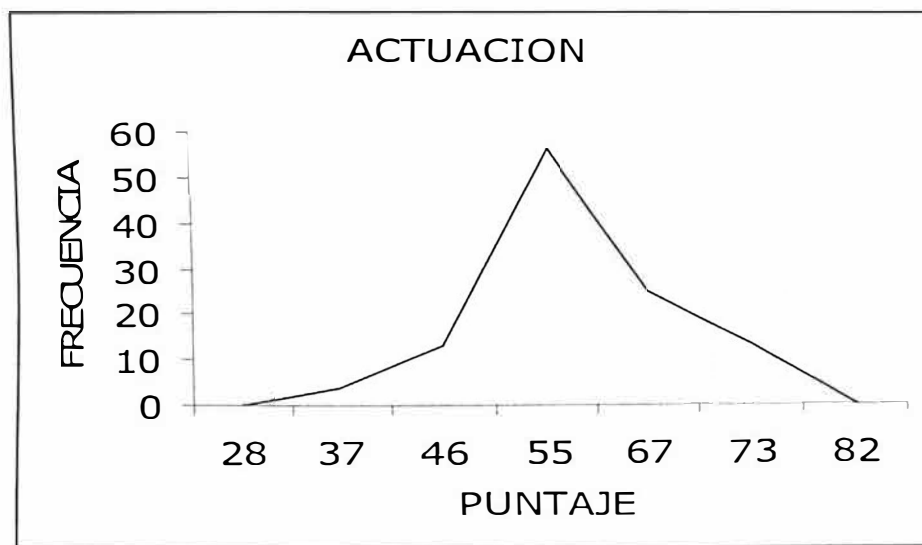
Puntaje	f	Fronteras	$\bar{x}$	$f\bar{x}$
33-41	4	32,5-41,5	37	148
42-50	13	41,5-50,5	46	598
51-59	56	50,5-59,5	55	3080
60-68	25	59,5-68,5	67	1600
69-77	13	68,5-77,5	73	949
TOTAL	111			6375

$$\bar{X} = \frac{\sum f\bar{x}}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{6375}{111}$$

$$\bar{X} = 57,43$$

GRAFICA 5



El grado en que las actividades que realizan los miembros de la familia generalmente están en relación a un marco de referencia establecido por el lugar donde se desempeñan las actividades, ya sea este el colegio o el lugar de trabajo.

INTELLECTUAL-CULTURAL (IC)

TABLA 6. PUNTUACION DE 111 FAMILIAS

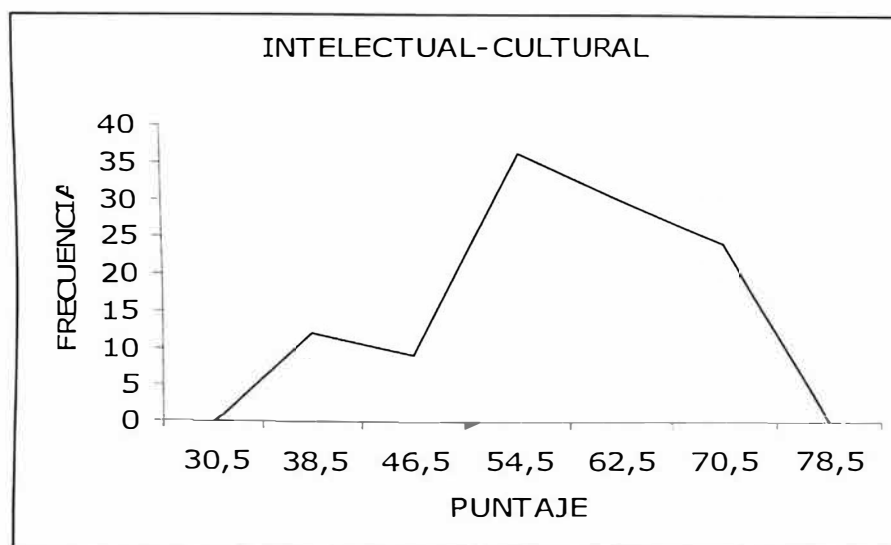
Puntaje	f	Fronteras	$\bar{x}$	$f\bar{x}$
35-42	12	34,5-42,5	38,5	462,0
43-50	9	42,5-50,5	46,5	418,5
51-58	36	50,5-58,5	54,5	1962,0
59-66	30	58,5-66,5	62,5	1875,0
67-74	24	66,5-74,5	70,5	1692,0
TOTAL	111			6409,5

$$\bar{X} = \frac{\sum f\bar{x}}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{6409,5}{111}$$

$$\bar{X} = 57,74$$

GRAFICA 6



El nivel de compromiso con actividades tales como las sociales, políticas, intelectuales o culturales, es un rasgo relativamente importante.

SOCIAL-RECREATIVO (SR)

TABLA 7. PUNTUACION DE 111 FAMILIAS

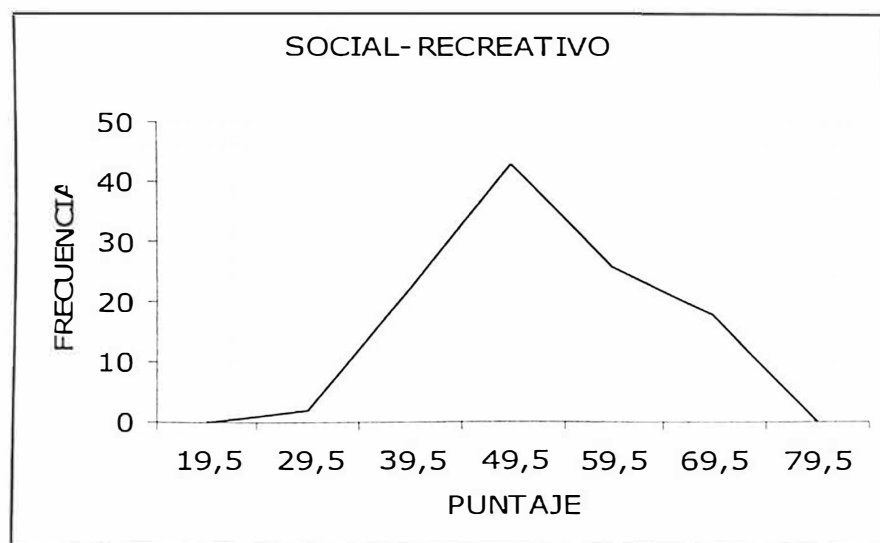
Puntaje	f	Fronteras	$\bar{x}$	$f\bar{x}$
25-34	2	24,5-34,5	29,5	59,0
35-44	22	34,5-44,5	39,5	869,0
45-54	43	44,5-54,5	49,5	2128,5
55-64	26	54,5-64,5	59,5	1547,0
65-74	18	64,5-74,5	69,5	1251,0
TOTAL	111			5854,5

$$\bar{X} = \frac{\sum f\bar{x}}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{5854,5}{111}$$

$$\bar{X} = 52,74$$

GRAFICA 7



De acuerdo con los datos proporcionados por la encuesta, se puede verificar que el nivel de participación en actividades de tipo social tampoco es muy importante en el que hacer familiar.

MORALIDAD-RELIGIOSIDAD (MR)

TABLA 8. PUNTUACION DE 111 FAMILIAS

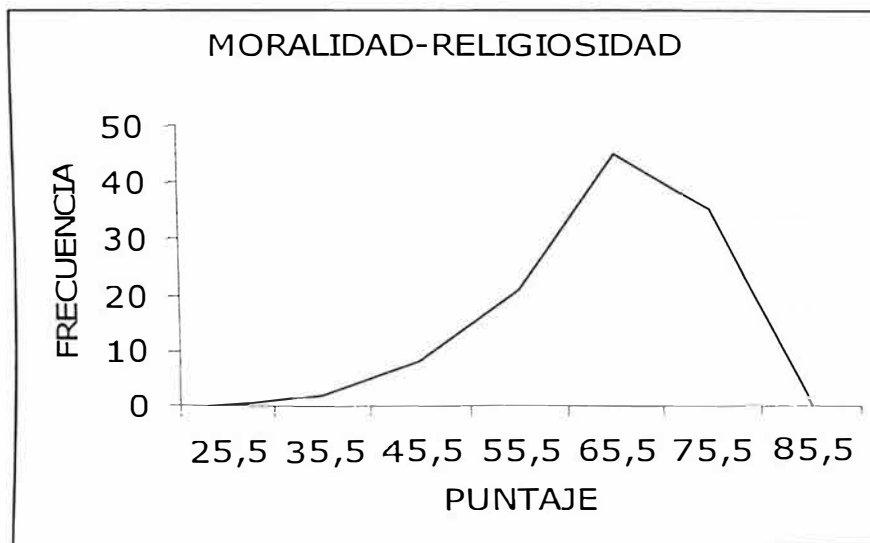
Puntaje	f	Fronteras	$\bar{x}$	$f\bar{x}$
31-40	2	30,5-40,5	35,5	71,0
41-50	8	40,5-50,5	45,5	364,0
51-60	21	50,5-60,5	55,5	1165,5
61-70	45	60,5-70,5	65,5	2947,5
71-80	35	70,5-80,5	75,5	2642,5
TOTAL	111			7190,5

$$\bar{X} = \frac{\sum f\bar{x}}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{7190,5}{111}$$

$$\bar{X} = 64,77$$

GRAFICA 8



Uno de los rasgos que se hace más notorio sobre el total de los resultados de la muestra, que convendría rescatar, pero mejorar, es justamente el relacionado a la MORALIDAD Y RELIGIOSIDAD, ya que es el aspecto que más interesa a las familias de acuerdo con los resultados de la encuesta.

ORGANIZACIÓN (OR)

TABLA 9. PUNTUACION DE 111 FAMILIAS

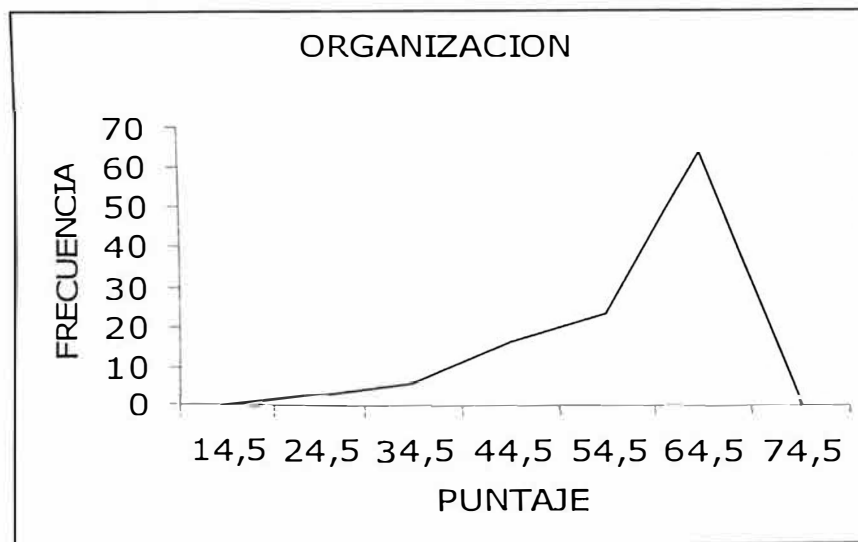
Puntaje	f	Fronteras	$\bar{x}$	$f\bar{x}$
20-29	3	19,5-29,5	24,5	73,5
30-39	6	29,5-39,5	34,5	207,0
40-49	16	39,5-49,5	44,5	712,0
50-59	23	49,5-59,5	54,5	1253,5
60-69	63	59,5-69,5	64,5	4063,5
TOTAL	111			6309,5

$$\bar{X} = \frac{\sum f\bar{x}}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{6309,5}{111}$$

$$\bar{X} = 56,84$$

GRAFICA 9



De acuerdo con los resultados mostrados en el cuadro referente a la ORGANIZACIÓN, podemos observar que la importancia que se dan en la familia a la organización y planificación de las actividades y responsabilidades no es un aspecto sobresaliente.

CONTROL (CN)

TABLA 10. PUNTUACION DE 111 FAMILIAS

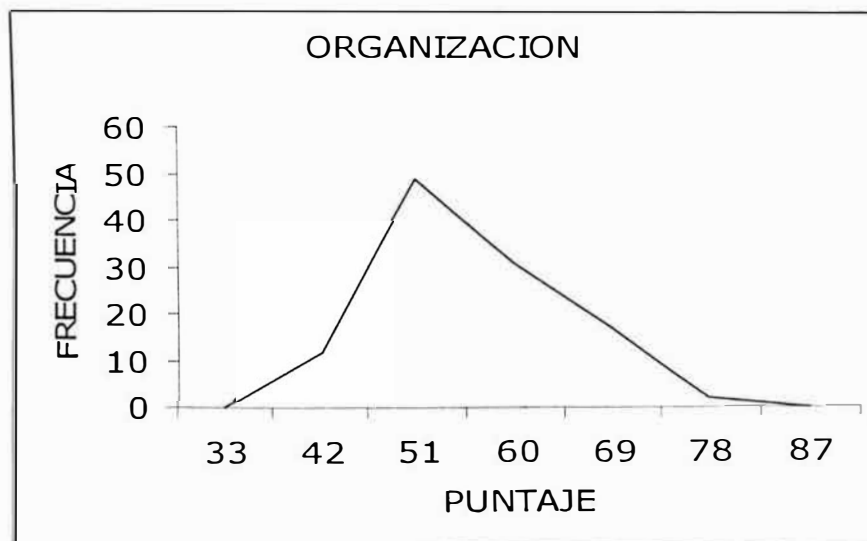
Puntaje	f	Fronteras	$\bar{x}$	$f\bar{x}$
38-46	12	37,5-46,5	42	504
47-55	49	46,5-55,5	51	2499
56-64	31	55,5-64,5	60	1860
65-73	17	64,5-73,5	69	1173
74-82	2	73,5-82,5	78	156
TOTAL	111			6192

$$\bar{X} = \frac{\sum f\bar{x}}{n}$$

$$\bar{X} = \frac{6192}{111}$$

$$\bar{X} = 55,78$$

GRAFICA 10

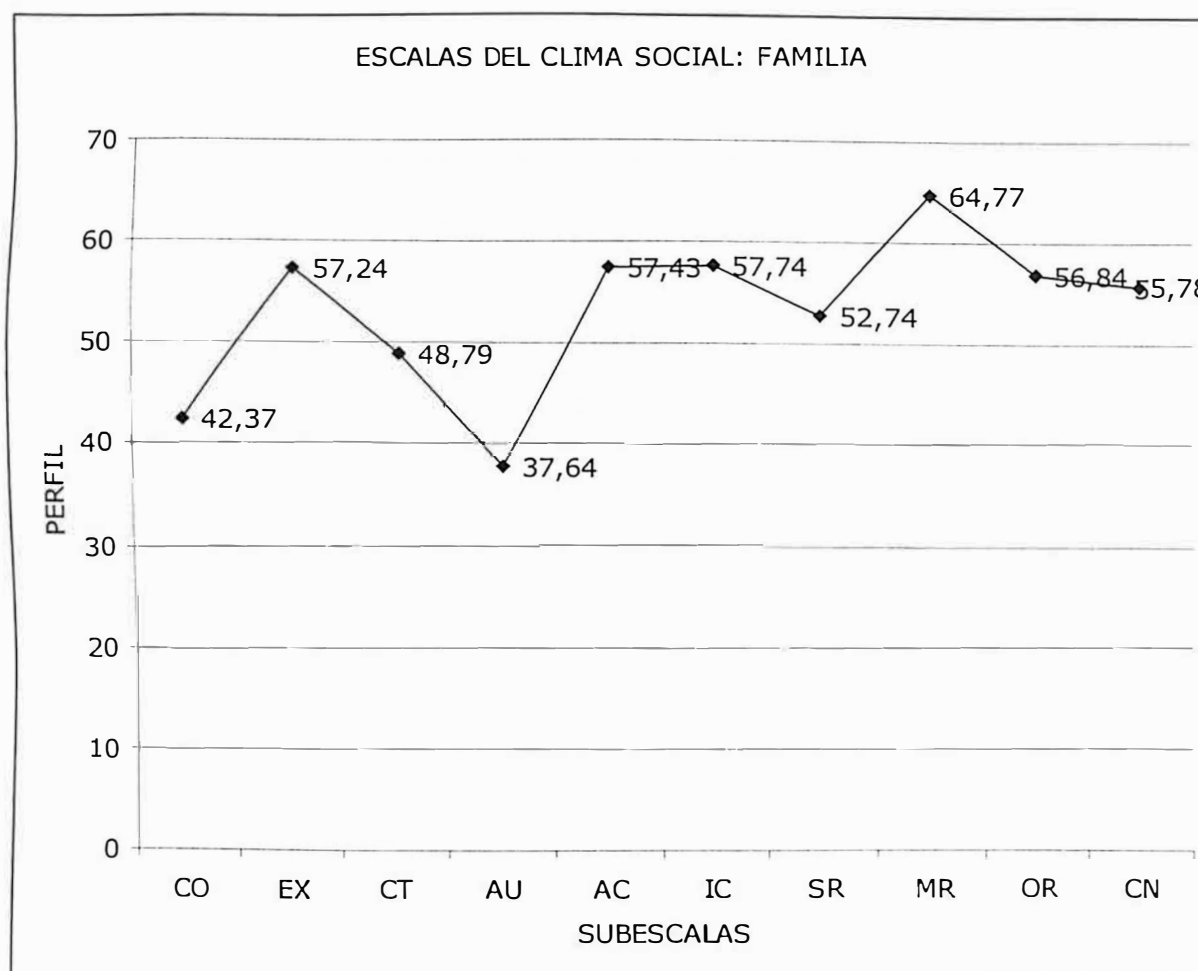


Las reglas y normas establecidas no siempre son aspectos que se tomen en cuenta en el diario que hacer de las familias, lo que nos hace pensar que más bien la forma de encarar el futuro esta supeditado al azar.

PRESENTACION GLOBAL DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA

Después de haber realizado las presentaciones individuales de cada subclase referente a la **escala del clima social en la familia**, representaremos estas puntuaciones en un polígono de frecuencias para poder ver comparativamente el comportamiento de la muestra.

GRAFICA 11



Al analizar la gráfica anterior, referida a las escalas del clima social en la familia podemos ver, que de manera general, no es lo más positivo, ya que existen aspectos bastante negativos como los referidos a las subclases de la AUTONOMIA, la COHESION y el CONFLICTO, que a nuestro parecer necesitan de apoyo, aunque los

otros aspectos tampoco deben ser descuidados, ya que se encuentran en el margen de lo apenas aceptable.

4. TRANSGENERACIONALIDAD.-

“Tú, en el fondo eres un padre bondadoso y tierno pero sólo puedes criar a un niño como tú mismo has sido criado.” Franz Kafka (“Carta al padre”)

El análisis de las características de la transmisión explícita, intencional o implícita en formas de vida que expresan convicciones que permiten comprender la evolución cíclica de la sociedad junto a los avances de la tecnología, resulta ser una necesidad. Éstas resaltan y se observan en conductas individuales que recurren a esquemas apropiados conscientes o inconscientemente en el seno de sus familias. Ellas, las conductas, inciden directamente en procesos sociales que van marcando la evolución e interacción con otros núcleos sociales

Pero, estos comportamientos psíquicos, de todas maneras, aún desde la perspectiva individual con fortalezas innatas de resiliencia, están sostenidos por las características de la familia, que si dejó una marca negativa, éstas se reeditan una y otra vez en una cadena interminable.

Una muestra clara de lo afirmado anteriormente, es la forma de racionalización e interpretación afectiva, por ejemplo, del pilar de cualquier familia, la mujer, la madre. Cuando ellas han vivido una experiencia traumante, perciben, por ejemplo, a la generación de un nuevo ser humano como una desgracia. Hace unos años, antes que la ciencia médica haya tenido de intervenir en sectores sociales marginados, el embarazo era considerado como una “enfermedad”.

Más aún, si el ser nacido era mujer, la madre oraba a Dios por la inminente vida de sufrimiento, y así era preparada ella, y así él.

En un estudio encontrado en los medios de Internet, se hace referencia al mismo aspecto que se menciona en este estudio. En él se menciona a un artículo de S. Freud en el año 1990, cuando en la interpretación de los sueños, describe la narración de sueños de una paciente que "veía a su hija muerta y metida en una caja que tenía forma de ataúd. Consideraba cada nuevo embarazo como una desgracia y se confesaba más de una vez el deseo de que el feto muriera antes del nacimiento. En una ocasión, que tuvo grave discusión con su esposo, llegó a golpearse el vientre..." Esta paciente, siendo niña oyó comentar a su madre, que cuando se encontraba embarazada de ella, deseó que el ser que llevaba muriera antes de nacer. Llegada a la edad adulta y embarazada a su vez, siguió el ejemplo de su madre." Pero, cabría complementar a esta interpretación, que más que seguir un ejemplo, es responder a un conjunto de testimonios de conducta que fueron formando o modelándola, tal vez, forjando en ella un desprecio a sí misma.

Un enfoque, desde la perspectiva psicoanalítica, afirma la existencia de la relación intergeneracional, en la que el vínculo, no solo después del nacimiento, sino desde el vientre, se internaliza y se activa posteriormente se vuelve a vivir en otras circunstancias. Esta activación de la historia personal, hace que este ser reedite los esquemas aprendidos cuando la persona vive la etapa de parejas y ser padres. Selma Fraiberg denomina a estos esquemas vivientes desde el subconsciente, "fantasmas", que son tradiciones que de tanto practicarse se han ido enraizando en la cultura de la familia atravesando generación a generación. Se imponen pese a la racionalización de conductas colectivas familiares, pero sobreviven por ciertas interpretaciones de "prestigio" familiares. Estos conflictos

pasados irresueltos de los padres se internalizan en los hijos como herencia irrenunciable que constantemente interfieren en las relaciones actuales de los hijos, que ya tienen sus propios hijos. Ahora bien, ¿cómo sobreviven estas experiencias irresueltas? La respuesta se puede encontrar en los mecanismos de defensa de los padres, que pocas veces asumen sus consecuencias y, más bien, se escudan en aquellos preceptos paternos. Cuantas veces se escucha el argumento de “así me educaban mis padres” utilizado como convicción indiscutible, pero subconscientemente inexplicable. El recién nacido, pareciera estar condenados a recibir una educación de “fantasmas” en dos direcciones; de privación del afecto asociado con el trauma y la identificación de la víctima con el agresor de parte de sus padres. El niño carga con el pasado opresivo de sus padres desde el momento de su concepción, y los padres pareciera que están condenados a repetir la tragedia de su infancia en sus hijos.

Por otra parte, en este aspecto, también sirve el color de cristal de la teoría del apego que se basa en modelos internos transmitidos de generación en generación. Esta realidad se realiza a través de la conducta materna ante situaciones de estrés, que es cuando se manifiesta el sistema de apego. Ellos, las situaciones de estrés, provocan representaciones mentales o esquemas de intervención transmisibles a generaciones posteriores. Pero, ¿qué se transmite? Según Freud, los afectos y al representante del detonante del mismo.

La memoria, “en la papelera de reciclaje” del afecto y la representación serán encargadas de perpetuar esquemas mentales. En este sentido se afirma que “nada puede ser abolido que no aparezca algunas generaciones después, como enigma, como impensado, es decir, incluso como signo de lo que no pudo ser transmitido en el orden simbólico.” El detonante de la transmisión generacional se encuentra, entonces en la infancia de los padres, con

la respectiva infancia de los abuelos, denominándose como “mandato transgeneracional”.

Este mandato transgeneracional, positivo desde la perspectiva de la investigación y comprensión de los problemas que nos interpelan, hace posible comprender los efectos de los conflictos de la infancia de los padres. Esto se observa en el desarrollo de los hijos, que además introduce a las generaciones de los abuelos en la vida psíquica de los hijos.

El niño, entonces, juega un papel; ser portador de un mandato de la transmisión familiar y participa, también, del equilibrio familiar, además de ser portador del secreto de familia. Esta afirmación se observa en la actitud de los padres ante el niño que reproduce, la actitud, la manera de ser de los padres e inclusive de los abuelos. Tal es el mandato del niño a través generaciones. Lo que se transmita del pasado transgeneracional va a tener una influencia perdurable en la vida psíquica del niño.

Por otra parte, las teorías transgeneracionales profundizan en una perspectiva denominada “modelo vincular madre –hija”. Complejo de la madre “muerta”. Dicen dichas teorías que “no se tratan de las consecuencias psíquicas de la muerte real de la madre, sino de una metáfora constituida en la psique del hijo a consecuencia de una depresión materna, que transformó brutalmente el objeto vivo, fuente de vitalidad del hijo, en una figura lejana, átona, cuasi inanimada, que impregna de manera muy honda las investiduras de ciertos sujetos.” La madre muerta es, entonces, una madre que sigue viva, pero que está psíquicamente muerta a los ojos del hijo. Este hecho define la incapacidad de amar del hijo frente a una madre “muerta”.

Por un tiempo, todo parece en orden. Pero pronto la repetición de los conflictos hace que los dos sectores esenciales de la vida; amar y trabajar resulten unos fracasos: la vida profesional, aún cuando está profundamente investida, se vuelve decepcionante, y las relaciones conyugales llevan a perturbaciones profundas del amor, de la sexualidad, y específicamente de la comunicación afectiva. El amor es siempre insatisfecho. No debe de haber demasiado: demasiado amor, demasiado placer, demasiado goce; mientras que por el contrario la función parental es sobreinvertida. Sin embargo, esta función casi siempre está infiltrada por el narcisismo. Los hijos son amados a condición de que satisfagan los objetivos narcisistas que los padres mismos no lograron cumplir.

El bebé viene a ser un silencioso compañero en la tragedia familiar. El bebé es gravado por el pasado opresivo de sus padres desde el momento que él entra al mundo. Los padres parecen condenados a repetir (reeditar) la tragedia de su infancia con su propio bebé. ¿Qué hace que se repita dichas conducta? Los investigadores que la Culpa es la que obliga a perpetuar un secreto familiar, que resulta inútil esconderlo, dado que tarde o temprano emerge para la repetición, retorna lo reprimido como fantasmas que invaden el presente. Son modelos vinculantes que se estructuran como objetos internos, como fantasmas en el inconsciente en espera del momento para despertar y entrar en acción cuando la persona establece una nueva relación.

Ahí se observa la importancia de la familia que se funda en predecesores y que su vez se constituye en predecesora de generaciones posteriores. En este proceso existe más de un nacimiento de familias desde el punto de vista de la subjetividad. Los que nos precedieron fueron nuestros padres y abuelos. Sin embargo es importante considerar al tiempo no como lineal, sino cíclico en las dimensiones psíquicas y subjetivas. Esto significa que nuestros orígenes se configuran en tiempo presente y no solo en el pasado,

aunque se tenga que reconocer que recibimos una “herencia” afectiva; las marcas que dejaron en nosotros los antepasados.

Es una manera de ver una transmisión originada desde los ancestros a los padres y de éstos a los hijos, armando una cierta continuidad psíquica de sucesivas generaciones a partir de la pertenencia a una cadena generacional. Los sujetos son los encargados del trabajo psíquico de significar e interiorizar esta transmisión y apropiársela para proyectarla como algo novedoso.

De una generación a otra, se transmiten modos peculiares de procesar las reglas y ordenamientos de una cultura respecto de los vínculos familiares. Cada familia realiza un pasaje de las reglas del conjunto a la singularidad de su tramitación. Se van entramando mandatos de super-yo, creencias, mitos, ideologías, valores aceptados y rechazados, como también se transmiten ideales narcisistas y aspiraciones o deseos irrealizados. A su vez, se entrecruzan los modelos culturales de la época y los que construye cada familia.

También se debe tomar en cuenta que los dramas vividos en generaciones anteriores, afectan, de diferentes modos, a la nueva generación, según como hayan sido enfrentados y elaborados o no por los predecesores.

Persistirán las interrogantes sobre los que cada nuevo ser habrá de plantearse nuevas respuestas, tanto sobre su historia, como sobre los eternos enigmas de todo humano respecto de la existencia.

A su vez, pueden surgir en mayor o menor medida, enigmas inquietantes o amenazantes, que bordean lo siniestro, a los que una y otra vez, cada sujeto tratará de encontrar un sentido. Lo no

significado o comprendido con anterioridad, ensayará alguna respuesta en la nueva generación- por precaria que sea- en acto, violencias, inhibiciones del pensamiento, enfermedades recurrentes.

Todas estas respuestas siempre son una apelación a que otro significativo le aporte una palabra de sentido posteriormente.

En esta búsqueda se pone en juego un mayor o menor grado de creatividad por parte de cada uno y en relación a la nueva gama de vínculos posibles, dentro y fuera de la trama familiar. El conjunto social puede en este proceso facilitar, obstaculizar o empobrecer estos procesos elaborados de lo vivenciado.

Pensamos entonces, que las posibilidades de dar sentido a la historia vivida, se realiza a dos puntas: las nuevas generaciones y los nuevos vínculos, pueden aportar significaciones novedosas de apertura, de enriquecimiento y complejidad en la interpretación del pasado, en la que también intervienen activamente los ancestros en un diálogo presente diferente del que se tuvo en la infancia. A su vez, es una oportunidad para la generación de los abuelos, de revisar sus certezas e incorporar los interrogantes que ahora les dirigen sus nietos y el ensayo de respuestas que estos aportan.

La construcción de subjetividad, es por lo tanto, un proceso inacabable: tanto desde el lugar de la tercera y segunda generación como desde el lugar de los abuelos. Una de las posibilidades de construcción conjunta de nuevos sentidos, se teje en el diálogo intergeneracional. Otra de estas posibilidades para la generación de los adultos mayores, es la que se plantea en el vínculo con los pares y a través de nuevas actividades.

5. ROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA .-

Programar una actividad se refiere a sistematizarla con el fin de alcanzar un objetivo. En ella se analizan los elementos que la componen y se las valora en relación a la función que desempeñan para conseguir el todo. Cada paso está pensado en el tiempo y en el espacio en dirección al objetivo principal a alcanzar metódicamente.

Son muchas las actividades que el ser humano realiza, y en todas ellas se parte de dos elementos; el primero se refiere al objetivo identificado; el segundo al proceso sistemático que tiene que desarrollarse para alcanzar dicho objetivo. Estos dos elementos son inseparables, o más bien tienen que serlo si se quiere alcanzar el éxito. Desde las actividades más simples y elementales se proyectan los propósitos y el proceso para alcanzarlo, es una realidad futura desde el presente. Es una realidad del futuro en el presente que, de alguna manera pretende garantizar un logro.

El cerebro humano es capaz de programar consciente o inconscientemente pasos y etapas tendientes a satisfacer una necesidad primaria o secundaria.

Pero, ¿qué es el cerebro humano? Recurrimos a estudios, que por las limitaciones obvias de nuestra actividad docente, presentaremos como medio de información que nos permitirá comprender su funcionamiento. Este estudio afirma que en los últimos 3-4 millones de años, el volumen del cerebro del linaje homínido se ha incrementado de 400 ml al actual de 1400 ml del cerebro humano. El primer incremento se hace evidente en el tamaño cerebral homínido, el primer homo, hace 2 millones de años, en el África del este. Desde el primer homínido hasta el presente el cerebro se incrementó de 800 a 1.500 ml.

Diversas características hacen únicos a los humanos. Entre ellas está la bipedestación, el tamaño cerebral, el lenguaje, la cultura y la vida en amplios grupos. Las tres últimas características la compartimos con otros homínidos. El incremento cerebral del homínido homo y homo sapiens fue a expensas de la neocorteza y estructuras relacionadas. El linaje humano parece definirse por:

- Incremento neocortical asociado a la variabilidad y versatilidad de la conducta.
- Función neocortical con valor adaptativo para resolver ambigüedades e incertidumbres facilitando la complejidad comportamental.
- Incremento en la estructura y función, más que en el tamaño cerebral global.

Se desconocen las interrelaciones entre las características físicas y fisiológicas, las capacidades intelectuales y determinantes sociales y culturales del linaje humano. Cerca del 25% del metabolismo corporal humano consume el cerebro. La dieta omnívora determinada por las necesidades metabólicas y la búsqueda de climas frescos y húmedos pudieron determinar la expansión de nuestro linaje y de sus genes.

El cerebro adulto representa el 2% del peso total corporal. Se desarrolla a partir de un tejido embrionario denominado ectodermo que forma la placa neural a los 16 días de desarrollo fetal. A las 20 semanas de gestación el tamaño cerebral es de 100 ml, en el nacimiento de 400 ml; a los 18 meses de 800 ml, a los tres años de 1100 ml, y en la vida adulta de 1300 a 1400 ml. A partir de los 65 años de edad existen evidencias de cambios en el tamaño y la función.

La unidad funcional del sistema nervioso es la célula nerviosa o neurona. El cerebro humano adulto está formado por 100.000

millones de neuronas. Las neuronas se diferencian de otras células del organismo en su capacidad para proyectarse anatómicamente en dendritas y axones. Las neuronas se comunican unas con otras mediante procesos electroquímicos. Las conexiones que establecen se denominan sinapsis. Se ha estimado que en el cerebro humano existen un cuatrillón de sinapsis (500 millones por milímetro cúbico). La información navega a diferentes velocidades según el tipo de neurona.

La mayoría de las neuronas adultas se producen en el periodo prenatal. En la pared del tubo neural proliferan células que se configuran rodeando la luz del tubo. Con algunas excepciones, la mayoría de estas células se producen en zonas proliferativas. Se ha descrito un proceso activo de migración neuronal de dentro afuera en capas paralelas a la zona proliferativas. Las neuronas jóvenes parecen “reconocer” su lugar de destino final y detienen su migración, ayudadas por el tejido de soporte o células radiales de la glía. Los mecanismos moleculares de estos procesos son complejos y poco conocidos.

Un proceso importante del neurodesarrollo es la denominada arcelación neocortical, fenómeno por el cual se diseñan mapas en la neocorteza. La neocorteza tiene 6 capas de sustancia gris sobre una capa de sustancia blanca. Esta corteza cerebral, a diferencia de la corteza límbica, sólo existe en los mamíferos y su función primaria es crear un mundo perceptivo. Durante el neurodesarrollo las áreas citoarquitectónicas no se expande por igual (la corteza estriada ocupa un 3% de la superficie en los humanos; pero un 15% en los primates). Durante la evolución aparecen nuevas áreas citoarquitectónicas (los primates carecen del área de Broca), existen también importantes variaciones individuales (la corteza auditiva puede ser tres veces mayor en el lado izquierdo en humanos diestros).

En el genoma humano se han hallado 30.000 genes estructurales relacionados con procesos de desarrollo cerebral. De ellos un 40% se asocian al desarrollo del sistema nervioso central (cerebro y médula) y un 60% al sistema nervioso autónomo y al resto del organismo.

La corteza humana consiste en dos hemisferios casi idénticos, el izquierdo y el derecho, separados por la cisura interhemisférica. Cada hemisferio se subdivide en cuatro lóbulos (frontal, temporal, parietal y occipital) cuyos nombres corresponde a los huesos del cráneo que recubren a cada hemisferio. Dado que no existe correlación alguna entre la localización del hueso y función cerebral, cada lóbulo incluye muchas zonas funcionales diferentes.

Las cisuras o circunvalaciones y surcos marcan los límites de los lóbulos cerebrales y aparecen por el fenómeno de neurodesarrollo como pliegues de la encefalización. Cuando se observa el aspecto lateral de cada hemisferio se aprecian dos amplias cisuras que separan tres regiones; a) el lóbulo temporal, inferior o cisura de Silvio b) el lóbulo frontal, anterior a la cisura de Rolando, y c) el lóbulo parietal, posterior a la cisura de Rolando. El lóbulo occipital es la zona más posterior del encéfalo. A su vez, cada una de estas macroregiones corticales está dividida por diversos surcos que emergen durante la ontogenia para acomodar, en los humanos, en un pequeño espacio craneal la extraordinaria expansión de la sustancia gris cortical o corteza.

Este manto gris está compuesto por seis capas de distintas neuronas cuyos axones o fibras (sustancia blanca) se dirigen a distintos destinos.

Los hemisferios cerebrales procesan información intraindividual y extraindividual. La información intraindividual deriva del tronco del encéfalo e hipotálamo a través de los núcleos mediales del tálamo

En el genoma humano se han hallado 30.000 genes estructurales relacionados con procesos de desarrollo cerebral. De ellos un 40% se asocian al desarrollo del sistema nervioso central (cerebro y médula) y un 60% al sistema nervioso autónomo y al resto del organismo.

La corteza humana consiste en dos hemisferios casi idénticos, el izquierdo y el derecho, separados por la cisura interhemisférica. Cada hemisferio se subdivide en cuatro lóbulos (frontal, temporal, parietal y occipital) cuyos nombres corresponde a los huesos del cráneo que recubren a cada hemisferio. Dado que no existe correlación alguna entre la localización del hueso y función cerebral, cada lóbulo incluye muchas zonas funcionales diferentes.

Las cisuras o circunvalaciones y surcos marcan los límites de los lóbulos cerebrales y aparecen por el fenómeno de neurodesarrollo como pliegues de la encefalización. Cuando se observa el aspecto lateral de cada hemisferio se aprecian dos amplias cisuras que separan tres regiones; a) el lóbulo temporal, inferior o cisura de Silvio b) el lóbulo frontal, anterior a la cisura de Rolando, y c) el lóbulo parietal, posterior a la cisura de Rolando. El lóbulo occipital es la zona más posterior del encéfalo. A su vez, cada una de estas macroregiones corticales está dividida por diversos surcos que emergen durante la ontogenia para acomodar, en los humanos, en un pequeño espacio craneal la extraordinaria expansión de la sustancia gris cortical o corteza.

Este manto gris está compuesto por seis capas de distintas neuronas cuyos axones o fibras (sustancia blanca) se dirigen a distintos destinos.

Los hemisferios cerebrales procesan información intraindividual y extraindividual. La información intraindividual deriva del tronco del encéfalo e hipotálamo a través de los núcleos mediales del tálamo

hasta el lóbulo límbico. La información extraindividual deriva de los sentidos.

Los hemisferios cerebrales son asimétricos. El lóbulo frontal derecho es mayor que el izquierdo y el lóbulo occipital izquierdo mayor que el derecho. Estas asimetrías anatómicas parecen reflejar la especialización de la neocorteza en el lenguaje y otras funciones. En general el hemisferio derecho es dominante para las actividades que requieren capacidades especiales y de construcción, atención dirigida e imagen corporal, mientras que el hemisferio izquierdo es dominante para las funciones motoras y del lenguaje (pensamiento verbal o lingüístico, razonamiento, capacidades analíticas y matemáticas así como la percepción de secuencia de estímulos). La primera evidencia de lateralidad cerebral y su conexión con la función del lenguaje, se debe a Broca en 1861, quien describió que la lesión en el lóbulo frontal del hemisferio izquierdo provoca afasia.

Las conexiones de la corteza cerebral permiten procesar la información tanto en serie como en paralelo. Esta información depende de conexiones corticocorticales y cortiextrocorticales. El incremento selectivo del tamaño del lóbulo frontal en los humanos se asocia a las diferencias intelectuales entre estos y los primates. En la evolución primate la proporción entre sustancias gris y blancas es similar. En el lóbulo frontal humano las fibras de asociación (sustancia blanca) que rodean a la corteza prefrontal adquieren una enorme proporción. Se ha sugerido que nuestras funciones intelectivas requieren conexiones más extensas y mayor número de neuronas.

El tálamo es la estructura crucial que modula gran cantidad de información proveniente de la corteza cerebral. En la evolución de los mamíferos, el tamaño del tálamo se correlaciona con la superficie neocortical. El campo de proyección de los núcleos talámicos está

estrechamente asociado a la citoarquitectura corticales. Cada hemisferio cerebral contiene un tálamo situado a cada lado del tercer ventrículo.

Como se ha evidenciado, el lenguaje tiene su origen en el cerebro humano, y es la ciencia lingüística la que se encarga de estudiarla de manera sistemática. La unidad de análisis de la lingüística es la lengua a través del signo lingüístico. Y es ella, la lengua, la que configura al pensamiento humano. En este sentido es conveniente revisar la importancia de ella en la evolución del ser humano. Wálter Navia, al respecto realiza un importante análisis al que recurriremos para comprender este tema.

Navia reconoce la importancia del lenguaje como un proceso de hominización. La tesis empirista considera al niño como una tabula rasa sobre la cual se había de imprimir las impresiones provocadas por los estímulos externos y explica el fenómeno del aprendizaje de la lengua materna como efecto de la imitación de los productos lingüísticos de los mayores. El niño escucha palabras y oraciones y las va grabando en la memoria. El cerebro resulta así un repositorio donde se acumulaba el "tesoro" de la lengua. La habilidad en el uso de la misma es el resultado de operaciones de asociación. Traducido a la teoría conductista, el aprendizaje del lenguaje sigue el mismo proceso que el aprendizaje en general; es una respuesta a los estímulos del medio ambiente. En este caso concreto, es una respuesta a los estímulos verbales que rodean al niño, quien va aprendiendo por el método de refuerzo o castigo a producir las respuestas correctas. Esta tesis, al considerar al hombre como un organismo igual al animal, sujeto a los estímulos del entorno, no puede explicar la relación intrínseca entre ser humano y la adquisición del lenguaje.

En una posición contraria, Noam Chomsky reitera a lo largo de su obra lingüística que no es posible explicar la rápida adquisición de la competencia gramatical, fundamento de la competencia comunicativa, con la argumentación y las pruebas aducidas por el empirismo. En efecto, el proceso de adquisición de cualquier lengua concluye a los cinco años, tras haber pasado por el proceso de generación de varias gramáticas tentativas producidas por los niños. Pero el hecho más relevante es que este fenómeno se produce a pesar de las malas muestras lingüísticas que la madre le oferta al hijo, en su afán de producir un supuesto lenguaje infantil, más todavía, los niños adquieren la gramática de su lengua, aunque carezcan del magisterio de los padres, como acontece en casos extremos de padres psicóticos que no se comunican con sus hijos.

La pregunta que se formula Chomsky es la siguiente: ¿cómo podemos explicar, mediante la mera imitación y asociación de formas lingüísticas deterioradas, la adquisición de un sistema tan complejo como la lengua? Si el niño adquiere la competencia de su lengua a la temprana edad de cinco años, pese a los modelos de lenguaje deteriorados, ello tiene una sola explicación: EL NIÑO NACE CON UN "DON" O "DATO BIOLÓGICO" INNATO.

La tesis innatista de Chomsky sostiene que el proceso de adquisición del lenguaje por parte del ser humano implica la postulación de un estado inicial, una serie de datos intermedios, y un estado final y estacionario, que es justamente la competencia gramatical del hombre normal lingüísticamente maduro. El sistema inicial es por principio, un sistema anterior a las experiencias; pero a diferencia de la caja negra de los empiristas, tiene una consistencia específica. La experiencia no forma ni constituye a el estado inicial que, por una parte, es un mero detonador de su maduración y crecimiento, y por otra es un elemento que relaciona al estado inicial con el estado intermedio. Este proceso se encuentra en un órgano localizable en el

cerebro lateralizado, esa pequeña parcela del hemisferio izquierdo que no posee el chimpancé. Pero saltando los problemas de lateralización cerebral, las raíces últimas de este órgano mental se encuentran en el nivel genético.

La conclusión que interesa es la siguiente: si la competencia de lenguaje depende de un don innato que sólo necesita de datos lingüísticos externos para dispararse y generar la competencia gramatical de una lengua, no es posible considerar al hombre sin esta competencia. Dicho de otra manera, la tesis chomzkiana acierta en lo siguiente: el ser humano posee la capacidad inata de generar la competencia gramatical con la condición de que se cumplan las condiciones mínimas para que el proceso generativo se desencadene.

El hombre vive en el lenguaje como lenguaje. Él es un diálogo. Se significa con esto la determinación ontológica del ser del hombre. El lenguaje no es solo una de las muchas habilidades que están a su disposición. Él habita en el lenguaje. Todo lo que es y hace acontece en el reino del lenguaje. Son cuatro afirmaciones las que es necesario explicar; el lenguaje no es sólo una de las capacidades de las que dispone el hombre. El lenguaje es una determinación ontológica del hombre. El hombre habita en el lenguaje. El hombre es diálogo.

La primera se refiere a la concepción instrumentalista del lenguaje. Esta tiene dos filones: a) el lenguaje es un instrumento de comunicación; b) es un instrumento del pensamiento. Indudablemente, sin lenguaje no es posible la comunicación humana, ni es posible pensamiento alguno. Pero el lenguaje constituye algo más que instrumento, es la determinación ontológica del hombre. Lo ontológico se opone a lo óptico. Lo óptico se refiere al ser de las cosas, lo ontológico a la esencia del ser humano. En este sentido el lenguaje es la característica humana (Aristóteles; *Zoon lógon*: el animal que posee lenguaje). Desde este punto de vista, el lenguaje

representa la misma realidad humana. El lenguaje, por consiguiente, es algo más intrínseco, más íntimo al hombre que su simple ser instrumental.

La afirmación de que el hombre vive en el reino del lenguaje es una paráfrasis de la célebre metáfora que Heidegger escribió en "La carta sobre el humanismo": el lenguaje es la casa del ser, en esa morada habita el hombre."

Para eludir a esta realidad, tenemos que acudir al uso metafórico del lenguaje. Si nos referimos al entorno biológico del ser humano, resulta transparente cuando decimos que vive sobre la corteza terrestre en el medio de una atmósfera. Más para mencionar al lenguaje, como el lugar que habitamos como existentes humanos, hay que acuñar nuevos términos, "casa del ser", "morada". Es que el hombre vive en el lenguaje, "como los peces en el agua".

Pero, ¿cómo entender? Que el hombre "es un diálogo" ¿Qué alcances tiene esta caracterización existencial del ser humano? El hombre habita en un mundo de intercambio de informaciones con otros hombres. Todo un complejo universo de signos institucionalizados u organizados por las comunidades humanas señalan la orientación de las cosas modificadas por la acción humana. Al sólo ver el lugar o la disposición de una vivienda, se nos informa para qué sirven sus partes, dentro de este complejo sistema de valoraciones. Las aglomeraciones o disposiciones de vivienda, la distribución de las mismas, las vías de acceso y de tránsito, etc. Todo esto constituye una configuración en el lenguaje en su conjunto. Se nos arma nuestro mundo inmediato en el medio del lenguaje.

La forma típica de comunicación humana se produce entre un ego que habla y un tú al que se habla; entre un Mismo que se reconoce diferente de Otro igual al Mismo. No hay Ego sin Tú, no hay mismidad

sin otredad. En esta relación comunicativa, el Otro que escucha puede convertirse en cualquier momento en un Mismo que habla.

Ahora bien, la relación dialéctica entre estos seres que se comunican puede establecerse de diversa manera. El Ego que habla puede considerarse como dueño de la palabra y considerar al tú como un mero oyente. En este caso, no se puede cambiar los roles de hablante y oyente. La interrogante que surge es si el Ego considera verdaderamente al oyente como un tú o no.

Partimos del hecho de que el hombre existe en el lenguaje junto con otros hombres. Se puede también decir que se habita con conjuntos de hombres que comparten un mundo y un lenguaje común, al que denominamos cultura. Habitar en un lenguaje es habitar una cultura. La razón es simple: una comunidad humana comparte históricamente una lengua, participa de la historia común de esa comunidad la cual se constituyó en una lengua.

5.1. LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA.-

Es un sistema para preparar "programar", sistemáticamente nuestra mente (*neuro*), y lograr que comunique de manera eficaz lo que pensamos con lo que hacemos (lingüística), logrando así una congruencia y comunicación eficaz a través de una estrategia que se enfoca al desarrollo humano.

- Estudia cómo nos comunicamos con nosotros mismos (comunicación intrapersonal) y por ende cómo nos comunicamos con otros (comunicación interpersonal),
- La Programación Neurolingüística (PNL) es una escuela de pensamiento pragmático que sostiene que *en última instancia* toda conducta humana se desarrolla sobre una "estructura" o "plantilla de pensamiento" aprendida, la cual puede ser

sin otredad. En esta relación comunicativa, el Otro que escucha puede convertirse en cualquier momento en un Mismo que habla.

Ahora bien, la relación dialéctica entre estos seres que se comunican puede establecerse de diversa manera. El Ego que habla puede considerarse como dueño de la palabra y considerar al tú como un mero oyente. En este caso, no se puede cambiar los roles de hablante y oyente. La interrogante que surge es si el Ego considera verdaderamente al oyente como un tú o no.

Partimos del hecho de que el hombre existe en el lenguaje junto con otros hombres. Se puede también decir que se habita con conjuntos de hombres que comparten un mundo y un lenguaje común, al que denominamos cultura. Habitar en un lenguaje es habitar una cultura. La razón es simple: una comunidad humana comparte históricamente una lengua, participa de la historia común de esa comunidad la cual se constituyó en una lengua.

5.1. LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA.-

Es un sistema para preparar "programar", sistemáticamente nuestra mente (*neuro*), y lograr que comunique de manera eficaz lo que pensamos con lo que hacemos (lingüística), logrando así una congruencia y comunicación eficaz a través de una estrategia que se enfoca al desarrollo humano.

- Estudia cómo nos comunicamos con nosotros mismos (comunicación intrapersonal) y por ende cómo nos comunicamos con otros (comunicación interpersonal),
- La Programación Neurolingüística (PNL) es una escuela de pensamiento pragmático que sostiene que *en última instancia* toda conducta humana se desarrolla sobre una "estructura" o "plantilla de pensamiento" aprendida, la cual puede ser

detectada para ser *modelada* (copiada) por otras personas y obtener con ello similares resultados.

- Sostiene que es posible cambiar o reprogramar esta estrategia o plantilla de pensamiento, si es que hay algo que limite o para potenciar algún recurso, comportamiento o creencia, con el fin mejorar la calidad de vida.

La PNL define tres elementos como constituyentes claves de la conducta humana:

- El sistema nervioso (el soporte neurológico).
- El lenguaje que sirve para la comunicación externa e interna (con uno mismo) es verbal y no verbal.
- La conducta que se puede aprender.

Es difícil establecer una definición concluyente de PNL, tiene características que la definirían como el arte y la "ciencia" de la excelencia personal. Deriva del estudio de cómo las mejores personas en distintos hábitos obtienen sus sobresalientes resultados. Trata sobre las ideas y las personas, de comprender y organizar sus propios éxitos de tal forma que pueda disfrutar de muchos más momentos exitosos. Un objetivo es el de construir nuevas opciones de aprendizaje.

La PNL explica el proceso de aprendizaje de un proceso en una serie de etapas por las que pasa el individuo que aprende. Son cuatro

- 1. Incompetencia inconsciente** (No se sabe qué es un coche y, mucho menos, conducirlo).
- 2. Incompetencia consciente** (momento en el que más se aprende. El conductor es consciente de que no sabe conducir y lo intenta).

- 3. Competencia consciente** (El conductor ya sabe conducir y presta demasiada atención al proceso como embrague, intermitentes, palanca de cambio de marchas...).
- 4. Competencia inconsciente** (Se libera la atención del consciente. El individuo realiza la acción sin ser prácticamente consciente y puede dirigir así su atención para otras cosas. Así vemos a un conductor hablar, escuchar música, fumar, etc... mientras conduce).

La PNL es el estudio de la estructura de la experiencia subjetiva. Es el estudio de cómo hacemos modelos. Hace referencia al "proceso", no trabaja con contenidos, Si tuviéramos que hacer un seminario de PNL en tres minutos el objetivo versaría en: la agudeza sensorial (Percepción) y Flexibilidad por la importancia de estos conceptos en el círculo de la comunicación e interacción con el mundo.

La Programación Neurolingüística surge gracias a las investigaciones de dos jóvenes estadounidenses: Richard Bandler (informático) y John Grinder (psicólogo y lingüista), quienes querían indagar por qué los tratamientos de los tres terapeutas de gran éxito en Estados Unidos (Virginia Satir, Milton Erickson y Fritz Perls) alcanzaban mayor eficacia que el de sus colegas. Después de sus largas investigaciones, apoyándose en la observación sistemática, llegaron a la conclusión de que el procedimiento que empleaban con excelente resultado era la utilización de un patrón de comunicación muy particular. Basándose en los datos obtenidos a través de todas sus investigaciones, Bandler y Grinder elaboraron el sistema que hoy día es utilizado como sistema genérico de aprendizaje o como terapia: PNL.

El primer logro notable de la Programación Neurolingüística fue su *Terapia Fast Phobia*, por la cual, mediante un simple y corto taller de ejercicios, el alumno lograba superar rápidamente cuadros de fobia que a veces tenían años de antigüedad. Este tipo de terapias fue

clasificado como *terapias breves*, La PNL se expandió en los ambientes intelectuales y empresariales de la Costa Oeste (de Estados Unidos) y, poco después, por el mundo entero.

5.2. CARACTERÍSTICAS DE LA PNL.-

La Programación neurolingüística parte de la teoría constructivista, define la realidad como una invención y no como un descubrimiento. Se basa en el hecho de que el ser humano no opera directamente sobre el mundo real en que vive, sino que lo hace a través de representaciones mentales del mismo que determinan la forma en que cada individuo percibe el mundo.(El mapa no es el territorio).

Es un medio de autoconocimiento y evolución personal. Describe cómo la mente trabaja y se estructura, de manera que las personas piensan, aprenden, se motivan, interactúan, se comunican, evolucionan y cambian.

Esta técnica proporciona herramientas y habilidades para el desarrollo en comunicación y reprogramación de actitudes. Promueve la flexibilidad del comportamiento, la creatividad y la comunicación, el pensamiento trascendental y una comprensión de los procesos mentales, tanto para el desarrollo individual como para la optimización de cada grupo humano. Permite resolver fobias, miedos y situaciones similares en pocas sesiones de trabajo.

5.3. PRINCIPIOS.-

El sistema está fundamentado en una serie de principios, de los cuales el fundamental es el que dice "El ser humano funciona perfectamente bien".

A partir de allí desarrolla un conjunto de convenciones o acuerdos (podríamos llamarlos premisas), que funcionan en forma articulada.

La PNL se basa en la observación y el "modelado" de la excelencia, con la convicción de que, si una persona tiene un logro, ese logro está acompañado de un "estado general" de la mente, el cuerpo y las emociones, que puede ser replicado modelando a esa persona.

Esto y sus puntos de partida o principios lo diferencian netamente de las escuelas de psicología, que se han basado históricamente en conceptos teóricos (olvidando su aplicación pragmática), la observación del déficit, carencia o problema, con la convicción de que a partir de la observación del problema se produciría la solución.

Según la PNL, el logro se obtiene mediante el modelado del logro de otra persona y la movilización de los recursos personales hacia el objetivo. A continuación se presenta un esquema en el que se observara la inter- relación del PNL y del ser humano.

5.4. SUPUESTOS DE LA PNL.-

Para la práctica de la PNL deben darse por ciertos una serie de supuestos que se consideran la base, el contexto de sus prácticas, para la correcta aplicación y desarrollo de sus técnicas. Se presentan a continuación los que considera, más importantes:

"El mapa no es el territorio" Expresión de Gregory Bateson (Uno de los fundadores del pensamiento sistémico) La PNL postula que cada persona construye su propia verdad, que a veces, llamamos el "mapa" del territorio o del mundo. Por tanto, cada uno dispone de su propia realidad y su "verdad" subjetiva. Todos los seres humanos tenemos distintos "mapas" o reproducciones interiorizadas del mundo, con los que nos orientamos dentro del mismo. Sin embargo, "ninguno de estos mapas constituye una representación completa y detallada del entorno".

Las personas percibimos a nivel consciente siete estímulos (Dos estímulos más o menos) del medio. Los "filtros" que ponemos en nuestras percepciones determinan en qué clase de mundo vivimos. Si usted va buscando por el mundo la excelencia, encontrará la excelencia. Si va buscando problemas, encontrará problemas. De tal forma que esos filtros están influenciados por los "mapas" y se retroalimentan mutuamente. Cambiando sus filtros, usted puede cambiar su mundo. Si quiere cambiar su realidad externa, cambie primero su realidad interna.

El lenguaje es un filtro; refleja pensamientos y experiencias de nosotros, trasladando el mundo real a nuestro ulterior. Habilidades valiosísimas en la comunicación; Emplear palabras precisas que tengan significado en el mapa de los demás y determinar de manera precisa lo que una persona quiere decir con las palabras que usa

Los Sistemas representativos son las formas en las que representamos las experiencias y a través de las cuales nos expresamos. Se basan en los cinco sentidos: Vista, olfato, gusto, tacto oído que denominamos "canales" de comunicación. Las personas son más predispuestas a usar uno más que otro en su interacción con el mundo y sus procesos internos. Los sistemas de representación se expresan también por medio del lenguaje de tal forma que podría darse el caso que, entre personas que usen distinto tipo de canal, se produzcan dificultades en la comunicación a la hora de expresar el mensaje. Empleamos los mismos caminos neurológicos para representar la experiencia en nuestro interior que para experimentarla directamente.

1.-Submodalidades de los sistemas representativos: Las submodalidades son las distintas variables que pertenecen a un mismo sistema de representación. Por ejemplo; para el sistema representativo de la vista le corresponden las submodalidades

de brillo, contraste, tamaño de la imagen, dimensiones de la imagen, etc... Es imposible pensar en nada o recordar una experiencia sin que tenga una estructura en submodalidades. El impacto y significado de un recuerdo o pensamiento es más una función de unas pocas submodalidades críticas que del contenido. La memoria del hecho puede modificarse. ¿Qué diferencia hay entre la imagen de un sueño y la imagen de un recuerdo "real"? ¿Cómo sabe que una es real y otra no? Por la organización de los sistemas de referencia y la disposición específica de las submodalidades que tenga la persona en concreto.

2.- Descripción triple de la realidad: Podemos examinar, analizar la realidad desde múltiples perspectivas. en PNL existen tres: La posición A (Estado asociado en el que el sujeto experimenta en primera persona el suceso). Posición B (Estado disociado en el que el individuo experimenta la situación desde otra persona, otra perspectiva) Y la posición C (Cuyo papel es el de un observador que viera la interacción entre A y B) Las tres tienen la misma importancia, la cuestión está en saber moverse por ellas libremente. Esa es una forma de entrenarse para la flexibilidad.

3.- Metamodelo: Herramienta para tener mejor conocimiento de lo que la gente dice. Se realiza básicamente a través del lenguaje y la observación del lenguaje no verbal del interlocutor. Se trata de ir de la "estructura superficial" (La palabra) a la "estructura profunda" (Todo el significado, que hemos querido expresar en la palabra, es decir, toda la información que disponemos sobre lo que hemos dicho).

Por ejemplo: Pedro dice a Marina: "Me duele mucho más". A Marina podría bastarle la respuesta de Pedro y si quisiera saber

más tendría que seguir haciendo preguntas con las que poco a poco nos acercaríamos a la estructura profunda de la frase. Esto sería que Marina preguntara: "¿Qué te duele exactamente? ¿Cómo te duele? ¿Dónde te duele? ¿Más que qué?...

Inducción: Se puede acceder a recursos inconscientes (Seguridad, creatividad, tranquilidad etc..) de manera directa induciendo o utilizando un tipo de interiorización conocida como trance. Milton Erickson dice que todo es hipnosis, hasta el lenguaje. Hay un concepto denominado Ancla, que sería "cualquier cosa que da acceso a un estado emocional".

4.- Modelo Milton: Inducción a un trance mediante palabras "neutras" de significado. La persona es la que le da el significado, su consciente. Un arte para usar el lenguaje de forma tan vaga que "el paciente" le da el significado apropiado. Se trata de distraer la parte consciente y trabajar así con la inconsciente. Este método, muy frecuente, se usa como apoyo en el desarrollo de otras que trabajan bajos estos estados de trance o hipnosis. "Mente y cuerpo forman un sistema" Todo aquello que sucede mentalmente, es decir, en la imaginación y el pensamiento también sucede en el cuerpo y con el cuerpo. Cada estado diferenciable de la conciencia se corresponde con un estado corporal también diferenciable.

5.- Rapport/Leading/Calibrar: ¿Cómo sabemos que estamos en el círculo de la comunicación? ¿Cómo sabe usted que dos personas están en sintonía.

Rapport significa "acompañar" con la finalidad de establecer una empatía con la/s persona/s con la/a que hablamos que facilite la comunicación ya que facilita el contexto de afectividad adecuado.

Leading significa "guiar" a una persona. Este proceso es útil cuando nuestro interlocutor se encuentra en un mal estado. Así, vamos sacando de ese estado mental a la persona.

Calibrar a una persona significa conocer, a través de su lenguaje no verbal y verbal su estado interno, es decir, su estado de ánimo y tenerlo en cuenta en el proceso de comunicación. También es muy útil para confirmar si estamos realizando correctamente el Rapport y el Leading. Mencionar que en nuestra cultura el término "manipular" está asociado a una acción negativa pero que no debemos olvidar que también es posible manipular positivamente y este es el ideal de la PNL puesto que la influencia entre un individuo y otro es inevitable.

6.- Movimientos oculares: También "pistas de acceso ocular" Existe una conexión entre el movimiento de los ojos y los sistemas representativos (El sentido que usamos normalmente para realizar los procesos mentales) "mirar" hacia un lado concreto a la hora de buscar información es una habilidad muy útil. Recordar que hay una relación entre el movimiento lateral de los ojos y la activación de algunas de las zonas del cerebro. "No se puede no comunicar" La comunicación está compuesta por un mensaje que pasa de una persona a otra. Un buen comunicador se asegura de que sus oyentes entienden el mensaje de su comunicación y que él mismo es capaz de entender un mensaje de los demás. Piensa también que "El significado de la comunicación es la respuesta que usted obtiene". De tal forma que no basta con la intención de comunicar y hay que asegurarse de la correcta interpretación de lo que hemos querido expresar. La comunicación es un objetivo y tiene un cíclico: uno influye y también es influido por los demás.

El pensamiento de la PNL se basa en los sistemas; no se puede ser maestro sin tener alumnos, ni vendedor sin comprador. "La mejor manera de cambiar a los demás es cambiar uno mismo, porque así cambiamos las relaciones y, por consecuencia, los demás cambian también". El lenguaje del cuerpo (Postura, gestos, contacto visual) es el 55% de la comunicación; 38% tono de voz (Contexto) y 7% palabra (Contenido). La cuestión es ser o no consciente de la influencia que uno crea. "Cada persona ya dispone de todos los recursos que necesita en la vida, pero a veces no tiene acceso a estas capacidades"

"Bajo cualquier comportamiento yace una intención positiva" Aunque, a veces, esta intención no sea "ecológica". Por ejemplo la de un alumno que molesta en clase tal vez sólo necesite más atención.

"En un determinado momento cada persona se comporta de una manera que para él/ella es la mejor disponible. La abandona solamente después de haber encontrado otra mejor" A veces olvidamos este aspecto y, por ejemplo en el ámbito docente, castigamos al niño por algo que ha hecho y olvidamos decirle cómo se hace correctamente.

5.5. HERRAMIENTAS.-

Uno de los hallazgos de la PNL ha sido que todas las personas tenemos tres sistemas representacionales y unos se desarrollan más que otros. Estos son el visual, el auditivo y el kinestésico y determinan cómo asimilamos las experiencias y cómo las recordamos.

Otro de los pilares lo constituye el descubrimiento de los anclajes que permiten fijar los aprendizajes de una sola vez.

Desde su presentación en público, la **Programación neurolingüística** se ha constituido en el más popular de los sistemas cognitivos para movilizar el potencial personal. La comunidad de practicantes de PNL en el mundo es muy grande y ha dado lugar a diferentes escuelas que enfatizan distintos aspectos de la práctica, tal como la **neurosemántica** que se especializa en el tratamiento de los metaestados, la escuela *comprehensive*, asentada en la escala de valores como referente primordial y la escuela de *ingenierías humanas* que privilegia los aspectos cibernéticos... Argumentando lo anterior se puede ser enfático y resaltar este tema tan trascendental.

6. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.-

6.1. LA INTELIGENCIA, COMBINACIÓN DE FACTORES.-

Según esta teoría, todos los seres humanos poseen las ocho inteligencias en mayor o menor medida. Al igual que con los estilos de aprendizaje no hay tipos puros, y si los hubiera les resultaría imposible funcionar. Un ingeniero necesita una inteligencia espacial bien desarrollada, pero también necesita de todas las demás, de la inteligencia lógico matemática para poder realizar cálculos de estructuras, de la inteligencia interpersonal para poder presentar sus proyectos, de la inteligencia corporal - kinestésica para poder conducir su coche hasta la obra, etc. Gardner enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes y, según esto, el problema sería que el sistema escolar vigente no las trata por igual sino que prioriza las dos primeras de la lista, (la inteligencia lógico - matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás.

Para Gardner es evidente que, sabiendo lo que se sabe sobre estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia y estilos de enseñanza, es absurdo que se siga insistiendo en que todos los alumnos aprendan

de la misma manera. La misma materia se podría presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. Además, tendría que plantearse si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a los alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo.

6.2. COGNICIÓN.-

El concepto de **cognición** (del latín: *cognoscere*, "conocer") hace referencia a la facultad de los seres de procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido y características subjetivas que permiten valorar y considerar ciertos aspectos en detrimento de otros.

Los procesos cognitivos pueden ser naturales o artificiales, conscientes o inconscientes, lo que explica el por qué se ha abordado su estudio desde diferentes perspectivas incluyendo la neurología, psicología, filosofía y ciencias de la información - tales como la inteligencia artificial y la gestión del conocimiento.

La cognición esta íntimamente relacionada con conceptos abstractos tales como mente, percepción, razonamiento, inteligencia, aprendizaje y muchos otros que describen numerosas capacidades de los seres superiores- aunque estas características también las compartirían algunas entidades no biológicas según lo propone la inteligencia artificial.

En las primeras etapas de desarrollo del concepto se creía que la cognición era una característica solamente humana pero con el desarrollo de la etología y la Inteligencia Artificial se discute la validez de tal argumento.

En psicología e inteligencia artificial (IA) el concepto se refiere a las funciones, procesos y estados mentales de agentes inteligentes, con un enfoque particular en procesos tales como comprensión, inferencia, toma de decisiones, planificación y aprendizaje. La investigación en el campo aborda capacidades de los agentes/sistemas tales como la abstracción, generalización, concreción/especialización y meta-razonamiento en las cuales se involucran conceptos subjetivos tales como las creencias, conocimiento, estados mentales y preferencias.

El concepto de cognición es frecuentemente utilizado para significar el acto de conocer, o conocimiento, y puede ser definido, en un sentido cultural o social, como el desarrollo emergente de conocimiento dentro de un grupo que culmina con la sinergia del pensamiento y la acción.

En psicología la heurística se relaciona con la creatividad y se ha propuesto que sea aquella regla sencilla y eficiente para orientar la toma de decisiones y para explicar en un plano práctico cómo las personas llegan a un juicio o solucionan un problema. Usualmente una heurística opera cuando un problema es complejo o el problema trae información incompleta. En general, una heurística puede considerarse como un atajo a los procesos mentales activos y, por lo tanto, es una medida que ahorra o conserva recursos mentales. Las heurísticas funcionan efectivamente en la mayoría de las circunstancias, sin embargo, también pueden conducir a errores sistemáticos en la toma de decisiones o el desarrollo de juicios. La ideación de soluciones heurísticas frecuentemente arranca de un razonamiento por analogía.

Un ejemplo de un atajo mental es el uso de un estereotipo. Cuando se juzga a un individuo basándose en la descripción estereotípica de un grupo al cual pertenece, el uso del estereotipo puede resultar en

un error, ya que el individuo puede ser poco representativo del estereotipo.

Hipótesis cognitivista

Desde esta hipótesis, la cognición está definida como la **manipulación de símbolos** a través de determinadas reglas. El sistema interactúa con los símbolos, pero no con su significado, y el sistema (mente) funcionaría correctamente cuando los símbolos representan en forma adecuada la realidad externa, o algún aspecto de ésta, y el procesamiento de la información dentro del sistema (computación simbólica) lleva a una solución adecuada del problema que se ha presentado.

Esta es la hipótesis considerada todavía por muchos como el principal exponente del planteamiento cognitivista, y el paradigma del procesamiento de información y la metáfora del ordenador, es aún con el que más se identifica a la psicología cognitiva.

Hipótesis conexionista

La hipótesis cognitivista implicaba una forma de cognición secuencial y localizada. Sin embargo, estos planteamientos no concuerdan con los resultados más recientes de las investigaciones neurocientíficas, en que son más aceptados modelos cerebrales en que las operaciones son distribuidas y se generan a partir de interconexiones masivas que cambian producto de la experiencia. Sin embargo, las redes neurales tienen propiedades formales casi desconocidas, pues aunque no obstante imiten procedimientos neuronales, no necesariamente se corresponden con un estricto nivel empírico adecuado. Muchos de estos trabajos han sido criticados por su implausibilidad biológica.

Debido a estas discrepancias, y al rescate de ideas sobre sistemas autoorganizados que estuvieron presentes en la etapa formacional de

esta rama de la psicología, pero que fueron ocultados por la hipótesis cognitivista, surge la necesidad de una nueva conceptualización de la mente humana.

6.3. DEFINIR LA INTELIGENCIA.-

Etimología: La palabra inteligencia es de origen latino, *intelligentia*, que proviene de *inteligere*, término compuesto de *intus* "entre" y *legere* "escoger", por lo que, etimológicamente, inteligente es quien sabe escoger. La inteligencia permite elegir las mejores opciones para resolver una cuestión.

La palabra inteligencia fue introducida por Cicerón para significar el concepto de capacidad intelectual. Su espectro semántico es muy amplio, reflejando la idea clásica según la cual, por la inteligencia el hombre es, en cierto modo, todas las cosas.¹

Definir qué es la inteligencia es siempre objeto de polémica; las definiciones de inteligencia pueden clasificarse en varios grupos: las psicológicas, mostrando la inteligencia como la capacidad cognitiva, de aprendizaje, y relación; las biológicas, que consideran la capacidad de adaptación a nuevas situaciones; las operativas, etc. Además, el concepto de inteligencia artificial generó hablar de sistemas, y para que se pueda aplicar el adjetivo inteligente a un sistema, éste debe poseer varias características, tales como la capacidad de razonar, planear, resolver problemas, pensar de manera abstracta, comprender ideas y lenguajes, y aprender.

Tal diversidad indica el carácter complejo de la inteligencia, la cual sólo puede ser descrita parcialmente mediante enumeración de procesos o atributos que, al ser tan variados, hacen inviable una definición única y delimitada, dando lugar a singulares definiciones, tales como: «la inteligencia es la capacidad de adquirir capacidad»,

de Woodrow, o «la inteligencia es lo que miden los test de inteligencia», de Bridgman.

Inteligencia primaria: El grado mínimo de inteligencia se le otorga al Moho Mucilaginoso, que está en la frontera de hongo y animal (micólogos y zoólogos no se ponen de acuerdo). Dentro de esta categoría aun se distinguen dos grupos: los plasmodiales y los celulares.

Se han realizado en Japón experimentos con *Physarum Polycephalum*.⁹ Estos plasmodiales son organismos unicelulares con múltiples núcleos que son capaces de encontrar el camino más corto en un laberinto. Es el mejor ejemplo de procesamiento de información sin poseer un sistema nervioso.

Inteligencia humana: Sólo a partir de Darwin se ha comprendido que no somos la *especie elegida*, sino una *especie única* entre otras muchas especies únicas, aunque maravillosamente inteligente.

La inteligencia, genética o aprendizaje: Definir la inteligencia como una capacidad la convierte en una destreza que se puede desarrollar. Gardner no niega el componente genético, pero sostiene que esas potencialidades se van a desarrollar de una u otra manera dependiendo del medio ambiente, las experiencias vividas, la educación recibida, etc.

Ningún deportista de élite llega a la cima sin entrenar, por buenas que sean sus cualidades naturales. Lo mismo se puede decir de los matemáticos, los poetas, o de la gente emocionalmente inteligente. Debido a eso, según el modelo propuesto por Howard Gardner todos los seres humanos están capacitados para el amplio desarrollo de su inteligencia, apoyados en sus capacidades y su motivación.

Teoría de la emergencia evolutiva

Desde el punto de vista de la evolución biológica, existe un largo proceso de adquisición de facultades asociadas a las diversas inteligencias. En la naturaleza observamos su diversidad y complejidad, mostrando los distintos grados.

Evidencias

La naturaleza no desarrolla formas de vida inteligentes por premeditación; los seres más simples reaccionan ante el medio mediante programación genética, miedos y afinidades instintivas. Un pequeño cambio en estos instintos supone muchas generaciones. La selección natural ha favorecido la rapidez en la adaptación al medio. Esta criba de seres vivos ha dejado como seleccionados a aquellos que disponen de un sistema nervioso central como los seres superiores dentro de la escala trófica de alimentación. Dentro de esta escala, la selección ha dejado en la cumbre a aquellos que disponen de un sistema nervioso central con cerebro e identidad de individuos. Esta disposición del sistema nervioso les hace capaces de administrar en mayor o menor medida sus comportamientos, aprendiendo y reaccionando en consecuencia, esto es, con inteligencia, un resultado consecuente del ahorro energético que supone memorizar y recordar para luego aplicar resultados.

La inteligencia no es una cualidad únicamente humana (solipsismo humano), en mayor o menor medida, todos los seres vivos la tienen, basada en las hormonas, visceralidad, el sistema nervioso periférico o el central, incluso con zonas específicas del sistema nervioso central para procesos concretos. Muchos animales tienen signos claros de inteligencia instintiva, e incluso pueden lograr algunas etapas racionales primarias bajo entrenamiento. Algunos casos de animales

domésticos que se antropizan pueden llegar a adquirir algunos rasgos de inteligencia racional.

Grados

Las distintas cualidades psíquicas y sus distintos grados de desarrollo pueden considerarse como las distintas formas de inteligencia, utilizadas para un uso práctico, lúdico o perverso, pero en todos los casos, inteligencia.

La naturaleza nos muestra que la inteligencia es una cuestión de grado; podemos encontrar rasgos inteligentes en aquellas situaciones en el que el ecosistema alberga sistemas biológicos capaces de ahorrar energía frente a otras alternativas más costosas. El hecho de encontrar el camino más corto entre dos puntos, es una muestra de que se está aplicando algún tipo de lógica, cuyo procesamiento da evidencias de un grado de inteligencia.⁷

La inteligencia depende de las variaciones del sistema, que se sujeta a la teoría general de sistemas, estableciendo una lógica y, a su vez, la lógica depende de un diferencial. En la naturaleza encontramos constantes indicios de diferenciales. Las unidades biológicas reactivas ante la variación de los diferenciales del medio, se podrían catalogar como unidades de funcionamiento condicionado o lógico. En otras palabras, ante una variación concreta de un valor del medio, esa unidad biológica actuará siempre de la misma manera. Se puede decir, que la unidad de la inteligencia es la lógica, que a su vez se basa en la termodinámica del medio, o sea algo totalmente natural.⁸

Principio de lateralidad

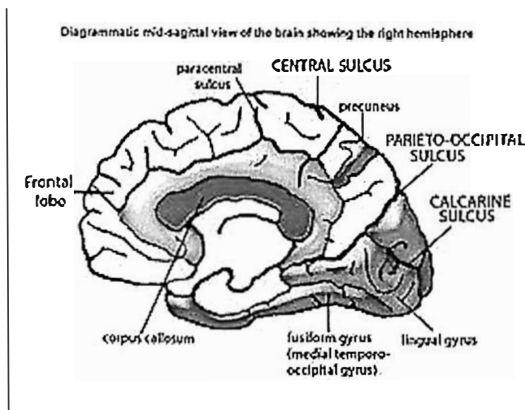
R. Sperry neurofisiólogo, ha realizado estudios que muestran que nuestros dos hemisferios cerebrales se nutren de las mismas informaciones básicas, pero que las procesan de forma distinta. Cada

uno de nosotros tiene un hemisferio dominante (predisposición genética), bien sea el derecho (especializado en intuir motivaciones propias) o el izquierdo (especializado en el análisis y las ambiciones). Se puede decir que el mayor grado de integración de los hemisferios es la capacidad de analizar las intuiciones, dando como resultado una proyección especulativa de comportamientos en personalidades ajenas a la nuestra.

A este mismo principio, se le une la capacidad de integrar las distintas inteligencias en una única solución. Admitiendo la existencia de todas las inteligencias en todos los seres humanos, estas emergerán tanto en cuanto el medio así lo favorezca; las que no emergen se asumen como carga para el sistema nervioso del individuo que no es capaz de llevar 'la carga a buen puerto', y por lo tanto, dentro del sistema de selección, tiene menos posibilidades para dejar descendencia, extinguirse su linaje, y él como individuo.

Cerebro

Saltar a navegación, búsqueda



Partes del cerebro (en inglés).

En biología, el **cerebro**, como parte de la anatomía del encéfalo de los animales vertebrados, es el centro supervisor del sistema nervioso (aunque también suele usarse el mismo término para referirse al

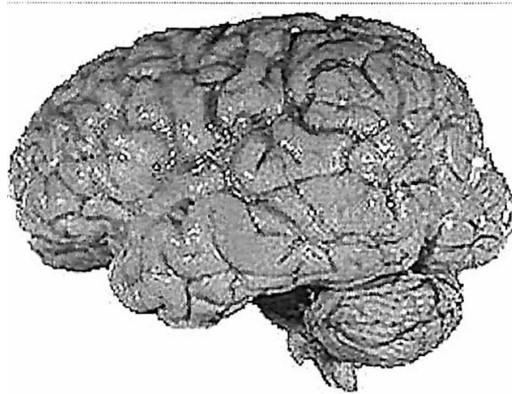
tumor de los invertebrados). En muchos animales, el cerebro se localiza en la cabeza.

Características físicas básicas

El cerebro humano pesa aproximadamente 1300-1500 gramos. Su superficie (la llamada corteza cerebral), si estuviera extendida, cubriría una superficie de 1800-2300 centímetros cuadrados. Se estima que en el interior de la corteza cerebral hay unos 22,000 millones de neuronas, aunque hay estudios que llegan a reducir esa cifra a los 10,000 millones y otros a ampliarla hasta los 100,000 millones. Por otra parte, el cerebro es el único órgano completamente protegido por una bóveda ósea y alojado en la cavidad craneal.

Funcionamiento general

El cerebro usa la energía bioquímica procedente del metabolismo celular como desencadenante de las reacciones neuronales. Los 'paquetes' de energía se reciben en las dendritas y se emiten en los



Cerebro humano

axones en forma de moléculas de sustancias químicas



RM animada de una sucesión de cortes sagitales del cerebro humano.

Regiones metabólicas

Cada neurona pertenece a una región metabólica encargada de compensar la deficiencia o exceso de cargas en otras neuronas. Se puede decir que el proceso se ha completado cuando la región afectada deja de ser activa. Cuando la activación de una región tiene como consecuencia la activación de otra diferente, se puede decir que entre ambas regiones ha habido un intercambio biomolecular. Todos los resultados y reacciones desencadenantes son transmitidos por neurotransmisores, y el alcance de dicha reacción puede ser inmediata (afecta directamente a otras neuronas pertenecientes a la misma región de proceso), local (afecta a otra región de proceso ajena a la inicial) y/o global (afecta a todo el sistema nervioso).

Electricidad y bioelectricidad

Dada la naturaleza de la electricidad en el cerebro, se ha convenido en llamarlo bioelectricidad. El comportamiento de la electricidad es esencialmente igual tanto en un conductor de cobre como en los axones neuronales, si bien lo que porta la carga dentro del sistema nervioso es lo que hace diferente el funcionamiento entre ambos

sistemas de conducción eléctrica. En el caso del sistema nervioso, lo porta el neurotransmisor.

Interacción neurotransmisora

Un neurotransmisor es una molécula en estado de transición, con déficit o superávit de cargas. Este estado de transición le da un tiempo máximo de estabilidad de unas cuantas vibraciones moleculares. Durante ese tiempo, la molécula ha de acoplarse al receptor postsináptico adecuado, caso contrario degrada y queda como residuo en el líquido cefalorraquídeo. Los astrocitos se encargan de limpiar dicho fluido de estos desechos, permitiendo que las futuras neurotransmisiones no se vean interferidas.

Axón neuronal

El axón neuronal está rodeado de una capa de mielina. Dentro del axón hay una circulación de mitocondrias que metabolizan los neurotransmisores que el núcleo celular solicita como necesidad. Estas producciones de la mitocondria son almacenadas en vesículas y depositadas en los terminales axónicos. Las vesículas presinápticas son estimuladas a través de impulsos eléctricos de acción y transmitidos por la mielina, responsable de la acción sináptica neuronal, que conecta con el grupo de receptores dendríticos, estimulando la vesícula y descargando en el receptor postsináptico o dendrita específica, que cuenta con los receptores postsinápticos especializados en admitir el neurotransmisor que informará a la siguiente neurona de lo que tiene que codificar. El paso de la corriente eléctrica por los axones estimula la creación de mielina, por lo que, a mayor cantidad de mielina, menor resistencia a la transmisión y menor uso de recursos.

Agotamiento somático

El agotamiento somático de la neurona acontece en el momento que las producciones de vesículas con neurotransmisores es inferior a las vesículas presinápticas usadas, llegando a existir impulsos de acción pero sin haber vesículas disponibles para continuar con el proceso. Estos casos se dan muy frecuentemente en los procesos de aprendizaje, en donde la neurona ha de invertir un alto coste en neurotransmisores para que pueda existir una recepción óptima por alguna dendrita cercana y especializada en procesar esa información. Los potenciales de acción no transmitidos, producen iones de calcio en el medio, saturándolo de este ión que es capaz de facilitar la conducción eléctrica. Elevados los índices de este ion, el potencial eléctrico tiene mayor probabilidad de dar el salto a una dendrita cercana, y mediante las fuerzas electrostáticas, mejorar la cercanía entre axón-dendrita, disminuyendo la resistencia y los iones de calcio necesarios en el medio cefalorraquídeo.

Esquema de funcionamiento

El esquema de funcionamiento sería el siguiente: la neurona A demanda paquete de energía, la neurona B recibe el estímulo. La neurona B procesa paquete de energía, la neurona B emite paquete de energía con carga eléctrica. El paquete es transmitido por el cuerpo del axón gracias al recubrimiento lipídico, y es llevado hasta la dendrita de la neurona A que tiene por costumbre recibir ese tipo de paquetes. El triaxón de la neurona B libera el paquete y la neurona A lo descompone y así sucesivamente.

Transmisión eléctrica y neurotransmisión

Entendido esto (en rasgos muy generales), se establece que, tanto un sistema de transmisión de cobre tiene resistencia al paso de las cargas eléctricas, de forma equivalente, el sistema nervioso tiene una

resistencia al paso de las cargas bioeléctricas, establecido (principalmente) por la cantidad de mielina en los axones. Otros aspectos a tener en cuenta en dicha 'resistencia', serían los siguientes:

- Metabolismo
- Tipo de molécula que porta la carga
- Tiempo en el que esa molécula conserva sus propiedades
- Variación de la entalpía
- Otros factores

No todas las neuronas son productoras de mielina, por lo que no toda neurotransmisión tiene el mismo patrón específico, pero sí general.

Tareas cerebrales

El cerebro procesa la información sensorial, controla y coordina el movimiento, el comportamiento y puede llegar a dar prioridad a las funciones corporales homeostáticas, como los latidos del corazón, la presión sanguínea, el balance de fluidos y la temperatura corporal. No obstante, el encargado de llevar el proceso automático es el bulbo raquídeo. El cerebro es responsable de la cognición, las emociones, la memoria y el aprendizaje.

La capacidad de procesamiento y almacenamiento de un cerebro humano estándar supera aun a las mejores computadoras hoy en día *[cita requerida]*. Algunos científicos tienen la creencia que un cerebro que realice una mayor cantidad de sinapsis puede desarrollar mayor inteligencia que uno con menor desarrollo neuronal.

Hasta no hace muchos años, se pensaba que el cerebro tenía zonas exclusivas de funcionamiento hasta que por medio de imagenología se pudo determinar que cuando se realiza una función, el cerebro actúa de manera semejante a una orquesta sinfónica interactuando

varias áreas entre sí. Además se pudo establecer que cuando un área cerebral no especializada, es dañada, otra área puede realizar un reemplazo parcial de sus funciones.

Sistemas que se desarrollan en nuestro cerebro

En los lóbulos parietales se desarrolla el sistema emocional y el sistema valorativo. El sistema emocional esta en las 2 amígdalas cerebrales (situadas cada una detrás del ojo, a una profundidad de aproximadamente 5cm), en estas están todas las emociones que tenemos y que damos cuando algo o alguien interfiere en la actividad que este haciendo en el exterior. Por otra parte esta el sistema valorativo, este es la relación que existe entre los lóbulos prefrontales (que como su nombre lo indica esta atrás de la frente) y las amígdalas cerebrales, esa relación "física" se llama hipocampo.

Cerebro y lenguaje

La percepción sonora del habla se produce en el giro de Heschl, en los hemisferios derecho e izquierdo. Esas informaciones se transfieren al área de Wernicke y al lóbulo parietal inferior, que reconocen la segmentación fonemática de lo escuchado y, junto con la corteza prefrontal, interpretan esos sonidos. Para identificar el significado, contrastan esa información con la contenida en varias áreas del lóbulo temporal.

El área de Wernicke, encargada de la decodificación de lo oído y de la preparación de posibles respuestas, da paso después al área de Broca, en la que se activa el accionamiento de los músculos fonadores para asegurar la producción de sonidos articulados, lo que tiene lugar en el área motora primaria, de donde parten las órdenes a los músculos fonadores.

Regeneración cerebral

El cerebro humano adulto, en condiciones normales, puede generar nuevas neuronas. Estas nuevas células se producen en el hipocampo, región relacionada con la memoria y el aprendizaje. Las células madre, origen de esas neuronas, pueden constituir así una reserva potencial para la regeneración neuronal de un sistema nervioso dañado.

No obstante, la capacidad regenerativa del cerebro es escasa, en comparación con otros tejidos del organismo. Esto se debe a la escasez de esas células madre en el conjunto del sistema nervioso central y a la inhibición de la diferenciación neuronal por factores microambientales.

El cerebro en la naturaleza

Tres grupos de animales, con algunas excepciones, tienen cerebros notablemente complejos: los artrópodos (por ejemplo, los insectos y los crustáceos), los cefalópodos (pulpos, calamares y moluscos similares) y los craniados (vertebrados principalmente). El cerebro de los artrópodos y los cefalópodos surge desde un par de nervios paralelos que se extienden a lo largo del cuerpo del animal. El cerebro de los artrópodos tiene grandes *lóbulos ópticos* por detrás de cada ojo para el procesamiento visual y un cerebro central con tres divisiones.

El cerebro de los craniados se desarrolla desde la sección anterior de un único tubo nervioso dorsal, que más tarde se convierte en la médula espinal. Los craniados tienen el cerebro protegido por los huesos del cráneo. Los vertebrados se caracterizan por el aumento de la complejidad del córtex cerebral a medida que se sube por los árboles filogenético y evolutivo. El gran número de convoluciones que aparecen en el cerebro de los mamíferos es característico de

animales con cerebros avanzados. Estas convoluciones surgieron de la evolución para proporcionar más área superficial al cerebro: el volumen se mantiene constante a la vez que aumenta el número de neuronas. Por ello, es la superficie, y no el volumen (absoluto ni relativo), lo que condiciona el nivel de inteligencia de una especie. Éste es un error muy común que debe ser tenido en cuenta.

El cerebro en medicina

El cerebro, junto con el corazón, es uno de los dos órganos más importantes del cuerpo humano. Una pérdida de funcionalidad de este órgano lleva a la muerte. Por otro lado, los daños en el cerebro causan pérdidas de inteligencia, memoria y control del cuerpo. En la mayor parte de los casos, estos daños suelen deberse a inflamaciones, edemas, o impactos en la cabeza. Los accidentes cerebrovasculares producidos por el bloqueo de vasos sanguíneos del cerebro son también una causa importante de muerte y daño cerebral.

Otros problemas cerebrales se pueden clasificar mejor como enfermedades que como daños. Las enfermedades neurodegenerativas como la enfermedad de Alzheimer, la enfermedad de Parkinson, la esclerosis lateral amiotrófica y la enfermedad de Huntington están causadas por la muerte gradual de neuronas individuales y actualmente sólo se pueden tratar sus síntomas. Las enfermedades mentales como la depresión clínica, la esquizofrenia, el desorden bipolar y el trastorno de estrés postraumático tienen una base biológica teórica en el cerebro y suelen tratarse con terapia psiquiátrica, drogas o una combinación de ambas.

Algunas enfermedades infecciosas que afectan al cerebro vienen causadas por virus o bacterias. La infección de las meninges puede

llevar a una meningitis. La encefalopatía espongiforme bovina, también conocida como el *mal de las vacas locas*, es una enfermedad mortal entre el ganado y se asocia a priones. Asimismo, se ha verificado que la esclerosis múltiple, la enfermedad de Parkinson y la enfermedad de Lyme, así como la encefalopatía y la encefalomiелitis, tienen causas virales o bacterianas.

Algunos desórdenes del cerebro son congénitos. La enfermedad de Tay-Sachs, el síndrome X frágil, el síndrome deleción 22q13, el síndrome de Down y el síndrome de Tourette están asociados a errores genéticos o cromosómicos.

El cerebro en datos De todo el peso de nuestro cuerpo, el cerebro solo representa entre el 1,5% y 2%.

- El consumo de energía (en forma de oxígeno y glucosa) del cerebro con relación al resto del cuerpo es aproximadamente del 20%, manteniéndose muy estable en torno a ese valor independientemente de la actividad corporal.¹
- Por esta razón hay actividades incompatibles entre sí, pues el cerebro varía la cantidad de energía consumida con referencia al sistema circulatorio, y por consecuencia a la del resto del cuerpo. Por ejemplo, si se hace deporte y se queman 1500 Calorías, el cerebro habrá consumido el 20%, del cual ha invertido en activar la región cerebral que controla la parte corporal que a su vez ejecuta las ordenes en las partes físicas que han interactuado con la actividad ordenada por el consciente.
- Si se trata de estudiar mientras se hace deporte (por ejemplo), la misma energía que el cerebro debería estar empleando para esa actividad, la deriva a otras funciones relacionadas con el aprendizaje, concentración y atención.

- Cuanto más se entrene en realizar varias actividades al mismo tiempo, menos energía empleará el cerebro en realizar esas mismas funciones en un futuro, pues no necesitará crear los enlaces sinápticos necesarios que le permiten ese tipo de "multitarea".
- Diferentes regiones cerebrales entrando en juego con consumos paralelos mermaran la calidad de las actividades.
- El cerebro no puede ni debe consumir más del 20% de la energía general del cuerpo. Es la cantidad que soporta el ser humano, más energía posiblemente desemboque en patologías mentales; menos energía causaría una desconexión inmediata de las partes menos representativas a la hora de conservar el estado homeostático. (análogamente a lo que supondría enchufar un electrodoméstico cortocircuitado en su electrónica o sus componentes eléctricos, el cerebro que aumenta su consumo a más del 20% tiene algo roto y el que lo disminuye, es que no le llega el aporte suficiente, el cerebro tiene un consumo nominal dependiente del trabajo a realizar)
- Está compuesto por unos 10 a 15 mil millones de neuronas, cada una de las cuales se interconecta con otras por un número de sinapsis que va de varios centenares a más de 20.000, formando una red estructural que es unas 100 veces más compleja que la red telefónica mundial.
- Toda experiencia sensorial, consciente o inconsciente, queda registrada en el aparato neuronal y podrá ser evocada posteriormente, si se dan ciertas condiciones propicias; y algo parecido sucede con nuestro conocimiento hereditario inconsciente que constituye una base de potencialidad aun mucho mayor (Popper, 1980, p.136-7).
- Igualmente, la vastedad y los recursos de la mente son tan eficientes que el hombre puede elegir, en un instante dado,

cada una de las 10000000000⁴ sentencias diferentes de que dispone una lengua culta (Polanyi, 1969, p. 151).

Estos y otros datos similares nos llevan a concluir que el cerebro humano es la realidad más eficiente en cuanto a consumo y transformación de la energía se refiere, en lo que nos hemos podido encontrar en este universo. Es una verdadera máquina de la transformación de la energía y un ejemplo a seguir por los estudiosos de la termodinámica. Nos podemos preguntar qué sentido o significado tiene, o qué función desempeña, esta asombrosa capacidad del cerebro humano que reside en su optimizada manera de memorizar y en su constante aumento de la velocidad de procesar información. Nuestra respuesta es que esa dotación gigantesca está ahí, esperando a que se le enseñe cual es la disposición sináptica que permitirá a las especies más evolucionadas, subsistir por más tiempo sobre la tierra.

Capacidad del cerebro humano

Existe la tendencia a comparar al cerebro con los constructos electrónicos del hombre. No se debe hacer, pues se suele caer en demagogia y alguna que otra falacia argumental. No existe base científica que logre demostrar sin margen de error que los datos de las comparaciones sean fiables al 100%, por lo que esos estudios son estimaciones por comparación entre conceptos equivalentes. Si bien las equivalencias pueden llegar a satisfacer los requerimientos de ciertos científicos, ellos mismos reconocen sus límites a la hora de entender el funcionamiento exacto del cerebro.

En un pasado, la euforia de los ingenieros por los logros tecnológicos, les llevaron a comparar los procesos cerebrales con los electrónicos, estableciendo equivalencias. No obstante, los intereses económicos de empresas se valen de esos estudios para sus fines comerciales.

Así, estos estudios siempre salen de la mano de algún ente privado, sin una concordancia con alguna universidad de prestigio que avale esos resultados. Tenemos el caso de la típica comparación que existe entre las memorias de ordenadores, así como de otros métodos de retener información, y la capacidad rememorativa del cerebro humano. La compañía Laboratorios de Tecnología Avanzada de la Corporación RCA ofrece estas comparaciones, según se publicaron en la revista "Business Week": Por eso, con toda la tecnología humana existente, el cerebro humano todavía tiene una capacidad 10 veces mayor que lo que está almacenado en los Archivos Nacionales de Estados Unidos, 500 veces mayor que un sistema de memoria de un ordenador avanzado y 10.000 veces mayor que lo que está registrado en la "Encyclopedia Britannica."

A diferencia de los ordenadores (*lo que está en blanco permanece en blanco*) el cerebro no pierde el tiempo ni desaprovecha las supuestas regiones 'no usadas'. Dada su gran capacidad de optimizar la energía, las neuronas siempre interactúan para evitar un costo mayor, por lo que las regiones 'no usadas' pasan a convertirse en regiones poco optimizadas. Una neurona sin usar es más costosa de mantener que cuando esta se conecta a un entramado sináptico. Por ello, cuando una neurona queda aislada del resto, su tendencia es a morir, y no a quedar en blanco.

De esto se desprende los comportamientos curiosos de las personas cuando han de incorporar nuevos enlaces a sus esquemas sinápticos. Por ejemplo, tratar de hacer entender a una abuelita el funcionamiento de un cajero automático puede ser desesperante, sus facultades mentales están acostumbradas a tratar con personas, su optimización sináptica está adaptada a personas, no con máquinas; cambiar toda la inercia cerebral de un anciano que ha basado su experiencia bancaria en base a la comunicación humana, es muy costoso, la tendencia siempre será a ir a lo conocido. Ahora

pongamos a un niño de 5 años frente a una máquina, suponiendo que en su corta vida solo haya jugado con juguetes tradicionales, el niño pronto aprenderá a entenderse con el constructor electrónico.

En el funcionamiento de un ordenador no se permite la modificación de los entramados electrónicos, por ser Hardware. La gran ventaja del cerebro frente a un ordenador, no es la capacidad de almacenamiento ni de proceso de información, sino la de adaptación y constante búsqueda de la optimización de la energía por la modificación de su propio 'Hardware'.

Las ingenierías humanas no tardarán en llegar a fabricar aparatos que superen con creces los recursos de velocidad y almacenamiento cerebral, pero lo que aun queda lejos es dotar a lo construido de la facultad de adaptarse al medio usando recursos naturales por su elección y autonomía, manteniendo al mismo tiempo los recursos de velocidad y almacenamiento. Lo verdaderamente interesante será saber el costo energético que se necesitará para sostener dicha técnica.

Plasticidad del cerebro humano

A la fecha, los estudios indican un alto grado de adaptabilidad y versatilidad funcional de distintas áreas del cerebro. Constantemente el cerebro va generando nuevas redes sinápticas sobre las ya existentes para ir adaptándose a las necesidades cognitivas, emocionales y sociales de un individuo. Se ha corroborado que los avances tecnológicos van modificando la forma en que funciona el cerebro² Sin embargo, existen claras limitaciones químicas, fisiológicas, y ambientales (incluso culturales en algunas sociedades). Incluso se ha comprobado que la meditación permite mejorar la inteligencia innata que el cerebro comprende.³

El interior del cerebro

A pesar del gran número de especies animales en los que se puede encontrar cerebro, hay un gran número de características comunes en su configuración celular, estructural y funcional. A nivel celular, el cerebro se compone de dos clases de células: las neuronas y las neuroglías. Las neuronas se conectan entre sí para formar circuitos neuronales similares (pero no idénticos) a los circuitos eléctricos sintéticos. El cerebro se divide en secciones separadas espacialmente, composicionalmente y en muchos casos, funcionalmente. En los mamíferos, estas partes son el telencéfalo, el cerebelo y el tronco del encéfalo. Estas secciones se pueden dividir a su vez en hemisferios, lóbulos, córtex, áreas, etc.

Histología

El principal tipo de neurona que podemos encontrar en el cerebro es la interneurona (definida como cualquier neurona que no abandona el sistema nervioso central). Sin embargo, también están presentes las neuronas aferentes y las eferentes a través del tronco cerebral. El cerebro contiene cerca de 10 neuroglías por cada neurona, y tradicionalmente se ha visto que su función es la de desarrollar el papel de apoyo de las neuronas y de rellenar el espacio que queda entre ellas (de ahí su nombre, "pegamento" en griego). La mayor parte de las neuroglías del cerebro (y del resto del sistema nervioso central) están presentes en todo el sistema nervioso (a excepción del oligodendrocito).

El cerebro de los mamíferos posee, aparte del tejido nervioso citado arriba, una cierta cantidad de tejido conectivo llamado meninges. Se trata de un sistema de membranas que separan el cráneo del cerebro. El cerebro está suspendido en el líquido cefalorraquídeo formado en los plexos coroideos y que circula entre las capas de las

meninges, concretamente por el espacio subaracnoideo, y a través de cavidades en el cerebro llamadas ventrículos, y su función es importante desde el punto de vista químico (en el metabolismo) y físico (en la prevención de golpes).

Morfología cerebral humana

Está dividido por la fisura longitudinal del cerebro en dos hemisferios cerebrales, uno derecho y otro izquierdo, encontrándose en cada hemisferio otras fisuras, aunque menos profundas que ésta, que dividen la superficie cerebral en varias partes llamadas lóbulos.

Aun cuando ambos hemisferios humanos son opuestos, no son la imagen geométrica invertida uno del otro. Desde un punto de vista puramente morfológico son asimétricos. *Homo erectus*, que fue antepasado nuestro, fue de los primeros en tenerlo asimétrico, como el hombre moderno. la asimetría es un rasgo de aumento de la especialización, de una capacidad cognitiva más compleja.

Existen casos documentados de pacientes en los que se les ha tenido que extirpar una de las mitades del cerebro. La mitad cerebral que se conserva asume tareas de las que antes se encargaba la otra mitad, e inevitablemente se pierden otras. Ambas mitades procesan la información de forma redundada, pero con la peculiaridad de la variación asimétrica del hemisferio que lo procesa. La ausencia de un hemisferio incapacita al individuo de interpretar el medio de una forma más amplia, restringiendo su capacidad de trabajo a ciertas funciones propias del hemisferio activo.

Ante todo señalar que las diferencias funcionales entre hemisferios son mínimas y sólo en algunas pocas áreas se han podido encontrar diferencias en cuanto a funcionamiento, existiendo excepciones en personas que no se observaron diferencias. La diferencia de competencias entre los dos hemisferios cerebrales parece ser

exclusiva del ser humano. Se ha dicho que el lenguaje y la lógica dotan al individuo de mayor capacidad de adaptación al medio, pero con procesos de aprendizaje mucho más dilatados, y como tal más dependiente de sus progenitores durante la etapa de cría.

Fisiología cerebral humana

El punto anterior permite entender la existencia de tres campos en la ciencia:

- Psiquiatría: formaliza teorías sobre las partes comunes entre los diferentes cerebros humanos, extrayendo las similitudes y elaborando soluciones a las patologías mentales derivadas de lesiones somáticas.
- Psicología: formaliza teorías sobre como se debería organizar la información en un cerebro con capacidades filosóficas, para que en el ejercicio de esta facultad no decaiga la salud del mismo llegando a conclusiones autodestructivas. Por lo que expone modelos de educación que dotarán de un criterio y orientación determinados al niño que se le ha aplicado, ayudando a refinar los procesos de pensamiento más ordenados y sofisticados.
- Paleoneurología: formaliza los saltos evolutivos del hombre. Además de revelar el tamaño de un cerebro, examina las impresiones de las características de la superficie del cerebro dejadas en el interior de la calavera.

Desarrollo de la inteligencia

La pedagogía es la ciencia que estudia la educación humana y elabora técnicas que faciliten el aprendizaje; los pedagogos muestran gran interés en los diferentes aspectos relacionados con la inteligencia y sus factores condicionantes, tanto psicológicos y biológicos como socio-culturales. Algunos de estos condicionantes son:

- Factores **hereditarios**: el carácter hereditario no significa una relación lineal ni que se encuentre predeterminado. La combinación de genes ofrece multitud de posibilidades. Estudios realizados con gemelos idénticos (monocigóticos) y mellizos (dicigóticos) ayudan a establecer estas diferencias.¹¹ Es un factor más, no determinante.
- Otros factores biológicos: la migración de mayor densidad de neuronas especializadas en almacenar conocimiento, desde el tronco encefálico hacia la corteza cerebral, crea conexiones sinápticas más entrelazadas en los primeros meses de vida.
- Factores **ambientales**: el entorno del individuo es crucial para el desarrollo de la inteligencia; situaciones muy opresivas pueden limitarla al generar inestabilidad emocional. El medio sociocultural es muy importante en el desarrollo intelectual de un individuo. Un sujeto que crezca en un ambiente con adecuados estímulos cognitivos puede desarrollar mayores aptitudes intelectuales frente a un sujeto que se críe en un ambiente con pobreza de estímulos (Véase: Kaspar Hauser).
 - Educación: una educación esmerada puede proporcionar valiosas herramientas para desenvolverse.
 - Motivación: un individuo puede desarrollar mejor su inteligencia si es motivado por su familia o personas de su entorno a mejorar su percepción cognitiva.
 - Hábitos saludables: una dieta sana genera mejores condiciones para desarrollarse. Dormir adecuadamente facilita el desarrollo de los procesos cerebrales. El alcohol y otras drogas pueden llegar a incapacitar al individuo.

La **teoría de las inteligencias múltiples** es un modelo propuesto por Howard Gardner en el que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto

nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como la *"capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas"*.

Primero, amplía el campo de lo que es la **inteligencia** y reconoce lo que se sabía intuitivamente: que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolverse en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir ya bien a sus amigos; por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero sí distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más ni menos inteligente que Michael Jordan, simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Segundo, y no menos importante, Gardner define la inteligencia como una capacidad. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Considerando la importancia de la psicología de las inteligencias múltiples, ha de ser más racional tener un objeto para todo lo que hacemos, y no solo por medio de estas inteligencias. Puesto que deja de lado la objetividad, que es el orden para captar el mundo.

7. TIPOS DE INTELIGENCIA.-

Howard Gardner añade que igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta la

fecha Howard Gardner y su equipo de la Universidad Harvard han identificado ocho tipos distintos:

7.1.- Inteligencia lingüística.-

La que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios. La **inteligencia lingüística** es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas o hablarlas. Deriva de la teoría de las inteligencias múltiples, descritas en el libro de Howard Gardner (1983) *Frames of Mind: The theory of multiple intelligences*. Describe la capacidad sensitiva en el lenguaje hablado y escrito, la habilidad para aprender idiomas, comunicar ideas y lograr metas usando la capacidad lingüística.

Esta inteligencia incluye también la habilidad de usar efectivamente el lenguaje para expresarse retóricamente o tal vez poéticamente. Esta inteligencia es normal en escritores, poetas, abogados, líderes carismáticos y otras profesiones que utilizan sobre otras habilidades la de comunicarse efectivamente.

La inteligencia lingüística se reconoce como una aptitud humana de largo estudio. La psicología evolutiva ha demostrado cómo el ser humano adquiere habilidades para comunicarse en forma efectiva de una manera rápida. Dado esto, la inteligencia lingüística se desarrolla con facilidad en personas con capacidades cognitivas eminentemente normales. Asimismo, los mecanismos de procesamiento de información asociados con esta inteligencia se ven afectados con facilidad cuando el cerebro sufre algún daño, por lo que los elementos lingüísticos que hacen parte del discurso del individuo (fonología, morfología, sintaxis, semántica y pragmática) pierden estructura y degeneran la habilidad pertinente en la manifestación efectiva (comunicación) de dicha inteligencia.

La comunicación con las demás personas es importante, y esta inteligencia es necesaria si se quiere obtener un buen desempeño en el campo social.

7.2.- Inteligencia lógica-matemática.-

La que se utiliza para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que la cultura occidental ha considerado siempre como la única inteligencia. La **inteligencia lógica-matemática** es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Es un tipo de inteligencia formal según la clasificación de Howard Gardner, creador de la Teoría de las inteligencias múltiples. Esta inteligencia implica la capacidad para emplear los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente a través del pensamiento lógico. Comúnmente se manifiesta cuando se trabaja con conceptos abstractos o argumentaciones de carácter complejo.

Dentro de procesos complejos, las personas que tienen un nivel alto en este tipo de inteligencia poseen sensibilidad para realizar esquemas y relaciones lógicas, afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas. Un ejemplo de ejercicio intelectual de carácter afín a esta inteligencia es resolver exámenes de cociente intelectual.

7.3.- Inteligencia espacial.-

Consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones; es la inteligencia que tienen los marineros, los pilotos, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos o los decoradores.

Características de este tipo de inteligencia:

- a) Este tipo de inteligencia se relaciona con la capacidad que tiene el individuo frente a aspectos como color, línea, forma, figura, espacio, y la relación que existe entre ellos.
- b) Es la capacidad que tiene una persona para procesar información en 3 dimensiones.

Competencias Intelectuales Básicas

- Percibir la realidad, apreciando tamaños, direcciones y relaciones espaciales.
- Reproducir mentalmente objetos que se han observado.
- Reconocer el mismo objeto en diferentes circunstancias; la imagen queda tan fija que el individuo es capaz de identificarla, independientemente del lugar, posición o situación en que el objeto se encuentre.
- Anticiparse a las consecuencias de cambios espaciales, y adelantarse e imaginar o suponer cómo puede variar un objeto que sufre algún tipo de cambio.
- Describir coincidencias o similitudes entre objetos que lucen distintos; identificar aspectos comunes o diferentes en los objetos que se encuentran alrededor del individuo.

7.4.- Inteligencia musical.-

Es aquella que permite desenvolverse adecuadamente a cantantes, compositores, músicos y bailarines. Es la capacidad de expresarse mediante formas musicales. Es uno de los componentes del modelo de las inteligencias múltiples propuesto por Howard Gardner. Este modelo propugna que no existe una única inteligencia, sino una multiplicidad: en principio propuso siete, que luego aumentó a ocho.

La capacidad musical incluye habilidades en el canto dentro de cualquier tecnicismo y género musical, tocar un instrumento a la perfección y lograr con el una adecuada presentación, dirigir un conjunto, ensamble, orquesta; componer (en cualquier modo y género), y en cierto grado, la apreciación musical. Sería, por tanto, no sólo la capacidad de componer e interpretar piezas con tono, ritmo y timbre en un perfeccionismo, sino también de escuchar y de juzgar. Puede estar relacionada con la inteligencia lingüística, con la inteligencia espacial y con la inteligencia corporal cinética.

La inteligencia musical también se hace evidente en el desarrollo lingüístico, por cuanto demanda del individuo procesos mentales que involucran la categorización de referencias auditivas y su posterior asociación con preconceptos; esto es, el desarrollo de una habilidad para retener estructuras lingüísticas y assimilarlas en sus realizaciones fonéticas, ya en su micro estructura (acentuación de las palabras: *afijos – morfología*) como en su macroestructura (entonación en realizaciones más largas: *sintaxis*).

7.5.- Inteligencia corporal-cinestésica.-

Es la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines. Es un tipo de inteligencia que se relaciona con la posibilidad que tiene el individuo para controlar sus movimientos y manejar objetos. Involucra la destreza psicomotriz. Este tipo de inteligencia fue propuesta por el psicólogo Howard Gardner, el año 1983 en su teoría de las inteligencias múltiples

7.6.- Inteligencia intrapersonal.-

Es la que permite entenderse a sí mismo. No está asociada a ninguna actividad concreta. Es uno de los componentes del modelo de las

inteligencias múltiples propuesto por Howard Gardner. Este modelo propugna que no existe una única inteligencia, sino una multiplicidad (en principio propuso 7, que luego aumentó a 8).

La inteligencia intrapersonal es aquella que se refiere a la autocomprensión, el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones de estas emociones y finalmente ponerles nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta.

7.7.- Inteligencia interpersonal.-

Es la que permite entender a los demás; se la suele encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas. Forma parte del modelo de inteligencias múltiples de Howard Gardner, y otras corrientes psicológicas la denominan empatía. El modelo de Gardner propugna que no existe una única forma de entender el concepto de inteligencia ya que eso es un enfoque restrictivo del problema, sino una multiplicidad de perspectivas en adecuación a los distintos contextos vitales del hombre y de los animales. En principio propuso 7, que luego aumentó a 8). Es la inteligencia relacionada con la actuación y propia comprensión acerca de los demás, como por ejemplo notar las diferencias entre personas, entender sus estados de ánimo, sus temperamentos, intenciones, etc.

Se pueden desarrollar carreras como: políticos, trabajadores sociales, comunicadores, locutores, diplomáticos, en general toda persona que tenga que desarrollarse con mucha gente y entenderla

En psicología contemporánea, específicamente en referencia a modelos de inteligencia, la propuesta originalmente como la Teoría de las inteligencias múltiples, por Howard Gardner, comprendía 7 tipos diferentes; pero en 1995 el autor agregó la inteligencia naturalista.

Al principio las capacidades propias de ésta eran incluidas entre la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia visual-espacial pero, tomando en cuenta diversos aspectos cognoscitivos como observación, selección, habilidades de ordenación y clasificación, reconocimiento de secuencias de desarrollo, así como la formulación de hipótesis, aplicados en forma práctica en el conocimiento del medio, Howard Gardner consideró que ésta merecía reconocimiento como inteligencia independiente

7.8.- Inteligencia naturalista.-

Es la que se utiliza cuando se observa y estudia la naturaleza, con el motivo de saber organizar, clasificar y ordenar. Es la que demuestran los biólogos o los herbolarios.

Posteriormente añadió:

- Inteligencia existencial: la capacidad para situarse a sí mismo con respecto al cosmos.

La crítica más común es que la inteligencia musical y la kinestésica no muestran inteligencia, sino talento.

7.9.- Inteligencia emocional.-

Daniel Goleman, psicólogo estadounidense, publicó en 1995 el libro *Emotional Intelligence*, "Inteligencia emocional", que adquirió fama mundial, aunque fueron Peter Salovey y John D. Mayer los que acuñaron la citada expresión "Inteligencia emocional", en 1990.

Anteriormente, el psicólogo Edward Thorndike, había manejado un concepto similar en 1920, la "Inteligencia social".

Para Goleman la inteligencia emocional es la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para

manejarlos. Considera que la inteligencia emocional puede organizarse que en cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y manejar las relaciones.

La inteligencia emocional, según D. Goleman *"Es la capacidad para reconocer sentimientos en si mismo y en otros, siendo hábil para manejarlos al trabajar con otros"*.

Principios de la inteligencia emocional:

- 1. Percepción:** Cualquier cosa que incorporemos por cualquiera de nuestros sentidos.
- 2. Retención:** Corresponde a la memoria, que incluye la retentiva (o capacidad de almacenar información) y el recuerdo, la capacidad de acceder a esa información almacenada.
- 3. Análisis:** Función que incluye el reconocimiento de pautas y el procesamiento de la información.
- 4. Emisión:** Cualquier forma de comunicación o acto creativo, incluso del pensamiento.
- 5. Control:** Función requerida a la totalidad de las funciones mentales y físicas.

Estos cinco principios se refuerzan entre sí. Por ejemplo, es más fácil recibir datos si uno está interesado y motivado, y si el proceso de recepción es compatible con las funciones cerebrales. Tras haber recibido la información de manera eficiente, es más fácil retenerla y analizarla. A la inversa, una retención y un análisis eficientes incrementarán nuestra capacidad de recibir información. De modo similar, el análisis que abarca una disposición compleja de las tareas de procuramiento de información, exige una capacidad para retener (recordar y asociar) aquello que se ha recibido. Es obvio que la

calidad de análisis se verá afectada por nuestra capacidad para recibir y retener la información.

Estas tres funciones convergen en la cuarta es decir la emisión o expresión ya sea mediante el mapa mental, el discurso, el gesto u otros recursos, de aquella que se ha recibido, retenido y analizado.

La quinta categoría, la del control, se refiere a la actividad general del cerebro por la cual éste se constituye en "desertor" de todas nuestras funciones mentales y físicas, incluyendo la salud general, actitud y las condiciones ambientales. Esta categoría es de particular importancia porque una mente y un cuerpo sanos son esenciales para que los otros cuatro funcionen – recibir, retener, analizar y emitir puedan operar en la plenitud de su potencial.

8. LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES.-

El mismo Goleman y demás autores definen el éxito de gerentes líderes y trabajadores en personas de alto nivel de desempeño, destrezas, habilidades técnicas y emocionales, bien desarrolladas alcanzando capacidad de dar sentimientos que cada vez se hacen más competitivos y necesarios en la familia, la gerencia y la sociedad.

Las competencias emocionales que más se repitieron como decisivas en el éxito de los líderes y sus empresas, fueron clasificadas en cuatro categorías, contando con varias competencias cada una para presentar así, las 20 Competencias Emocionales Claves, las cuales mencionaremos y comentaremos a continuación:

- **Auto-conciencia:** La habilidad para reconocer y comprender los propios estados emocionales, sentimientos, rasgos, así como su efecto en las demás personas. Las competencias que se miden y desarrollan en esta categoría son: la auto-confianza,

la capacidad para despertar estados emocionales alegres y llenos de buen humor.

- **Auto-regulación:** La habilidad para controlar y redireccionar impulsos y estados emocionales negativos, unido a la capacidad para suspender juicios y pensar antes de actuar. Las competencias que se miden y desarrollan en esta categoría son: Auto-control, confiabilidad, conciencia, adaptabilidad, orientación a resultados e iniciativa.
- **Empatía:** Las habilidades para sentir y palpar las necesidades de otros y de la propia organización, unida a la apertura para servir y cubrir las inquietudes de quienes le rodean. En esta categoría se miden y desarrollan: la empatía, la conciencia organizacional y la orientación al servicio.
- **Socialización:** Engloba el dominio de estrategias y formas de relacionarse afectiva y efectivamente con las demás personas, creando redes de relaciones, construyendo climas agradables, abiertos y efectivos en sus conversaciones. Las competencias en esta categoría son: desarrollo de persona, liderazgo, influencia, comunicación, gerencia del cambio, manejo de conflictos, construcción de redes y la cooperación en equipo.

Para la medición y desarrollo de las 20 competencias claves y bajo la aprobación de Goleman fue creado un instrumento. Información amplia y de alta calidad puede obtenerse a través del sitio www.eisglobal.com. Al presentar dicho instrumento, en las conferencias de prensa, una de mis preguntas versó sobre la real posibilidad de desarrollar las competencias emocionales a través del adiestramiento.

La respuesta de Goleman nos alertó sobre la alarmante proliferación de cursos cortos que afirman y garantizan la posibilidad de ser inteligente emocionalmente con solo un taller de uno o dos días.

Él afirma que es casi imposible lograrlo sin la presencia de un coach especializado en el seno de la empresa u organización donde interactúan las personas que desean contar con las mencionadas competencias, Goleman sugiere y cree en los programas largos (mínimo de 6 meses) en los cuales los participantes se ven motivados y exigidos a autoobservarse en su interacción con otros, contemplan la presencia de un coach o facilitador que actúa como espejo del comportamiento y además con sesiones de aprendizaje y práctica de las competencias en la vida real del participante. Todo esto basado en un detallado diagnóstico validado, que permita determinar el perfil deseado, el perfil actual y las acciones para reducir el gap entre estos dos perfiles.

A los que apenas estamos aprendiendo a gerenciar nuestros estados anímicos y nuestras emociones, confesando lo difícil que en algunos momentos se torna ser congruente con lo que uno esta aprendiendo sobre esta valiosa inteligencia, nos resulta grato invitar a aquellos lideres que desean alcanzar altos niveles de satisfacción y efectividad en sus grupos de acción.

La competitividad de una persona, depende de su equilibrio intelectual – lingüístico, emocional y corporal, de manera que el desarrollo de estas 7 eses pueden contribuir a elevar los niveles de perfección en nuestros procesos diarios, ayudándonos a vivir la vida que merecemos y deseamos. Esperamos nos sirva para inspirar la continuación o inicio de caminos de mejoramiento y transformación.

No importa cuan viejos y expertos seamos, no importa cuan bien formados académicamente nos sintamos, siempre hay un camino

para mejorar, para reevaluar, para reiniciar, para redireccionar nuestra misión de vida y nuestros valores dentro de nuestra familia, nuestra profesión y nuestra sociedad.

Habilidades técnicas cognoscitivas y emocionales

Es notorio y evidente que dentro del entorno, existe un alto grado de insatisfacción emocional originado por los resultados de nuestro sistema, tal insatisfacción está presente en las opiniones que expresan los diferentes sectores de la comunidad, a través de los medios de comunicación y conversaciones cotidianas interpersonales.

La insatisfacción apunta tanto a la calidad como a la cantidad, a las condiciones ambientales, conocimientos, Procedimientos, capacidades y destrezas, técnicas como conjunto que se emplean en el arte y ciencia, por medio de la educación, formación y entretenimiento. Según los grandes filósofos Platón, Marco Fabio, Juan Amós y otros determinan la Educación como:

"El objeto de la educación es proporcionar al cuerpo y al alma toda la perfección y belleza de que uno y otra son susceptibles."

"La educación tiene por fin el perfeccionamiento y el bienestar de la humanidad."

"La educación verdadera y natural conduce a la perfección, la gracia y la plenitud, de las capacidades humanas."

Estos grandes cerebros no se equivocaron cuando escribieron estas grandes verdades, porque para que la sociedad trasmita la herencia cultural y emocional a la demás sociedad y los contenidos de una buena educación cognoscitiva, en ideas, sentimientos, tradiciones, costumbres, hábitos, técnicas, podríamos definir la educación como la suma total de procesos por medio de los cuales una sociedad o grupo

social transmite sus capacidades y poderes reorganizando y reconstruyendo las emociones para adaptar el individuo a las tareas que desempeñara en el proceso psicológico, potencial y social, este proceso consiste en abarcar la vida entera del hombre en toda su extensión, la cual es cambiante al pasar por una serie de etapas sucesivas, infancia, adolescencia, juventud, madurez y senectud.

Es así como se forma el sistema físico, psíquico y emocional dentro de lo social, político y cultural, por esta razón es importante mejorar nuestras habilidades, capacidades y disposición para ejecutar con gracia, amor, paciencia y tolerancia las tareas, funciones, toma de decisiones en el organismo, empresa o institución donde servimos como entes receptores y transmisores de Valores Humanos Universales.

Estos valores significan cambios cualitativos importantes dentro de cualquier sociedad, pueblo o nación, por eso en el mundo debemos hacer que esta sociedad sea orientada hacia el cambio y la transformación social para obtener como producto final el pleno desarrollo de la personalidad y el logro de un hombre sano, culto, crítico y apto para convivir y funcionar en una sociedad democrática, justa y libre basada en la familia como célula fundamental y en la valorización del trabajo, capaz de participar activa, consciente y solidariamente con los procesos de transformación social, consustanciados en los valores de la identidad nacional y con la comprensión, tolerancia, convivencia y actitudes que favorezcan el fortalecimiento de la paz entre las naciones y los vínculos de integración y solidaridad.

Para controlar de mejor forma las emociones, tanto positivas como negativas las cuales forman parte de nuestra vida, y que es normal que las sintamos, ya que sin ellas aquellos Grandes Cerebros no contarían en la historia, ni tampoco los Retención, Recepción,

Análisis, Emisión y controlen funciones de nuestro cuerpo en forma íntegra, de la misma forma La Inteligencia Emocional en el Trabajo, Competencias, Habilidades Técnicas y Cognoscitivas son indispensables en nuestro crecimiento personal, familiar y empresarial, para llenarnos de conocimientos y aprender a manejarnos en ciertas y determinadas circunstancias aplicando y practicando pensamientos y sentimientos saludables como éstos:

- **Sonríe:** Este cambio en los músculos faciales produce una serie de cambios bioquímicos que cambian nuestra emoción y favorece la salud.
- **Reenfoca el Problema:** Trata de encontrarle lo positivo a lo que sucede, recuerda que las situaciones difíciles son una gran oportunidad para aprender y que has experimentado situaciones conflictivas en el pasado y pudiste seguir adelante.
- **Practica Ejercicio:** Como mínimo 20 minutos continuos al día.
- **Expresa tus Sentimientos:** Sean molestia o dolor conversando con la persona involucrada (con personas amigas o de confianza) o escríbele una carta donde desahogues tus emociones.
- **Gerencia con Vitalidad:** Como abriendo un camino en busca de la salud integral del profesional competitivo y satisfecho.

III. MARCO METODOLÓGICO.

3.1. SUJETOS

Para la propuesta del presente trabajo, los sujetos son los Padres de familia de pre-kinder y kinder, en trabajo previo a las actividades de la Escuela de Padres ya existente.

3.2. AMBIENTE

El ambiente serán las diferentes instalaciones del colegio.

3.3. INSTRUMENTOS

Los instrumentos son:

- Disertaciones
- Talleres
- Seminarios

3.4. PROGRAMA

Tema 1: ¿Quién es San Juan Bautista de la Salle?

- 1.1. Dimensión espiritual
- 1.2. Dimensión humana
- 1.3. Dimensión educativa
- 1.4. Fuentes de inspiración

Tema 2: ¿Quiénes son los Hermanos de La Salle?

- 2.1. Vocación

2.2. Proceso de formación y perfeccionamiento

2.3. Misión y visión de los Hermanos de la Salle

Tema 3: ¿Qué son las Escuelas Cristianas de los Hermanos de la Salle?

3.1. Filosofía Institucional

3.2. Pedagogía lasallista

3.3. Escuelas La Salle en el mundo y Bolivia

3.5. CRONOGRAMA DE TRABAJO

Tiempo	7 de	14 de	21 de	28 de
Desarrollo	Marzo	Marzo	Marzo	Marzo
- Dimensión espiritual				
- Dimensión humana	x			
- Dimensión educativa		x		
- Fuentes de inspiración				
- Vocación				
- Proceso de formación y perfeccionamiento				
- Misión y visión de los Hermanos de la Salle			x	
- Filosofía Institucional				
- Pedagogía lasallista				
- Escuelas La Salle en el mundo y Bolivia				x

IV. CONCLUSIONES.

El trabajo desarrollado a través de distintos módulos en el Diplomado auspiciado y organizado por la Universidad de La Salle ha marcado distintos temas que convergen, de todas maneras, en la problemática de la educación sustentada en la intervención de los distintos estamentos involucrados en una escuela. La capacidad de compromiso de cada uno de los estamentos de la comunidad educativa asegura el éxito de la formación de futuras generaciones que ya son protagonistas en la construcción de la sociedad.

Sin embargo resulta imprescindible considerar las características del contexto actual tanto en el plano intelectual como espiritual desde las historias de las familias y la institución educativa con el fin de comprender las peculiaridades de intervención de los mismos en el hecho educativo. Con este fin es que se procedió a investigar las características que circundan al educando que si bien no lo determinan, influyen en la configuración de su personalidad.

Un primer paso ha consistido en explorar, a través de instrumentos de cuestionarios, tabulados y vaciados en interpretaciones estadísticas, el clima familiar. Se observó a las familias en tres dimensiones; Relaciones (Cohesión, expresividad y conflicto) Desarrollo (Autonomía y actuación, comprende; lo intelectual – cultural, social recreativo y moralidad y religiosidad) Estabilidad (Organización y control). La interpretación de los datos obtenidos se la hizo desde un marco teórico que afirma la existencia de microclimas caracterizados por climas culturales y sociales como microclimas. Estos microclimas; familia, aula, colegio definen, de una u otra manera la conducta y personalidad del sujeto.

El clima o los microclimas en el colegio La Salle de La paz, responde a la influencia del microclima social que se muestra como individualista, pragmático y secular. Las relaciones en las familias tienen un bajo nivel de cohesión y expresividad. En la actuación las familias muestran un alto nivel en lo intelectual y social recreativo, sin embargo es muy baja la puntuación en la moralidad y religiosidad. En cuanto a la estabilidad se observa poco desarrollo de la autonomía de los miembros menores de la familia.

El segundo paso ha consistido en investigar mediante cuestionario que exploró los elementos que son transmitidos y asimilados por generaciones de padres en dos colegios: Gregorio Reynolds, San Jorge y La Salle. Agrupados en cinco cuestionamientos, éstos muestran la gran importancia de la vivencia de los valores en distintos contextos con porcentajes de hasta el 52%, pero un contraste alarmante en cuanto al cultivo de la fe, 7%. También se exploró en las frases recurrentes que sus padres empleaban y el efecto que éstas produjeron en sus vidas, el 73 % afirmó ser positivos.

La teoría con la que se observó estos resultados partió de la convicción de que los elementos culturales asimilados por padres son replicados hacia sus hijos. En el plano positivo, son las tradiciones familiares que proyectan formas culturales aglutinantes, en lo negativo, elementos culturales que se repiten inconscientemente por efecto de apego hacia los hijos.

El tercer paso ha consistido en explorar las inteligencias múltiples trabajadas en Primario Inferior. Para ello se realizó dinámicas que buscaban definir el tipo de inteligencia en las dimensiones auditivas visuales y kinetésicas. Los resultados fueron vistos desde la teoría propuesta por Gardner

Un cuarto paso ha consistido en analizar la teoría de la neurolingüística con el fin de comprender las capacidades de mentalización y su efecto positivo en las actividades para conseguir metas. El poder del lenguaje en la formación de la personalidad del sujeto y su capacidad intelectual.

Estos elementos teóricos – prácticos han servido para comprender un realidad colectiva e individual del medio en el que se produce el hecho educativo. También nos han llevado a cuestionarnos sobre la necesidad de internalizar el carisma de La Salle en sus distintas dimensiones de las cuales se ha elegido tres: a) Comprender a Juan de La Salle, como persona, educador y religioso desde sus fuentes de inspiración e iluminación; Cristo y San Pablo, b) Entender la vida de los Hermanos de La Salle desde una óptica diacrónica, c) Comprender y conocer las características de las Escuelas cristianas de La Salle en su sentido diacrónico y sincrónico.

Las evidencias aportadas por la información de los cuatro temas que están involucrados con la salud afectiva de la familia, hacen que se comprenda la realidad actual de nuestra sociedad. Ella refleja las características comunes y diversas de las familias que, a su vez constituyen la identidad de la sociedad. Es que son los aportes positivos o negativos de las familias que caracterizan a una sociedad en el tiempo y el espacio.

El trabajo investigado, en primera instancia, ha permitido apropiarse de una perspectiva que posibilite interpretar la realidad cotidiana, además de la propia experiencia de los estudiantes como medio evidente. Esta óptica ha objetivizado la comprensión de ciertas conductas individuales y colectivas de alumnos y padres de familia en situaciones y circunstancias específicas. Desde la teoría de la transgeneracionalidad que analiza la realidad evolutiva de la familia

para comprender acciones presentes, se exploró en la percepción personal sobre las "historias" de cada sujeto; valores y costumbres que consciente o inconscientemente son vividos cotidianamente. Sin embargo, los instrumentos nos ofrecen resultados o datos que exteriorizan sólo percepciones ideales y no aquello que está en la "papelera de reciclaje" y que saldrá en situaciones decisivas o tensionantes. Empero, comprender este hecho ayuda a posicionarse ante actitudes antes incomprensibles.

En un segundo momento, el trabajo se dirige al intento de comprender la capacidad resiliente del sujeto en una familia y su capacidad de proyectarse al futuro en sentido positivo, aún cuando haya "heredado" pautas de conducta negativas. Para ello se exploró la información de la programación neurolingüística.

Se ha relacionado la información neurológica del pensamiento humano. Ella nos provee conocimientos sobre la fisiología del cerebro humano y su maravillosa actividad sináptica. Posteriormente, comprender la importancia del lenguaje en la estructuración del pensamiento y la personalidad del sujeto. Esto desde la perspectiva del innatismo que sostiene que el lenguaje y su competencia gramatical son parte del ser humano. Entonces, desde la actividad fisiológica electroquímica del cerebro humano, éste, configurado por el lenguaje, es capaz de modular para sí estados anímicos positivos. Por tanto, la Programación Neurolingüística se aleja de especulaciones para ingresar en verdades objetivas.

En un tercer momento, y desde la convicción de un ser humano. Está con derecho a la diversidad, el trabajo explora las múltiples inteligencias del ser humano. Este hecho y su abundante información

han posibilitado la comprensión y valoración de las maneras distintas de respuestas ante estímulos casuales y conducidos.

Como practicantes de la Pedagogía Lasallista y a la luz del Evangelio de Jesús es que se promoverá el conocimiento de la obra de La Salle entre los Padres de Familia de Prekinder y Kinder, acerca de los Hermanos de La Salle y fundamentalmente la labor que desempeñan las Escuelas Cristianas de La Salle en la formación integral del alumno. Siendo parte muy importante la familia para un desarrollo armónico, actualizado y que permita una mejor integración y participación de los padres de familia en la obra educativa que realiza el Colegio La Salle de La Paz

V. RECOMENDACIONES.

Del acuerdo al estudio realizado se recomienda:

- Apoyar mediante la PNL a fortalecer en la formación del YO de los niños de manera general.
- Que esta guía permite evaluar a los niños desde sus capacidades, respetando su individualidad, sólo conociendo sus capacidades es posible potencializarlas.
- Que la inteligencia más baja de la mayoría de los niños es la Naturista, quizás esta realidad responda al hecho de ser niños urbanos que no conviven con la realidad natural.
- Se identificó que en los niños pequeños la socialización escolar y familiar empuja mucho la inteligencia interpersonal y descuida la intrapersonal.
- La inteligencia visual espacial, es que la mayoría de los niños, manifiesta como una fortaleza, puesto que los niños tienen a su alcance la televisión, los juegos de pantalla y la computadora que estimulan las habilidades visuales y espaciales.
- Es importante utilizar la guía de valoración ya que nos ha permitido identificar a través de un proceso de diagnóstico cuál es la inteligencia que se debe trabajar e intervenir en las mismas. Usando como referente de intervención los índices más altos que los niños manifiestan, esto quiere decir que si un niño está bajo en inteligencia lógico matemática y alto en lo musical utilizamos ésta para estimular la inteligencia lógico matemática, realizando actividades donde la inteligencia musical se complementa con la inteligencia lógico matemática, los objetivos de la misma se complementan. No son patrimonio de una inteligencia únicamente.
- Los maestros tienen un aporte activo en este proceso de evaluación y estimulación de las inteligencias, ya que

construyen secuencias de actividades y acciones creativas que permitan lograr estimular las mismas.

- Es muy importante crear escenarios para estimular las inteligencias, no basta el trabajo en el aula, es necesario simular espacios y procurar salidas fuera de la escuela para complementar el trabajo que se realiza en clase y observar al niño en todos los ambientes posibles para ser sensibles a su potencial.
- Realizar talleres de conocimiento de la Pedagogía Lasallista, que permita interiorizar a los Padres de Familia de manera más activa y de colaboración para con sus hijos en una formación seria, activa y responsable que permita mejorar el conocimiento e interiorización personal de la obra de La Salle, fortaleciendo los lazos de amistad y cooperación entre el colegio y la familia como núcleo fundamental de la sociedad.

VI. BIBLIOGRAFÍA.

1. HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto, FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos, BAPTISTA LUCIO, Pilar, Metodología de la investigación, Ed. McGraw – Hill, México, 1975.
2. PÉREZ DE CABRERA, Sarita, Separación de las parejas, Ed. Planeta, Colombia 1995.
3. FISHMAN, Joshua, Sociología del lenguaje, Ed. Cátedra, Madrid 1979.
4. NAVIA, Wálter, Comunicación y hermenéutica, Universidad Mayor de San Andrés, La Paz, 2001.
5. MADUF, Julio, Dictadura de los hijos, Ed. Distal, Madrid 2002.
6. VALLEJO, Julio, LEAL, Carmen, Tratado de psiquiatría, Volumen I y II, México, 2004.
7. KAPLAN, Harol, Sinopsis de psiquiatría, España, 2003.
8. Chayet Benin y Wolcovich Lilian, (1991) Cuestionario para validar el uso de la inteligencia práctica, Tesis, UDLA, México
9. Cratty Bryant, (1987), Juegos Didácticos Activos, Editorial Pax-México
10. Gardner Howard, (1987), Estructuras de la mente. La teoría de las múltiples inteligencias, F.C.E., México
11. Gardner Howard, (1995), Inteligencias Múltiples. La teoría en La práctica. Paidós, México.
12. Gardner Howard, (1995), Mentes creativas, Paidós, Barcelona
13. Piaget Jean, (1976), Autobiografía. El nacimiento de la inteligencia, Ediciones Caldeón, Buenos Aires

VII. ANEXOS.-

I. DIAGNÓSTICO.-

Se ha realizado un diagnóstico con el propósito de evaluar las condiciones contextuales actuales que acompañan a la Misión de la Escuela de Padres vigente en el colegio La Salle de La Paz.

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
• Escuela de padres en vigencia • Estructura de liderazgo en la organización de escuela de padres • Apoyo de la Dirección • Participación activa de padres en la estructura y actividades • Existe una planificación establecida	• Infraestructura adecuada en el colegio • Escuela de Padres ya establecida en otras instituciones • Grupos de apoyo a parejas, ya constituidos
DEBILIDADES	AMENAZAS
• Padres que se consideran autosuficientes y asisten por obligación • Espíritu de "clientilismo" en el proceso formativo • Demasiado énfasis académico, solo les interesa la "nota" • Falta de compromiso del personal docente • Planificación establecida descontextualizada	• La Nueva Constitución Política del Estado • La Nueva Ley educativa de Avelino Siñani • Familias con valores poco tradicionales (mamas solteras, divorcios, homosexualismo, vicios, etc.)

1.1.- PROBLEMA.-

La Escuela de Padres del Colegio de La Salle de La Paz, desde hace muchos años, desarrolla un programa de formación y reflexión sobre criterios educativos para las familias, sin embargo, pese a la actitud comprometida de muchos padres, asisten por obligación y muy pocos asumen la importancia de los temas programados. Esta realidad hace que el mal que se quiere combatir (relativismo moral en las familias) siga cobrando víctimas que se manifiestan a través de distintas conductas en la escuela y fuera de ella.

Frente a estos hechos es conveniente proyectar la formación de las familias a partir de la convicción de corresponsabilidad desde generaciones de adolescentes, porque ellos son la razón de existencia de instituciones humanas. Por tanto, urge diseñar y proyectar un apoyo efectivo a la escuela de padres.

1.2.- OBJETIVOS.

GENERAL.-

- Apoyar y motivar la Escuela de Padres actual, mediante un compromiso de los padres de familia; crear una necesidad en ellos, desarrollando un proyecto que permita conocer las necesidades o temas que los padres desean desarrollar.

ESPECÍFICOS.-

- Por medio de encuestas o entrevistas detectar las necesidades de los padres, comprometiéndolos a su asistencia.
- Formar grupos de líderes comprometidos con la transformación de la sociedad hacia la mejora de calidad de vida.

- Realizar acciones específicas de motivación y coordinación para estimular la capacidad de organización de los estudiantes desde su propia identidad.

1.3. FUNDAMENTO TEÓRICO.-

1. ¿Qué Es La Escuela de Padres?
2. Las familias contemporáneas.
3. Necesidad de las familias.

1.4. PROPUESTA.-

- Estructura funcional.
- Asesoramiento
- Recursos humanos
- Recursos materiales y financiamiento
- Cronograma

1.5. DESARROLLO CRONOGRAMA.-

Tiempo	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Desarrollo					
Motivación	x				
Formación de líderes		x			
Formación estructuras			x		
Implementación				x	
Evaluación					x

II. ¿QUIENES SOMOS?

Una Memoria escrita en Ruán el año 1721, dos años después de la muerte de Juan Bautista de La Salle, expresa de forma sucinta lo que este hombre había conseguido entre los años 1679 y 1719.

"El Señor de La Salle ... tuvo la idea de crear escuelas en las que los hijos de los artesanos y de los pobres aprendieran gratuitamente a leer, escribir y aritmética, y recibieran una educación cristiana por medio de catecismos y otras instrucciones apropiadas para la formación de buenos cristianos. Con este propósito reunió un grupo de hombres solteros. Trabajó para hacerles vivir de un modo coherente con el fin de su Instituto, y para renovar la vida de los primeros cristianos... les compuso unas Reglas..."

La aprobación formal del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas por la Iglesia vino mediante la concesión de un documento oficial, llamado en este caso Bula Papal, titulada *In Apostolicae Dignitatis Solio*. Desgraciadamente, la existencia legal del Instituto en Francia queda en suspenso de 1792 a 1805. Tan sólo un pequeño grupo de Hermanos continuó existiendo oficialmente en algunos Estados pontificios y en Roma.

La restauración de la misión lasaliana en Francia supuso el comienzo de un siglo de extraordinario crecimiento en la propia tierra de origen, vio su expansión fuera de Francia en 35 países del mundo y el desarrollo de una política misionera, mucho más allá de lo que La Salle y la primera generación de Hermanos hubieran podido imaginar. Los 160 Hermanos de Francia e Italia en 1810, pasaron a ser 14.631 Hermanos a finales del siglo que culminó con la solemne canonización de su Fundador en 1900.

El perfil del Instituto, acelerado por la serie de "leyes de secularización" que afectaron al Instituto en Francia durante los años 1904 -1912, cambió dramáticamente. Las escuelas, a menudo apresuradamente, fueron obligadas a cerrar, como consecuencia de una severa legislación contra las congregaciones religiosas que se responsabilizaban de ellas. Frente a estas prohibiciones, algunos religiosos se prepararon para renunciar a algunos aspectos de su vida pasada y así poder salvar las obras. Otros consideraron que esto era una traición, incluso una "apostasía", y procuraron continuar su vida religiosa y su apostolado fuera de Francia.

El sur de Bélgica, Canadá y España fueron al principio los principales beneficiarios de la expatriación. Georges Rigault, en su "Histoire générale des Freres des Ecoles Chrétiennes" (Volumen I0), anota el ímpetu dado a las comunidades ya existentes en Argentina, Ecuador y Egipto por estos Hermanos auto-exiliados, al igual que ocurrió con los que resultarían ser los nuevos Distritos de Brasil, Panamá, México, África Norte y Australia.

Después de 1966, cuando el Instituto tenía el mayor número de miembros de toda su historia, vino un período de rápido declive, en cuyo transcurso un número significativo de sus miembros, por razones diversas, decidieron dejar el Instituto. A la vez se estaba dando una notable disminución en el ingreso de nuevos miembros, de manera que los números totales de 1986 venían a ser la mitad de los que existían veinte años antes. Y sin embargo, paradójicamente, las obras apostólicas de las que el Instituto era responsable en 1986 eran más numerosas, en razón del crecimiento de la Familia Lasaliana. Actualmente, el ministerio de los Hermanos, se desarrolla con unos 60.000 colaboradores seculares y más de 750.000 alumnos en 85 países.

III. Principios generales de la pedagogía lasaliana

El Colegio «La Salle», como Centro Educativo cristiano, quiere responder a los siguientes principios que constituyen su filosofía peculiar.

I.- La Escuela Lasaliana se sitúa en el marco de un claro **pluralismo de opciones** educativas en el seno de la sociedad, y se ofrece como medio real que facilite la libertad de los padres de familia y de cualquier grupo humano para la educación. Por eso es decididamente partidaria de la unidad y coherencia ideológica en el interior de la escuela.

II.- El Colegio «La Salle» trata de ser una **Comunidad Educativa**, integrada por todas aquellas personas o grupos que tienen relación con el hecho educativo: alumnos, padres, profesores, personal administrativo y de servicio, antiguos alumnos...

III.- En la Escuela Lasaliana construimos y formamos la Comunidad Educativa en torno a un Proyecto Educativo común, diseñado para la **formación integral de los alumnos**, en sus dimensiones psico-físicas, afectivas, intelectuales, morales y religiosas.

IV.- En la Escuela Lasaliana educamos desde **el respeto, la confianza y la aceptación** a la persona de cada alumno, a sus peculiaridades, ritmos de maduración y proyecto de vida. Damos especial relieve al trabajo intelectual crítico, serio y riguroso, y procuramos que cada alumno llegue al máximo de sus posibilidades en su maduración intelectual.

V.- En la Escuela Lasaliana hacemos de la acción educativa una tarea común y pretendemos que el educando llegue a ser dueño de sí mismo; es decir, **libre y responsable**, y que aprenda a basar su

libertad en una escala jerárquica de valores humanos y cristianos que dé sentido, unidad y valor a toda su vida.

VI.- En la Escuela Lasaliana los **padres y profesores** somos los primeros animadores y facilitadores de la formación integral de los educandos, en corresponsabilidad con el Ideario del Centro y el Proyecto Educativo.

VII.- En la Escuela Lasaliana, tanto en la acción docente como en la educativa, suscitamos y estimulamos la actividad del alumno, y promovemos un **trabajo formativo** fundamentado en el interés, en la motivación y en la significación constante.

VIII.- La Escuela Lasaliana opta explícita y claramente por un **modelo educativo abierto a la transcendencia**, y realiza la educación de la fe de los educandos a partir de un proyecto integral de iniciación y maduración cristianas.

IX.- Nuestra Escuela Lasaliana anuncia explícitamente el Mensaje salvador de Jesús sobre el **Reino de Dios**, y procura que este Reino se haga realidad en el aquí y ahora del propio Centro Educativo, dando vida a las funciones y relaciones entre sus miembros y configurando sus estructuras en un sentido inequívocamente cristiano.

X.- La Escuela Lasaliana se compromete con el medio social en que se encuentra inmersa, buscando los modos más adecuados y realistas de realizar una **"inserción crítica"** en dicho medio y transformarlo, haciéndolo más justo, humano y fraternal.

XI.- La Escuela Lasaliana cultiva la educación moral de sus alumnos en la triple dimensión personal, comunitaria y social. Esta educación moral enraizada en el Evangelio se orienta a promover

la fraternidad, la solidaridad, la libertad, la justicia y la paz, especialmente en su propio entorno educativo y social.

XII.- En la Escuela Lasaliana educamos la **creatividad y la capacidad de expresión** en las distintas formas del lenguaje, y proyectamos nuestra acción pedagógica y educativa más allá de la actividad académica, potenciando el uso formativo del tiempo libre.

1.1.2 SEGUNDO CASO

Sujetos: El trabajo fue realizado con niños de tercero de primaria inferior con el fin de comprender las características fundamentales de las familias de la comunidad educativa y la diversidad intelectual de cada niño en el proceso de aprendizaje.

Ambiente: El cuestionario y trabajo de campo de las inteligencias múltiples se realizó en el aula de tercero de Primaria "B" del colegio La Salle.

Instrumento: Se ha realizado el inventario para el chequeo de los sistemas de representación: Kinestésico, Auditivo y Visual.

Procedimiento: El trabajo fue planificado en tres etapas, una para cada inventario.

1.1.3 TERCER CASO

Sujetos: El trabajo fue realizado con estudiantes de secundaria de los colegios Gregorio Reynolds y San Jorge, con edades comprendidas entre 15 y 17 años.

Ambiente: El cuestionario se desarrolló en un aula de los mencionados colegios.

Instrumento: Se ha realizado un cuestionario para ver cómo se transmiten los valores de padres a hijos.

Procedimiento: El cuestionario se aplicó en mismo día a los alumnos de ambos colegios.

V. RESULTADOS.-

1. PRIMER CASO: INFORME PSICOLÓGICO

A continuación van los resultados del test HTP, de los tres niños evaluados.

1.1. INFORME 1:

1.1.1 DATOS PERSONALES DEL EVALUADO:

- **NOMBRE:** Luciana
- **EDAD:** 6 Años
- **SEXO:** Femenino
- **EVALUADOR:** Susan Ibarra

1.1.2.CONDUCTAS OBSERVADAS

Durante:

Dibujo de la CASA.- Se presentaron las siguientes interpretaciones:

- Casa vista de lejos: Tendencia al aislamiento.
- Casa vacía: Ausencia de defensas del ego.
- Puerta con cerradura: Aislamiento, desconfianza de otros quizá hostilidad.
- Casa chiquita: Tendencia al aislamiento.
- Muchas Ventanas: Posible tendencia a mostrar sexualidad si esta en dormitorio.
- Ventanas ovaladas: Actitudes no conformistas, liberales.

Dibujo del ARBOL.- Se presentaron las siguientes interpretaciones:

- Corteza fácil y apropiadamente dibujado: Normalidad.
- Omisión de hojas: Psicológicamente estéril, ego inadecuadamente integrado.
- Cicatriz en el tronco: Representación de traumas.

- Árbol solo en una loma: Sentimiento de grandiosidad, dificultad en lograr autonomía.
- Árbol inclinado hacia la derecha: Represión del pasado no placentero.
- Árbol pequeño: Aislamiento, sentimiento de inadecuación.
- Tronco gigante (no necesariamente con base ancha): sentimiento de que el ambiente impone limitaciones innecesarias.

Dibujo de LA PERSONA.- Se presentaron las siguientes interpretaciones:

- Boca abierta: Agresividad, Pasividad.
- Ojos grandes: Proyección en otro, pulsión necesidad de comunicarse.
- Nariz: normal.
- Orejas omitidas: No quiere escuchar.
- Cuello corto: Poca conexión.
- Cuello de una sola dimensión: Dificultad de mantener control cognitivo sobre los impulsos del cuerpo.
- Hombros puntiagudos: Tendencia impulsiva.
- Brazo uno más largo que el otro: Ansiedad relacionada a actividades manuales.
- Cabellos detallados: conflicto.
- Brazos rígidos: Necesidad de protección.
- Manos con palmas hacia afuera: Persona abierta.
- Manos sin muñeca: soledad.
- Dedos completos: Tiene conexión con la realidad.
- Pies con zapatos grandes: Necesidad de mucho contacto con la realidad.
- Pies señalando en direcciones opuestas: Indecisión en relación al deseo de independencia, posible impulsividad.
- Dibujo en ropas: en niños es normalidad.

1.1.3 PRUEBAS ADMINISTRADAS Y RESULTADOS:

Prueba Administrada: "Test HTP (Test de la casa, árbol, persona)"

RELACIONES EXISTENTES		
CASA	ARBOL	PERSONA
- Tendencia al aislamiento.	- Tendencia al aislamiento. - Normalidad.	- Normalidad.

CARACTERÍSTICAS GENERALES		
Dibujo colocado en esquemas inferiores: Sentimientos de inferioridad, posiblemente a un nivel anormal. Colocado en cualquier esquina: posibles tendencias al aislamiento. Colocado abajo: Sentimiento de inadecuación, inseguridad.	(Se repite lo anterior: CASA) Exacto al centro: Falta de flexibilidad en la relación interpersonal.	(Se repite lo anterior: CASA-ARBOL)

1.1.4 INFERENCIA:

- Existe una tendencia al aislamiento en las relaciones interfamiliares.
- Existe una fortaleza del Yo en la personalidad del sujeto evaluado.
- No tiene mucho contacto con la realidad, ya que en el dibujo no hay una línea del suelo.
- Se identifica consigo misma y hacia los demás.

1.2 INFORME 2:

1.2.1 DATOS PERSONALES DEL EVALUADO:

- **NOMBRE:** Andrea
- **EDAD:** 6 Años
- **SEXO:** Femenino
- **EVALUADOR:** SUSAN IBARRA

- Cabellos detallados: Conflicto.
- Brazo uno más largo que el otro: Ansiedad relacionada a actividades manuales.
- Brazos rígidos: Necesidad de protección.
- Manos con palmas hacia afuera: Persona abierta.
- Manos sin muñeca: soledad.
- Dedos incompletos: Sin conexión.
- Dedo pequeño o grueso: Castración, abuso.
- Piernas en desbalance: Desbalance de la persona.
- Pies señalando hacia abajo en forma de V: Posibilidad de melancolía, involutiva.
- Pies puntiagudos: Posibilidad de hostilidad.
- Figuras fragmentadas desorganizadas: Organicidad o regresión psicótica.
- Persona integrada pobremente: Organicidad.
- Tronco inusualmente delgado: Sentimiento de que la persona sigue inadecuado sentimiento de inferioridad.
- Postura rígida: Ansiedad que puede resultar de intentos cuidadosos de controlar impulsos y fantasías.

1.2.3. PRUEBAS ADMINISTRADAS Y RESULTADOS:

Prueba Administrada: "Test HTP (Test de la casa, árbol, persona)"

RELACIONES EXISTENTES		
CASA	ARBOL	PERSONA
- Organicidad. - Sentimientos de calidez en relaciones interpersonales. - Posibilidad de hostilidad - Impulsividad. - Posible regresión		- Organicidad. - Sentimientos de calidez en relaciones interpersonales. - Posibilidad de hostilidad - Impulsividad. - Posible regresión
CARACTERÍSTICAS GENERALES		
Distorsiones moderadas: Ansiedad. Numerosos borrones: Indecisión, personalidad intranquila, indecisa con sentimientos de inseguridad,		Numerosos borrones: Indecisión, personalidad intranquila, indecisa con sentimientos de inseguridad,

incertidumbre. Ansiedades. Exacto al centro: Falta de flexibilidad en la relación interpersonal. Colocado arriba: Alto nivel de energía o defensas compensando una baja conducción o impulso. Arriba al centro: Persona ambiciosa.	Exacto al centro: Falta de flexibilidad en la relación interpersonal. Colocado arriba: Alto nivel de energía o defensas compensando una baja conducción o impulso. Arriba al centro: Persona ambiciosa.	incertidumbre. Ansiedades. Exacto al centro: Falta de flexibilidad en la relación interpersonal. Colocado abajo: Sentimiento de inadecuación, inseguridad. Inusualmente grande: Tendencia a sentimientos agresivos, impulsividad.
--	---	---

1.2.4. INFERENCIA:

Existe armonía en sus relaciones interfamiliares y hogareñas aunque presenta cierta inseguridad en el área vital de la fantasía, puede que en su hogar no dejen que ella se exprese de manera muy abierta.

- Aparentemente el Yo de esta persona no está muy bien definido, posiblemente exista regresión en sus pensamientos.
 - Tiene medios secundarios para relacionarse con el ambiente, ya sea en el colegio o con sus amigos.
- Presenta fortaleza básica en su personalidad.
- Se identifica consigo misma.

1.3 INFORME 3:

1.3.1 DATOS PERSONALES DEL EVALUADO:

- **NOMBRE:** Renata
- **EDAD:** 6 Años
- **SEXO:** Femenino
- **EVALUADOR:** SUSAN IBARRA

- Brazo uno más largo que el otro: Ansiedad relacionada a actividades manuales.
- Brazos rígidos: Necesidad de protección.
- Brazos doblados: Intentos rígidos de controlar la conducta impulsiva.
- Manos con palmas hacia afuera: Persona abierta.
- Manos sin muñeca: soledad.
- Dedos incompletos: Sin conexión.
- Dedo del medio si es grande: Fálico.
- Dedo pequeño o grueso: Castración, abuso.
- Dedos omitidos: Problemas en eficacia social, posible necesidad de auto castigo.
- Piernas en desbalance: Desbalance de la persona.
- Pies con zapatos grandes: Necesidad de mucho contacto con la realidad.
- Pies grandes: Autoridad.
- Pies pequeños: Desproporción imaginaria de la realidad.
- Pies señalando hacia abajo en forma de V: Posibilidad de melancolía, involutiva.
- Pies puntiagudos: Posibilidad de hostilidad.
- Figuras fragmentadas desorganizadas: Organicidad o regresión psicótica.
- Persona integrada pobremente: Organicidad.
- Tronco inusualmente delgado: Sentimiento de que la persona sigue inadecuado, sentimiento de inferioridad.
- Sombrero: Tendencias aventurescas.

1.3.3 PRUEBAS ADMINISTRADAS Y RESULTADOS:

Prueba Administrada: "Test HTP (Test de la casa, árbol, persona)"

RELACIONES EXISTENTES		
CASA	ARBOL	PERSONA
- Pobre contacto con la realidad. - Regresión	- Tendencias impulsivas	- Pobre contacto con la realidad. - Regresión - Tendencias impulsivas
CARACTERÍSTICAS GENERALES (La niña es ZURDA)		
Inseguridad Emocional	Inseguridad Emocional	Inseguridad Emocional

2. SEGUNDO CASO: INVENTARIO PARA EL CHEQUEO DE LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN

KINESTÉSICO

1. Me gusta la gimnasia.
2. Hago gimnasia.
3. Cuando suena música, sigo el ritmo con el cuerpo.
4. Me gusta sentir la brisa en el rostro.
5. Tengo buena coordinación.
6. Me gusta sentir el material de la ropa que me pongo.
7. Me acariciaron y cargaron mucho cuando niño/a.
8. Disfruto de los masajes.
9. Me gusta comer.
10. Me estiro y bostezo cuando siento deseos.
11. Me gusta el tacto y el contacto.
12. Muchas veces me siento tenso/a.
13. Me agrada que me rasquen la espalda.
14. Me encanta tomar un baño caliente.
15. Acaricio a los animales.
16. Tocó y abrazo a la gente con frecuencia.
17. Tiendo a ganar peso.
18. Disfruto haciendo trabajos manuales.
19. Aprendo más rápido cuando escribo las cosas.
20. Practico algún deporte.

AUDITIVO

1. Oigo radio.
2. Hablo con los animales.
3. Oigo música para relajarme.
4. Hablo mucho.
5. Soy buen oyente.

6. Compro muchos discos y cassettes.
7. Me gusta conversar largamente.
8. Estudio en voz alta.
9. Hablo bastante por teléfono
10. Grabo las clases o conferencias.
11. Voy a conciertos.
12. Hablo con las plantas.
13. Me hablo a mi mismo/a.
14. Hablo con los objetos.
15. Me repito a mi mismo/a para recordar las cosas.
16. Oigo los ruidos de los carros y me pueden molestar.
17. Me gusta que me den instrucciones verbalmente.
18. Escribo poesías rimadas.
19. Escucho el sonido del viento.
20. Me atraen los sonidos de las ciudades.

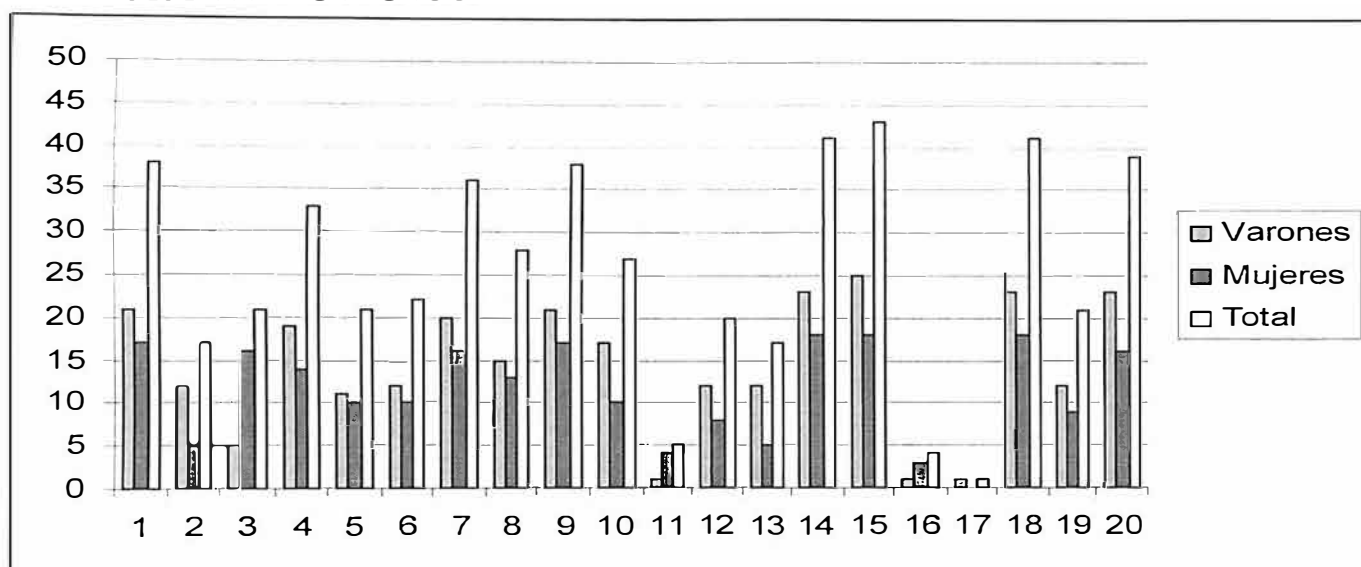
VISUAL

1. Me gusta mirar televisión.
2. Me gusta leer libros y revistas.
3. Me gusta que me den las instrucciones por escrito.
4. Escribo listas de lo que tengo que hacer.
5. Resuelvo crucigramas, dameros, sopa de letras, etc.
6. Me interesa mucho la forma como luzco.
7. Voy a museos y galerías de arte.
8. Entiendo los mapas.
9. Me gusta ver fotos.
10. Me gusta el cine.
11. Me gusta mantener mi casa impecable.
12. Miro a la gente.
13. Miro los avisos, pancartas y grafitis.
14. Cuando viajo, tomo muchas fotografías.

15. Compro flores.
16. Soy observador/a.
17. Decoro mi casa con buen gusto.
18. Me fijo cómo están vestidas las personas.
19. Siempre arreglo las abolladuras y rayones de mi carro.
20. Cuando estudio o atiendo a una conferencia tomo apuntes.

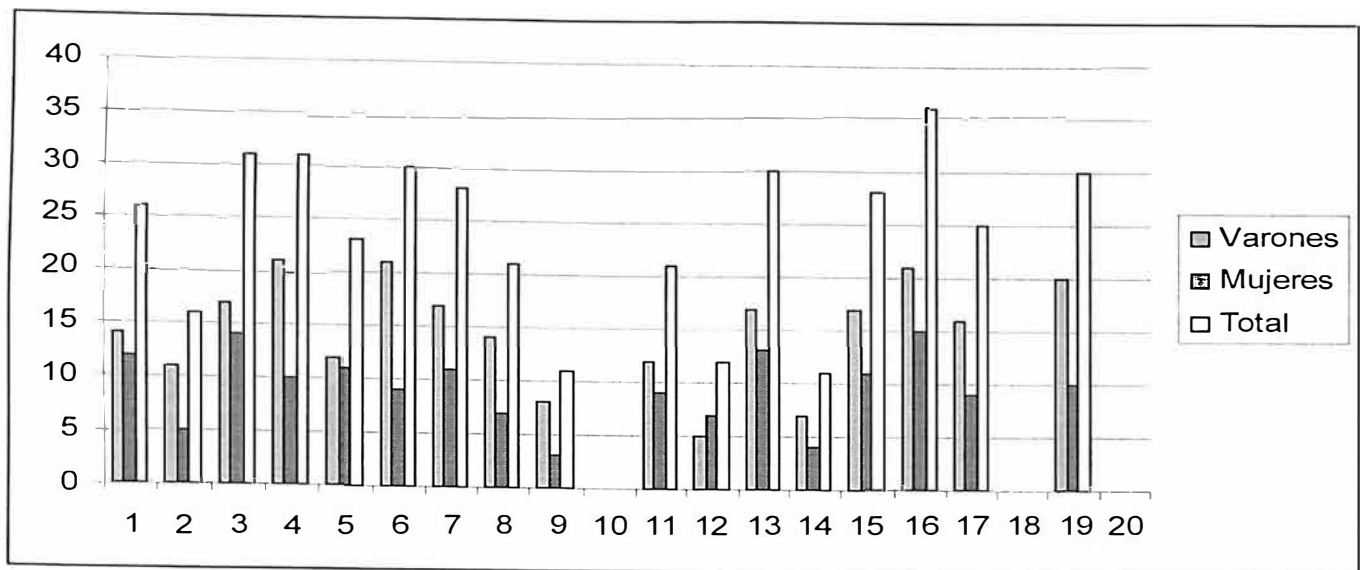
2.1 INVENTARIO PARA EL CHEQUEO DE LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN

2.1.1 KINESTÉSICO



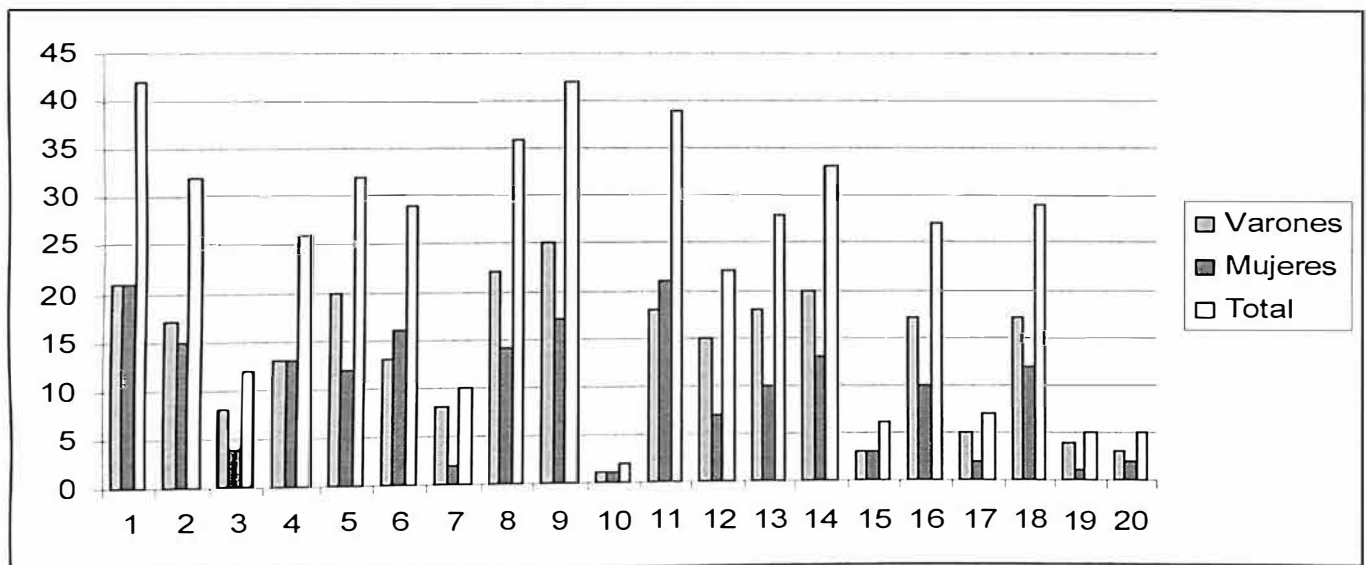
INFERENCIA. Del total de estudiantes observados manifiesta su interés por las relaciones afectivas de mayor sensibilidad, por ello resalta en el cuadro el deseo de acariciar animales, el disfrute de trabajos manuales y los baños calientes. Sin embargo ya manifiesta preocupación por su apariencia física, de ahí que se observa una baja puntuación en el aspecto de contacto físico con extraños.

2.1.2 AUDITIVO



INFERENCIA. El cuadro presenta datos elevados sobre la sensibilidad ante ruidos molestos y agradables. Por ello el ítem “oigo los ruidos de los carros y me pueden molestar” y hablar en demasía tiene un puntaje alto, sin embargo prefiere los sonidos agradables para distensionarse. Llama la atención la poca capacidad de comunicación.

2.1.3 VISUAL



INFERENCIA. El cuadro presenta datos sobre la poca capacidad de interrelación con las personas, de ahí la preferencia por aislarse con la televisión y la contemplación de fotografías, por ello el ítem 1 y 9

tengan un alto porcentaje. Expresa, por otra parte, muy bajo porcentaje de concentración sobre elementos circunstanciales mostrados por los bajos porcentajes de los ítemes 10, 19 y 20.

3. TERCER CASO:

CUESTIONARIO DE TRANSMISIÓN DE VALORES DE UNA GENERACIÓN A OTRA

1. Pensando en la educación que recibiste de tus padres. ¿Cuál fue la frase que más escuchaste de ellos en tu infancia?

2. ¿Qué valores te inculcaron tus padres a lo largo de tu vida?

3. ¿Qué valores considerarías importantes para enseñar a tus hijos en un futuro?

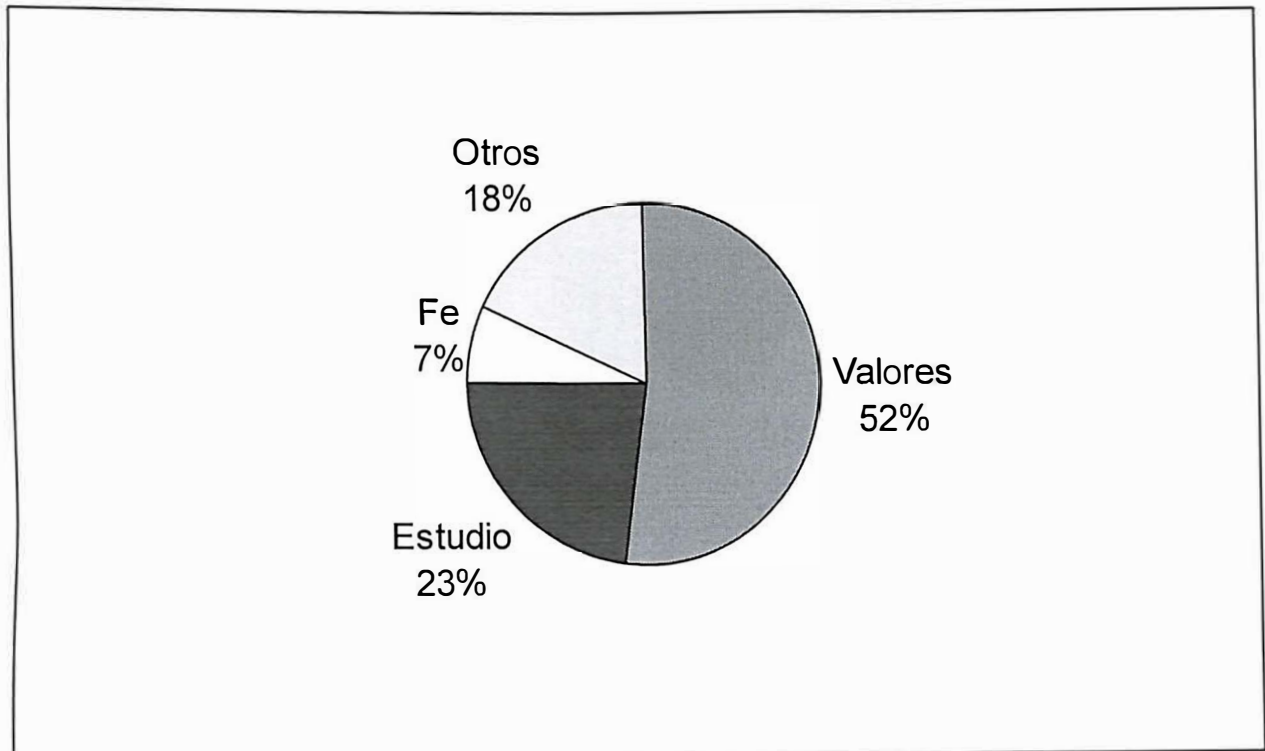
4.- Cuál de estas frases son recurrentemente escuchadas en tu familia...

- a) Primero los estudios, después el ocio.
- b) Esa es tu obligación.
- c) Nosotros tenemos más experiencia por eso te decimos.
- d) Es necesario trabajar mucho para conseguir lo que deseas.
- e) El que sabe lo que hace, no espera a que pase.
- f) ¡Tienes que compartir!
- g) Hacer el bien sin mirar a quién.
- h) Es mejor que no hagas eso porque terminarás llorando.
- i) ¡Cuidado! Es peligroso.
- j) Se honesto no, no mientas.
- k) Si Dios quiere pasará...
- l) Lo que es para ti terminará siendo en su momento.
- m) ¡Pero que falta de respeto!
- n) No reniegues, no haces más que cumplir con tus obligaciones.
- o) OTROS... ESPECIFIQUE.

5.- A partir de las frases que nombraste ¿puedes decir que efectos tuvieron en tu vida?

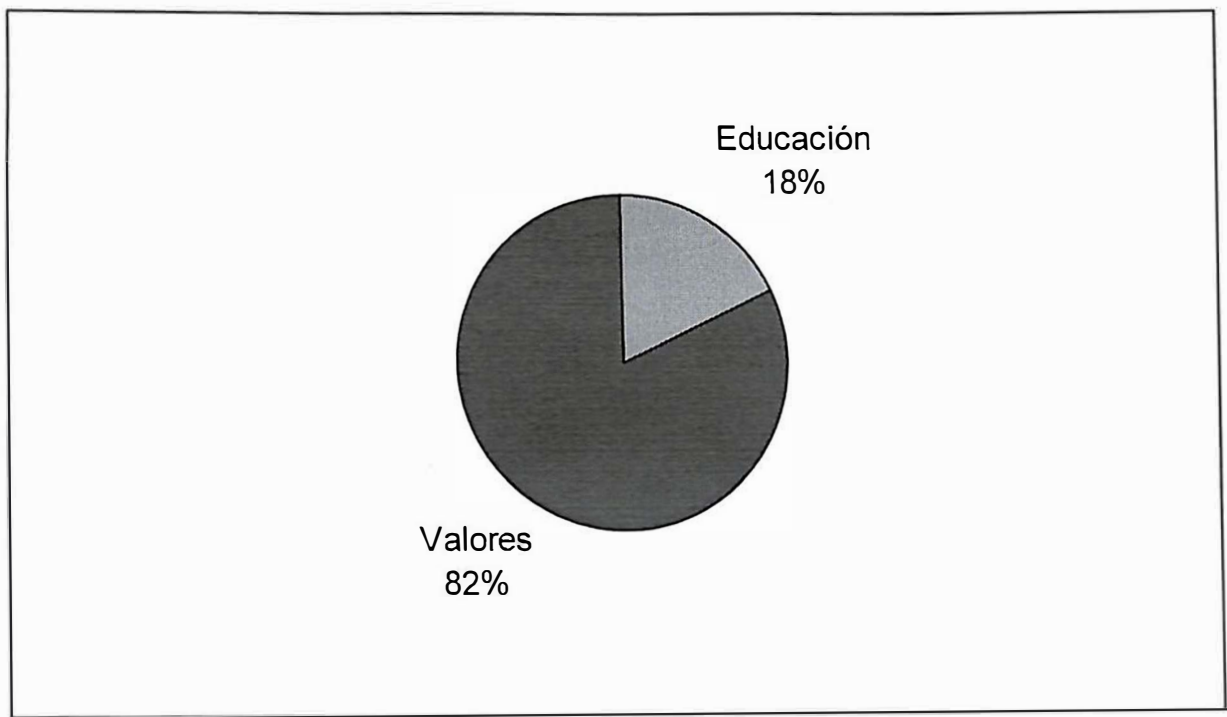
3.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS DE TRANSGENERACIONALIDAD

PREGUNTA 1



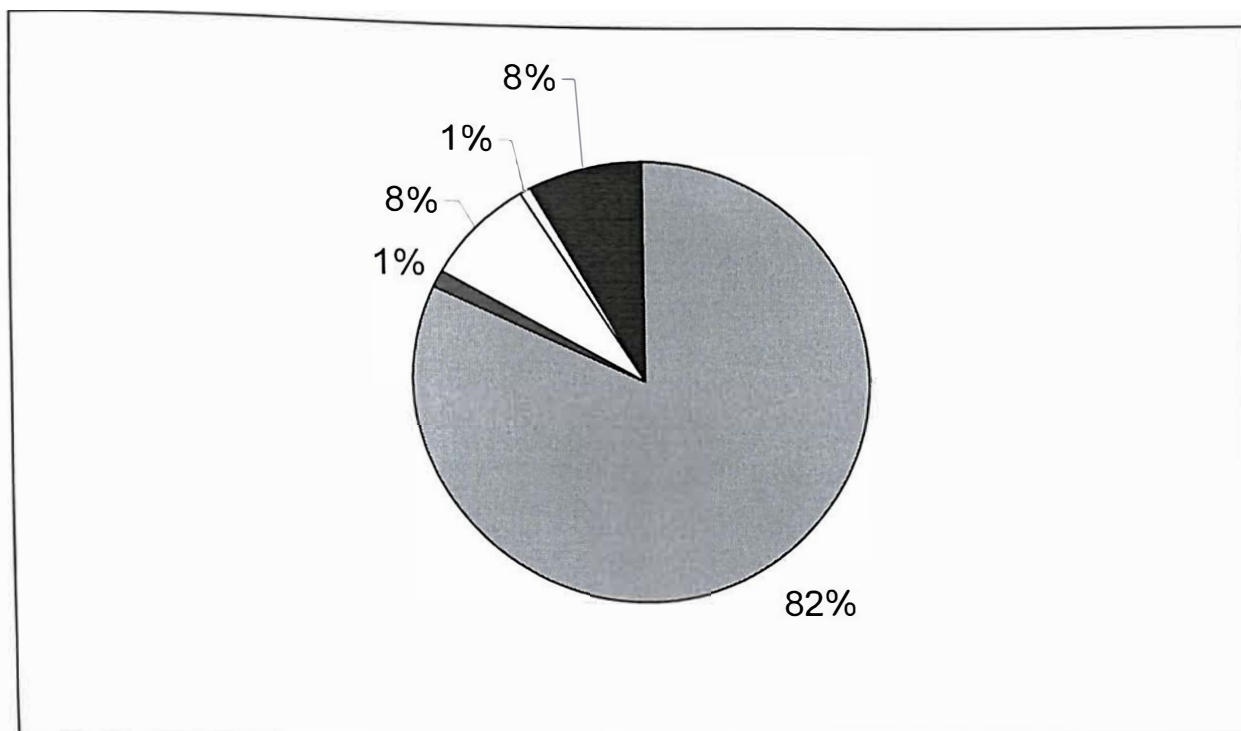
INFERENCIA. El cuadro presenta respuestas tendientes a resaltar la importancia de los valores en la relación consigo mismo. Empero sólo el 7% asigna importancia a la trascendencia del cultivo espiritual.

PREGUNTA 2



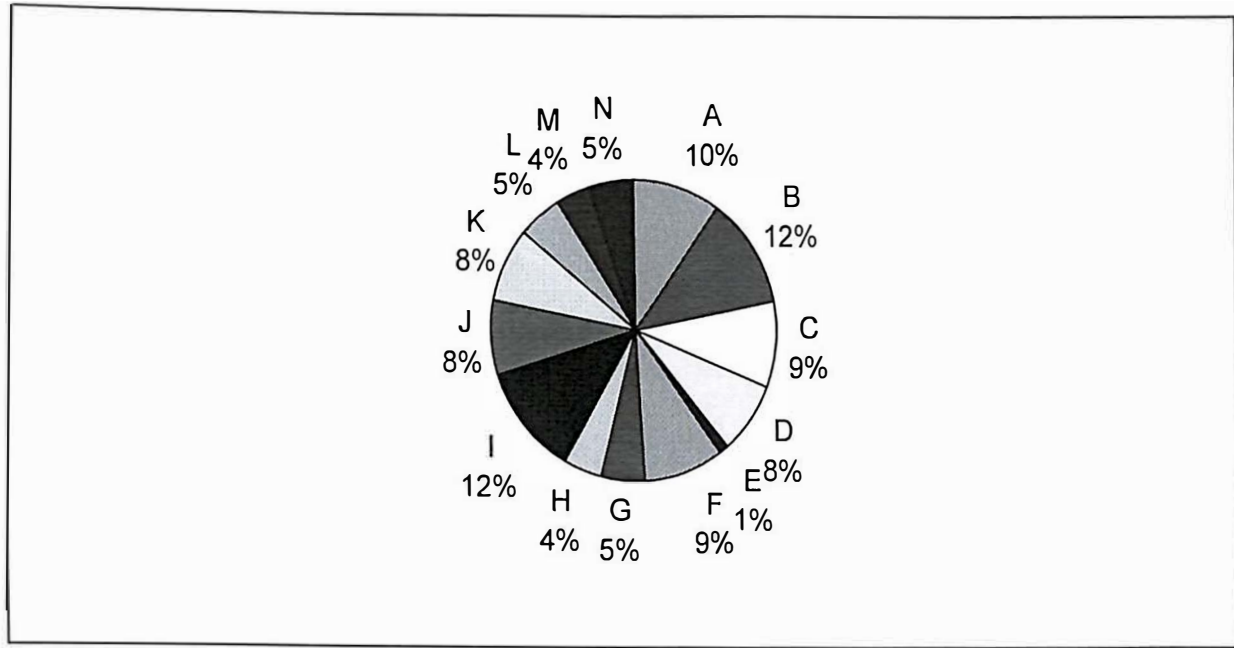
INFERENCIA. El 82% expresa haber recibido de sus padres la importancia de la vivencia de valores referidos a la sinceridad, responsabilidad, honestidad, respeto, honradez y veracidad. El 18% resalta aspectos referidos a la educación considerada como valor.

PREGUNTA 3



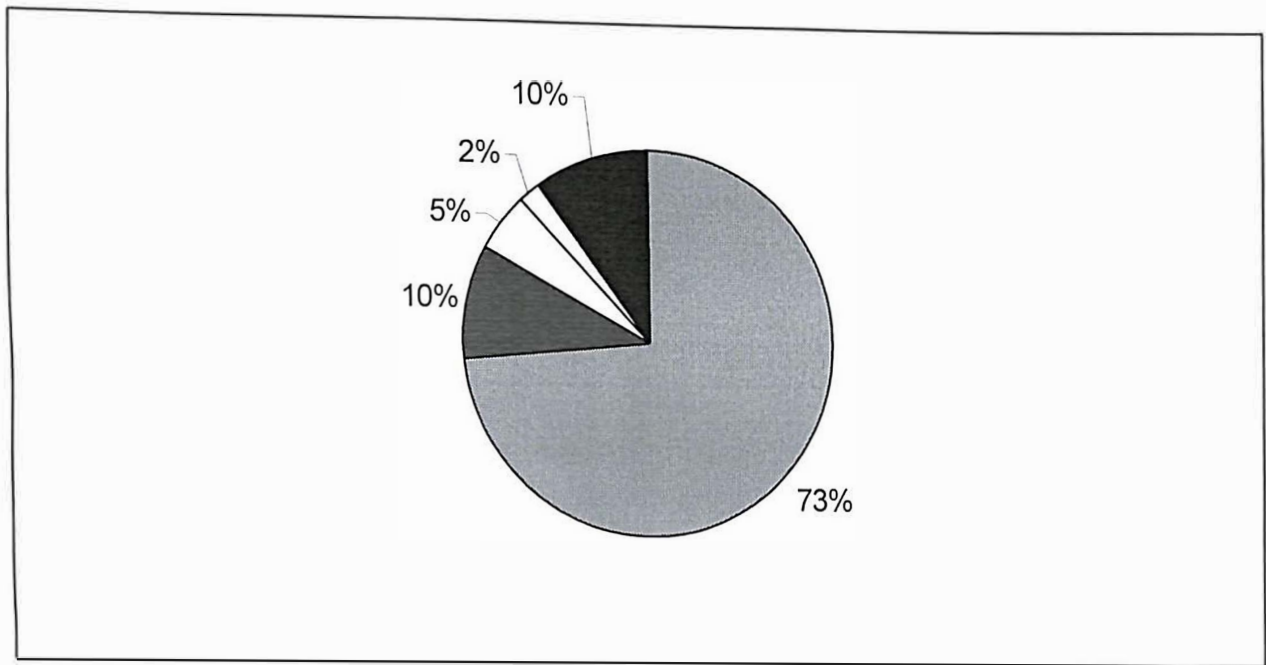
INFERENCIA. El cuadro presenta datos prospectivos sobre la implementación de valores, la respuesta expresa al RESPETO, RESPONSABILIDAD, HONESTIDAD, AMOR, HUMILDAD, SOLIDARIDAD Y PUNTUALIDAD con el 82%. Se interpreta a éstos como valores fundamentales en la formación de la persona.

PREGUNTA 4



INFERENCIA. En cuanto a la exploración sobre frases recurrentes que expresan la convicción de la familia, la que resalta es "Esa es tu obligación", "Cuidado es peligroso" con el 12%, "primero los estudios después el ocio" 10%, "tienes que compartir" y "Nosotros tenemos más experiencia, por eso te decimos" 9%, este hecho nos muestra la excesiva dependencia a la que se somete al estudiante quitándole la oportunidad de desarrollar sus propios criterios de discriminación. Los porcentaje más bajo se refieren a la adquisición de responder a las acciones presentes en un futuro, por lo tanto al cultivo de la responsabilidad.

PREGUNTA 5



INFERENCIA. Los estudiantes encuestados expresan con el 73% a la pregunta "¿A partir de las frases que nombraste puedes decir qué efectos tuvieron en tu vida?" que tuvieron un efecto positivo en la formación personal, pero que evidencian la transmisión generacional de formas de comportamiento de sus padres. Sólo el 2% reconoce impermeabilidad ante dichas frases recurrentes. El 5% manifiesta temor por las "predicciones".